

समर्पण

जिनके जीवन में शोष्य की होशिमयी आभा सदा छिटकती
रही,

कम शूर तथा धम शूर की द्विपदी का अमर घोष जिनके जीवन
में अनवरत गुञ्जित रहा,

जिनके राम ममसाय में कृष्णा का अमन, धरत निरुग मत्त
प्रवर्णनात्त रत्त

निस्पृग्ता तिनिका मवा पर-दृश-सातगता जम इनमालम
मानसाय गुणा द्वारा जिनका चारन सुमन्त्र एव तामिन रत्त
जिनका याविकृति निति प्रभितिंग व्यतिर मर क तिग जिय
प्रवर्णा-श्रान वा

जा अपना प्रवर्णात्ता द्वारा जन जन का उपजन करने रत्त जिनम
मैंने अपना चारन-यात्रा में धम यात्रा में मत्त पाया हा पाया
वाग-य मन् प्रवर्णा रत्त नत्त अनुत्त वा अरिम्भ
पव-न-नार

उन

अतिप्रवर्णा अतिप्रवर्णात्त म्भरत्त परम अत्तात्त
तिवृत्त

ख० मुनि धी मागीनात्तता म्भरात्त की पावन स्मृति म

—जा साध्या उमरावकुपर 'भचना

प्रकाशकीय

ज्ञान मनुष्य का तृतीय नेत्र है। यह नेत्र पूव कम-भयोरगम स स्वयं भी खुल सकता है और किसी किसी के गुरु जना के उद्देश व शास्त्र-स्वाध्याय स भी खुलत है। उपादान ता आत्मा स्वयं है किंतु निमित्त भी बहुत मूल्यवान होता है। गुरु-उपदेश और शास्त्र-स्वाध्याय का निमित्त प्राप्त होना भी अति महत्त्वपूर्ण है।

शास्त्र-स्वाध्याय क लिए सद्ग्रन्थों की उपलब्धि आवश्यक है। हमारा सम्पत्ता सत्साहित्य क प्रकाशन म प्रारम्भ में ही रुचि ले रही है और अनेकानेक साधन जुटाकर पाठकों को कम मूल्य म उपयोग व महत्त्वपूर्ण साहित्य उपलब्ध कराने म प्रयत्नशील रही हैं। सत्पत्ता क प्राणमम आधार एव चतु-सम मागदशक युवाचाय श्री मधुकर मुनि जा महाराज इम निशा म बहुत हा जागृक है। आपकी प्रेरणा व मागदशन म सम्पत्ता न कुछ हा वपा म जाशातात प्रगति की है, और भविष्य म भी अनेक महत्त्वपूर्ण प्रकाशन योजनाधान हैं।

दो वष पूर्व युवाचाय श्री की भावना के अनुसार विदुषी श्रमणी एल महासती श्री उमरावकरजी महाराज ने आचाय श्री हरिभद्र कृत योग ग्रन्थ का सम्पादन व सशोधन करवाया था। महासती जा क मागदशन म विद्वान डा० छगनलाल जा शास्त्रा ने इन चारो ग्रन्थों का मुद्दर सम्पादन विवेचन कर एक अनूठा काय किया है।

वर्तमान म योग के प्रति आकर्षण बढ़ता जा रहा है। शांति आनंद और आरोग्य का मूल याग है याग स ध्यान सिद्ध होता है और याग व ध्यान की—अभ्यास साधना म ही आज क सवासपूर्ण युग म मानव को शांति मुलभ हो सकती है। हमारा सत्पत्ता ने कुछ वष पूर्व आचाय श्री हमचन्द्रकृत यागशास्त्र का हिंदी अनुवाद क साथ प्रकाशन किया था जा काफी लोकप्रिय हुआ। याग क महान साध प्रकाशन किया था जा काफी लोकप्रिय हुआ। याग क महान आचाय हरिभद्र का कृतियाँ प्राय दुर्लभ था। स्वाध्याय प्रेमी जन इनक निरूप प्रयत्न करने पर भा प्राप्त नहीं कर पा रहे थे अब युवाचाय श्री तथा महामती उमरावकरजी एव डा० छगनलाल जा क प्रेरणा मागदशन एव सम्पादन श्रम स ये चारु दुर्लभ ग्रन्थ मुलभ हो रहे हैं इसक लिए हम भा गारव है।

जन याग ग्रन्थ चतुष्टय' के प्रकाशन का निणय गत थप नोखा चादावना के चातुमास म लिया गया। नाखा चादावना का यद्यपि एउ बहुत हा छोटा-सा ग्राम है, किंतु वहा के म्ननिवासी घना माना धार्मिक व उद्यमी मञ्जन बडे ही उदार व उन्माही है। वि म २०३७ का एनिहामिक वयावाम नोखा म हा सम्पन्न हुआ। एग चातुमास म अनेक विशाल आयोजन व समारोह हुए। तपस्याए हुए। ज्ञान का गरिमा वहा। स्वधर्म वा मरत्य ता जनुटा उदाहरण ऐयन का मिना। वहाँ र म्न निवासा तथा दक्षिण प्रयागी श्रावना न जो उमाह व उदारता लिखाई यह वास्तव म चिर स्मरणाय रहेगा। एग चातुमास म उपप्रवतर धामनगवा स्थविरवर म्यामी श्री ब्रज माजजा मन्नाराज मुनागाय प्रवर था मनुतर मुनि जी म० व्याख्यान वासम्पति था नरद मुनि जी तपस्वाराज था अभय मुनि जा युवा कवि एउ गागरार मुनि था दिनचतुमार जो भीम तथा विद्या विनाग मोनगवा था मन्त्रमुनि जा दिनवर' आदि ठाणा ६ मे विराजमान थ। तपस्या था अभयमुनि जी ने मामणमण तप कर तपामर्मा का ता गुण्य था व प्रवतना म प्रभाजित ममात्र ने दान श्रवण भाव रूप धम का विनाय गरिमा पडाई।

एग ग्रन्थ का मप्रशिक्षा विचारन कारमारप्रसारिता महागाथा था उमगावरवर जा जवना तपस्विना विद्या म्यास्याय रमिका मना था उमन्तरवर जा म मना था वानरवर जा म मनी श्री म्वावना जा म मना था मुप्रभा जा म साता था प्रतिभा जा म मना था मुना जा म एव मना था जतिप्रभा जा म आदि ठाणा जव व ठाणा भा न या चातुमास का शाभा म चार चीज लगाए थ।

एग ग्रन्थ थ व चातुमास का मशा म हा नोखा था मथ व मस्या म प्रवतन एय व प्रकाशन म उदारता पुवर मस्याग लिखा। जिनका मथ ५ मजान है। एय व मुन्तर मुण मस्यान सात मजजा तथा एव व का प्रकाशित अनुक्रमिका बतान म साहित्य मशा थ न म्ना मस्या का मथ थ उद्यम न उद्यम का मस्याग प्राप्त हुआ। एम म मस्याग मज्जत व प्रवि ह्य म जाभागा है तथा वाचना व एय मज्जत एव एय एय मशा म प्रवतु है—

वही—मुनि धो ह्य रोपन समि प्रव ह्य



स्वाध्याय ध्यान याग साधना निरत
विदुषा जन श्रमणी
महासती श्री उमरावकुवरजी 'अर्चना'

आशुर्विचन

भारतवर्ष का सम्बृति अत्यन्त व्यापक उच्च तथा विज्ञान है। यह पश्चिम देश तथा बौद्ध परम्परा का त्रिवर्णाक रूप में चिन्तित भिन्न मार्गों से बहती हुई भी समन्वयक मगम पर पहुँची। यह हमका अपना बलिष्ठ है। इन तीनों ही परम्पराओं का आविष्कृत विचार ज्ञान के गुहा तथा से हमका गतिर्माण हुआ। अतएव यह सदा और सदा गुहायर्जिता रही और आज भी है।

हम सम्बृति के निर्माण परियायक तत्त्वज्ञान एक वास्तव्य का गहन अध्ययन का समम में उनके समुल्लसत एक विद्वान का बीज पाता है। हम ज्ञान का साहित्य अमाम विभावन और ध्यापवता लिए हुए है जो सम्बृति के प्रकृत प्राण प्रनिष्ठापक रूप में अपना मन्त्रवपूर्ण भूमिका निभाता आ रहा है। हम प्रमग में सम्बृति साहित्य तथा ज्ञान के मात्र में वायव्य विज्ञान अनुमाधित्यका तथा साहित्यिक का विशेष रूप में ध्यान आकृष्ट करना चाहते हैं। अपने पुनर्जागरण अध्ययन अनुशीलन के मन्त्र में जन वास्तव्य का विशेष रूप में परवर्ण करें। सामष्टिक अध्ययन में चिन्तन की परिपक्वता निष्पन्न हानी है।

जन आचार्यों विज्ञान तथा कविता ने हम पुष्पित साहित्य का जितने भारतीय सम्बृति तथा जीवन ज्ञान के विकास एवं सवद्धन में बलुत बना यागन किया। हम एक अत्यन्त उच्च विज्ञान तथा मन्त्र प्रचरण थे—यादिना महत्तर मनु आचार्य हरिभक्त मूरि जिनका समय ई. सन् ७००—७५० माना जाता है। उन्होंने साहित्य की विविध विधाओं में अनेक ग्रन्थ रचें। याग पर भी उन्होंने धार मन्त्रवपूर्ण ग्रन्थों की रचना की जो पाठकों के समक्ष प्रस्तुत पुस्तक के रूप में उपस्थित हैं।

याग एक महत्त्वपूर्ण विषय है जिसका जीवन में घनिष्ठ सम्बन्ध है। आज योग को लेकर ज्ञान विश्व में अनेक प्रवृत्तियाँ चल रही हैं। याग क्या है, जीवन में उनका क्या स्थान चाहिए—यस यथावत् रूप में समझने की आज सबसे बड़ी आवश्यकता है। जनयोग ग्रन्थों में—विशेषकर जैन ग्रन्थों में इन विषयों पर बड़ा सामान्य तथा तत्परशी विवेचन हुआ है। अतएव इनके परन्त पाठन की अपनी विशेष उपयागिता है।

उदार दानदाताओं का संक्षिप्त परिचय

- श्रीयुक्त जटावसन जी मुनिवर्मा का चार्गडिया । मूल निवासी—
नाम्ना धारावता का व्यवसाय—मद्रास । अग्रभूता मन्त्रज्ञानि
तथा श्रद्धालु गुणमन ।
- श्रीयुक्त विजयराज जी सिद्धचन्द का कारगिरा । मूल निवासी—
हरसालाव व्यवसाय—रिलापुर्म् १० रामराज स्त्री
विलीपुर्म् । अग्रभूता गुणमन ।
- श्रीमान पुष्करराज जी राफना । मूल निवासी—
हरसालाव जिला गटन । व्यवसाय—मद्रास । स्वाध्याय प्रमा समाज मन्त्र
मन्त्रिय ।
- श्रीमान सम्पतराज जी मुनि । मूल निवासी—
मारालवा । व्यवसाय—मद्रास । प्रमप्रमा समाज मन्त्रा मे मन्त्रिय ।

उक्त महानुभावों ने मन्त्रिय प्रचारण प्रमातुगण में प्रगति
कारण पुष्पव प्रशसन में अग्रभूतापुष्प अथ मन्त्राग प्रदान
किया है । हम विश्वास है मन्त्रिय में भास्मी प्रचारण ज्ञान
महानुभावों का मन्त्राग प्राप्त शक्ति शक्ति ।

—चादमल चापदा

मन्त्री—मुनि जी अज्ञागमन्त्र मन्त्रिय प्रचारण
—चापरा (राज०)



उदार दानदाताओं का संक्षिप्त परिचय

- श्रीमान् भद्र पुराण एवं उदारमना प्रभावशाली सा चौरशिया गुरुन— श्रीमान् रावणरायण सा चौरशिया मन् निरामा नागा यन्माय मद्राम म ।
- श्रीमान् बानचन्द्रजी सा बड, सा श्रीमती सा श्रीमान् उदार चित्त एवं ज्ञान तथा मन् निरामा य यन्माय मद्राम म ।
- श्रीमान् प्राणराजजी सा चौरशिया मन् तस गुरुन श्रीमन्मय मन्या सा चौरशिया मन् निरामा नागा यन्माय मद्राम म ।
- श्रीमान् शान्तिनाथजी उदारमन् ज्ञान सा चौरशिया गुरुन श्री शंकरमन् ज्ञान सा चौरशिया उदारमन् मन् निरामा नागा यन्माय मद्राम म ।
- श्रीमान् पारममन्जी सा चौरशिया गुरुन सा रावणराजी सा चौरशिया जति गुरुन उदारमना मन् निरामा नागा यन्माय मद्राम म ।
- दानवीर श्रीमान् जतहचन्द्रजी सा गुरुन एवं निरामा गुरुन यन्माय मद्राम म ।
- श्रीमती सा जैवरीबाई उदारमना दानवीर गठ श्रीवराजजी सा चौरशिया उदारमना प्रमुख गमान मन् उदारमन् निरामा नागा यन्माय मद्राम म ।
- श्रीमती सा मोहनबाई गोठी, उदारमना श्रीमान् मोहनराजजी गोठी निरामा—महामन्त्रि (तामपुर)
- श्रीमती सा इन्दरबाई, उदारमना श्रीमान् तेजराजजी सा भण्डारी गुरुमति विशेष मद्रामन्त्रि (जाधपुर)
- श्रीमती सा चाँवकु बरबाई वृचेरा निरामा श्रीमान् उदारमना श्रीपालानजी सा सुराणा यन्माय उदारमन् (मिन्तरावा)

सौराष्ट्र
-वा

सुखादकीय

उच्चरमा आगमा का महत्त्व स्वभाव है क्योंकि आमा वस्तुन परमात्मा का ही आनन्द या आनन्दन रूप है वस्तुन की भाषा में त्रिग अविद्या माया तथा ज्ञान ज्ञान की भाषा में कर्मविरण में आनन्दन बना गया है। अविद्या माया अथवा कर्मों का आवरण का अपयम आमा का उद्भव स्वल्प या परमात्म भाव का अभिव्यक्ति का रूप है। दूसरे शब्दा में त्रिग अपन अज्ञानमा परमात्म द्वारा अपन घषाय रूप परमात्म भाव को उद्घाटित ध्यवन या अधिगत करने में समर्थ है। ज्ञान ही। अविद्याम भाव में अन्तर्गतभाव की आर गति करता हुआ त्रिग त्रिग का परमात्मभाव में लीन हो जाता है निगनेह उमक त्रिग बहु तत्र स्वर्णिम त्रिग या परम गीभाग्य का बना हुआ है। सुधी गता ने आत्मा के परमात्मभाव अधिगत करने का प्रमाणक उपक्रम तोत्रनम उरकट्टु-आशिक और माशुका का रूपक द्वारा ध्यायगत किया है। कबाल की नियुणमागी गन्ता ने अपन को शुभ का बहुनिया बनाए हुए सभी आध्यात्मिक प्रम का अपन रूप में प्रस्तुत किया है। वास्तव में भाग्य ही वह दत्त है जहाँ जीवन का रूप महत्त्वम विषय पर विविध रूप में विनयन की धारणा प्रकल्पित है। यहाँ की प्रमा ने कवन मौनिक किवा मांगल्य-परलिय में ही जीवन की स्थापकता गयी माना। दत्ता ही गरी दय भाग का रूप को उमन दरभता तत्र बना।

आमा का रूप उच्चरामिता का रूप में सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण स्थान विना का है। त्रिग की सुविधा ही मनुष्य का म ज्ञान यहाँ में यहाँ जन्मा दत्ता है। दत्तित उपदमन का माया में बिलवतिया का उद्घाटन का निर्दिष्ट करना आवश्यक दत्ता है। माय की भाषा में त्रिग बिलवृत्ति त्रिग दत्ता है। त्रिग दत्ता का दत्त विज्ञान लक्षणा का अर्थ है। त्रिगदक और त्रिगदक दत्ता रूप परम स्वर्णिम है। परितकार और परिमात्रन महत्त्व और विज्ञान का माध्यम का दत्त त्रिग का आनन्दिक चरनमयी दत्त चरन का प्रान करती है।

माय का यह लोभाय है कि यहाँ की लक्षणा समुदाय में विनयन दत्त त्रिग और चरिता तथा दत्तिया का रूप में दत्त-दत्त तत्र रूप दत्त को त्रिग दत्त विनयन लक्ष अर्थ की अ त्रिग आत्मा में दत्तन दत्त में दत्तन दत्त का दत्त अर्थक आत्माक दत्त विनय। दत्तनिक रूप में दत्त दत्त त्रिग दत्ता का दत्त या आत्मा-दत्त का रूप में अर्थकित का अर्थ है। दत्तन में दत्त का दत्त

१ दत्तनिकदत्तनिकदत्तनिक

इस प्रकार है... (The text is very faint and difficult to read, but appears to be a list or a series of points.)

इस प्रकार... (This paragraph continues the text, discussing various aspects of the subject matter.)

मानव स्वभाव... (This section discusses human nature and its characteristics.)

अ... (This section contains a list of items or points, starting with the letter 'अ'. It discusses various concepts and their implications.)

इस मन्त्रम म हमारा चिन्तन है कि जन बौद्ध तथा बौद्धिक परम्पराओं का उन तत्त्व-रूपों का वह माहित्य समझना अनसम्भवा तथा वितर्कित विवरण का साथ प्रकाश में आना जिसमें जिज्ञासुओं का योग का सम्बन्ध म सही निष्ठा प्राप्त हो सक। जन्म पहलु सवत विद्या गया है याग साम्प्रदायिक प्राचीन म मवथा मुक्त है। यहा जा बौद्ध बौद्धिक एव जन प्रभति नामों का उल्लेख हुआ है वह परम्परा विज्ञाप की ऐतिहासिकता का सूचन का दृष्टिकोण से है।

सामाजिक स्थितियों का शृङ्खलाएँ कुछ इस प्रकार का रहा हैं कि हम म चाहत हुए भा साम्प्रदायिक बन जाते हैं। फलतः जिस परम्परा म म मन्वद्ध हानि है उसका अनिर्दिष्ट स्वर परम्परा का उच्चवादि का महापुरुष तथा उन द्वारा रचित महत्त्वपूर्ण अथवा माहित्य का अधात और अधिगत करने का हमारा मन म नही आता अथवा याग का मय पर एक अद्भुत और अभिनव चिन्तन देने वाल आचार्य हरिभद्र मूरि और मनीषी याग जगन् का निष्ठा कया इतने अज्ञात या अज्ञात रहे पाते जितने आज के हैं। इतना ही कया आचार्य हरिभद्र जिस परम्परा का था आज उम परम्परा का नाम भी उनका अधिकांशतः यथाथ रूप म नही जानते कयाकि प्रायः हम बहिष्कृत हो गये हैं जा याग का अनन्तर हमारी अधस्तन दशा है। याग तो अपने विस्मृत स्वभाव का स्वायत्त कर लेने की निष्ठा यात्रा का प्रशस्त पथ है जिस यथावत् रूप म समचन और अनन्त करने का अर्थ है जीवन म उम शान्ति का प्राप्तिर्भाव जिसका निष्ठा कया घनी कया सत्ताघात कया जनसाधारण—मव लानावित है।

मै भारतमाय मन्त्र, वाग्मय तथा प्राच्य भाषाओं का अन्वय रहा है। नर परिशीलन मनन तथा अनसम्भवा म जीवन का दाघकान मैने लगाया है जिस मै अपने जीवन का आशिक हो गया गायकता मानता है। अपने अध्ययन अवर्षण का सम्बन्ध म जब मै उद्भूत मनीषी महान् प्रयत्नकर स्वनामधेय आचार्य श्री हरिभद्र मूरि का ज्ञान विज्ञानोद्भासित व्यक्तित्व का संपर्क म आया तब महान् मरम्बना-पुत्र म अत्यधिक प्रभावित हुआ। यह कहना अनिर्जित नही होगा कि आहत परम्परा म आचार्य हरिभद्र एक ऐसे जीवन वभव का संकर उद्भासित हुए जा अनेक दृष्टियों से अनुपम या अद्भुत था। भारतवर्ष का विभिन्न दार्शनिक परम्पराओं का निष्ठा से देखने परखने समचन का सोभाग्य उह विषयरूप से प्राप्त हुआ। बौद्ध परम्परा का साक्षात्पुत्र म उनका जन्म हुआ था। चित्रकूट या चितौड़ का राजपुराहित का पद पर व आसीन रहे। व उरनिष्ठा स्मृति पुराण व्याकरण याग और अनेक विषयों का व पारगामी विज्ञान था। प्रगाण विज्ञान का साथ-साथ मरत निष्ठा और निरमम व्यक्तित्व का व घनी था। एक विज्ञाप घटना का मन्त्र म उन्हें जन घम का सम्पर्क म आन का मुजबगर प्राप्त हुआ जिसने उन महान् प्रज्ञा पुरण का जीवन हो बन गया। उनकी आस्था जन दशन और घम का साथ सम्पन्न हो गई। जब पान

सन्तमुखी हा जाता है ता वह वाया गन्त कर देता है। अन्तर हरिभू क गाय
 एमा ही हुआ। उहाने परम-व्यागममे धमन प्रावन क स्वीकार मे विनम्र नहा
 विया। मत्काल धमन प्रवरा अगारा क उहाने जैर आगम दशन वाय
 तथा तत्वम्वद अचाय शास्त्रा का अन्तिम परिशीलन विया। शास्त्रामन्त्रान्त
 प्रतिभा का मुयाग उहै प्राप्त था हा धम क मास्त्रम न प्रतिभा एन निर्लान्त
 जाने मे वितना मफल हानी है आन्तर हरिभू मूरि क जीवा मे यह स्पष्ट है।
 पाडे ही समय मे उहाने जन विद्या का अनेक शास्त्राभा पर अगाधारण अधिचार
 प्राप्त कर विया। उनक अभ्ययन चिन्तन मे त्रिजागु तथा मुमुक्षजन सामावित
 हा उमे हतु उहाने अनेक प्राया का रचना का आ आगम व्यापरा उमे म्जन
 कथावृत्ति आदि अनेक हपा मे प्रकाश मे आग। जन वाड मय के क्षत्र मे एक
 अत्यन्त महत्त्वपुण असाधारण देन उहाने और श्री ५ वह है उनका जनयाग
 सम्बन्धा माहित्य।

भारत क साधना-क्षत्र मे उसी समय याग का विषय रचना था। याग क
 सन्तमे मे बहुमुखी चिन्तन प्रकाश मे आ रहा था पाय रचनाए हा रहा थी। एन
 आर शक्योगी नाथयोगा हठयोगी अपन-अपने साधना क्षत्र मे प्रवृत्त थे तथा
 दूगरा आर सहजपान या वस्ययान का अपना यागक्रम चल रहा था जिस सहज
 पाना मिदयोगा अपनी हृष्टि से विवर्धित कर रहे थे। यह सब दृष्य परमे प्रवृद्ध
 मनीषा अनेक शास्त्र विष्णान परमाच्च साधक आचाय हरिभू मूरि के मत, मे
 सम्भवत एक ऐसी सस्फुरणा हुई है कि जन साधना पद्धति का भी जन याग क रूप मे
 अभिनव विधा क साथ प्रस्तुत विया जाए। उसा का फल है उहाने जन याग पर
 यागहृष्टि-समुच्चय यागविज्ञान यागशतक तथा यागविशिका नामके चार ग्रन्थ
 लिखे। उनमे पढ़ने का सस्कृत मे है तथा अन्तिम दो प्राकृत मे। इनके अतिरिक्त
 शास्त्रवार्तासमुच्चय पाठकक अष्टर आदि अपने अ पाय यथा मे भी उहाने
 यथाप्रमग याग की चर्चा की है। आचाय हरिभू महान् विद्वान् हाने क साथ-साथ
 महान् अध्यात्मप्राणी भी थे। इसलिये उनके जीवन क कण कण मे योग माता
 अन्तर्भूत था। उह याग मे बड़ी निष्ठा था आ उनके निम्नांकित शब्दो से प्रकट
 हाना है—

याग उत्तम-वृत्त-पदु है उरुष्ट चिन्तामणि रत्न है—कल्पवृक्ष तथा चिन्ता
 मणि रत्न का तरह साधक की इच्छाभा का पुण करता है। वह (योग) सब धर्मो
 मे मुख्य है तथा गिद्वि—प्रावन की चरम तकमता—मुक्ति का अनम हतु है।
 जन्म कया मात्र क लिए याग अग्नि है—समाार मे बार-बार जन्म मरण मे
 धन का परतारा का याग नष्ट करता है। वह बुझाव का भी बुझाता है। यागी कभी
 बड नही हान —बुद्धक प्रतिम अनुग्राह माष्ट निरागा यागा मे ब्याप्त नहा होनी।
 याग बुझा क लिए शक्यमा है। साक्षात्—क्षय राग जस शरीर का नष्ट कर

दता है उगा प्रकार याग हुआ का विध्वंस कर डालना २ । याग मृत्यु का भाग मयु है । अर्थात् यागो कर्मा मरता नहीं । क्योंकि याग आत्मा का भाग स याजित करता है । मुक्त हो जान पर आत्मा का मरण के लिए जन्म मरण से छुटकारा हो जाता है ।

यागन्दी कवच म जब चित्त टका होता ह ता काम क तीक्ष्ण अस्त्र जा तप को भी छिन्न भिन्न कर डालत है कुण्ठित हो जात है—योगरूपी कवच स टकराकर व शक्तिशून्य तथा निष्प्रभाव हो जात है ।

यागमिद्ध महापुरुषा न कृत्वा २ कि यथाविधि मुने ऋग—अरुममात विद्य ह्ये योग रूप दा अथर मुनेन बाल के पापा का क्षय—विध्वंस कर डालत ३ ।

अणुद्ध—खात्मिन्न स्वर्ण अग्नि क याग स—आग म गदान म जसे शुद्ध हो जाता ४ उमी प्रकार अविद्या—अज्ञान—द्वारा मग्नि—दूषित या कपुषित आत्मा यागन्पा अग्नि से गुद्ध हो जाती ह ५

भारतीय दर्शन म जन शन तथा जनशून म जनयाग मरा मगाधिर प्रिय विषय है । जनयाग क मन्त्र मे मीन उन मभी ग्रथा का पारायण किया ६ जा भुञ्ज उपनय हो सब । मे म सम्बन्ध म आचार्य हरिमन् म अर्थध्व प्रभावित ह । उहान जा भी लिखा है वह मौनिक है गहन अध्ययन चिन्तन पर जाधत है ।

पिछन कछ वषों स मर मन म यह भाव था कि आचार्य हरिमन् क इन चारा याग ग्रथा पर मै काय कर । हिन्दी जगत् का अधुनातन शली म मुम्पात्ति तथा अनूत्ति मय मय प्रथ प्राप्त नहीं है । अच्छा हा इन कमी की पूर्ति हो मन । इनक लिए मुझ उत्तम भाग दर्शन तथा सदाजन चाहिए था । विमक समय यह प्रस्ताव रखूँ यह गूढ नहीं पड रहा था । क्योंकि आज अध्यात्म तथा याग क नाम पर जा काय चल रह है वे यथायमूलक कम तथा प्रशस्ति एव प्रचारमूलक अधिक हैं । उन तथाकथित याग प्रवतका को आचार्यों का अपना-अपना नाम चाहिए विरति चाहिए प्रचार चाहिए जा उनक लिए प्राथमिक है । घर जमी भी स्थिति है कौन क्या कर

१ योग कल्पतरु श्रेष्ठा यागश्चित्तमणि पर
योग प्रधान धर्माणा योग मिद्ध स्वयग्रह ॥
तथा च जन्मवाजान्निवरसाधि जरा परा ।
सुखाना राजयदमाय मृत्यामृ स्युग्नाहृत ॥
कुण्ठीभवति ताक्षानि ममथास्त्राणि मवथा ।
योगवमावृत्त चित्त तपश्छिन्नाप्यपि ॥
अभरन्मप्यतत् श्रुयमाण विघानत ।
मीत पाशयायोच्चर्षीगनिद्धमहात्मभि ॥
मग्निरय यथा हेम्नो बहू शुद्धिनिपागत ।
यागान्नेश्चतसस्तत्र विद्या मलिगत्मन ॥ ।

सकता है। जो एक झण्ट में एक जितना जितना गति है अपना कर
करत रचना चाहिए।

सगभग नो दस म्यात पूव की घटना है मैं एक साहित्यिक काय क मन्त्र
म उद्यमान स्थानकवाया जन धमण मय क मुवाचाय बहुधृत मनीषा पंडित
श्री मधुकर मुनि जा म० मा० म भूत करन नागर गया था। स्व समय प्रौढ़ विदुष
परम अथात्ममार्गिका महामता श्री उमरायकु वर जा म० मा० अचना भी मारी
समुदाय सहित यहाँ विराजित थी।

विद्वल पांच छ वर्षों में अद्वय मुवाचाय श्री मधुकर मुनि जा म० मा० क
मपक म हू। गुणाम्य विद्वान् प्रबुद्ध आगम-वत्ता तथा प्रौढ़ उग्रक ज्ञान क साथ साथ
उत्त-चरित्य का बलूत बना विजयता है—उनकी सहज श्रुतता कामरता तथा
मधुरता। न उह अपने ज्ञान का सम्म ह न पत् का अभिमान। उनक स्वभाव म
जा अनिवार्याय मरनेता का दशन हाता है वह उनक व्यनितरक का मयाधिक अक
पक गुण है। व स्वय विद्वान् है अतएव विद्या का गरिमा जानत है विद्या का और
विद्वान् का सम्मान करत है उह स्नह दत है। यही कारण है ज्या-या समय बातना
गया उनर प्रति मंग जाकपण बढ़ता गया। उनक साक्षिय म चल रत् आगम प्रका
शन क काय म भा मरा भाग है तथा उनक दूमर साहित्यिक काय म भी मी
मिचिचिबन्धु साहचय है।

अन्तु मुवाचाय श्री न अगव तिन सबेर नागौर स प्रस्थान विद्या। अगला
पचाय एवं छात् स गीष म था। मैं भी पत्त हा उनक साथ गया। तिन भर मैं
उनका गतिजि म रहा। अगस्त म जब मुवाचाय श्री स वापस लौटन की अनुमति
लने मगा ता उहोन विषय रूप म नहा कि नागौर म महामती जी श्री उमराय
कु वर जा म सिनियगा। मैं शाम का नागौर लौट आया। नूनिह सगवर पर दहा
था रात्रि प्रकाय कृश विद्या। महामती जी स भूत करन क सम्बन्ध म प्राल साच
ग रहा था मैं नहा जानता एगा क्या हुआ पर हुआ—याग वा मय क अपन आय
या क म सम्म म आवाय इमचन्द्र क यागसांरक क उम सम्करण की आर सहमा
मरा ध्यान गया त्रिग मैन पडा था त्रिमक मग्गान प्रसाशन आनि म मरामना श्री
उमराय क जा म० मा० का मरग कडा योगान्न रना था। महामता जा क जीवन
का अथ ग्य सपूक याग प। गहमा मर अन्तनेत्रा ग गुजर गया त्रिमम मुम साधना
का। पत्ता दुर्लभाचर हूई। पडापात्रा का मैं पटना का र्णन करन महा जा
रहा था। अर म तान चार कय पूव जब मरता गया था ता अपन स्त्री विष
धनक कनराय जी मरता क साथ पाय पहण उनक दशन करन तथा उनम ज्ञान
पचा करन का प्रसन्न प्राल कथा था। उनक वात् भा मीमाप्यवज, कई बार कथा
अवगार दिखता रहा। उन मरवा एक मयकय प्रभाव मर मानम पर यह था कि जैन
धन म पुनरासा मरणा का का अनन्य अभिपक्ष है तथा अगाधारक अधिदार भा।

द्विने मन हा मन निश्चय किया कि उनका गया म अपनी भावना उपस्थित कर । तन्नुसार वही पट्टका और यह अनुबंध किया कि यदि उक्त मायागत तथा गयात्रन प्राप्त होना रक्षा प्रकार विनात यहाय याग आशय हरिभक्त क माय सम्बन्धी यागो यथा कि जो जगत् को गया म प्रस्तुत किया जा सके । उत्तर म समाप्तोत्तरा क जा प्रकृत उद्वार मुक्त प्राप्त हुए है हा विभोर हा गया । उनकी स्वाहृति प्राप्त कर द्विने अपने का धार माना । एक परमात्म मयमगीति परिव्रामा की मत्प्ररणा का मन्त्र तत्र म अपने स्थान—मत्प्ररणा मीट आया तथा अपने का मन्त्राभावन हम बाय म गया किया । हम बाय बाय मत्प्ररणा गति पवदना गया । उक्त मत्प्र म माय दशन प्राप्त करने हेतु म । मन जो महाराज का गया म उपस्थित हान क अवसर मिलने है । ज्या ज्या मैं उनका आध्यात्मिक मन्त्रिधि म आता गया मुक्त उनक स्थितिक का क अमाध्याय विगपता अधिगत हान मयो त्रि ह माध्याय ममच आ म दया नो जा गवता ।

आशय हरिभक्त म यागहृष्टि समुच्चय म गात्रयागी कुपयागी प्रवृत्तक यया तथा निष्प—यागा क रूप म याग माधका क जा शार भक्त किय है परमश्रेष्ठ या महामताजी की गणना मैं कनयागिया म करता है । आशय हरिभक्त क अनुसार कुपयागी व हात है त्रि हें जम म हा याग क मत्कार प्राप्त हात है जा ममय पाकर स्वयं उद्वुद्ध हा जात है स्थिति योग-नाधना म गृहज म को अनुभूति करने मगता है । जा यागी अपने पिछले जम म अपनी याग-नाधना मभूय नहीं कर पाने बीच म हा आयुष्य पूरा कर जात है आग क उन महाराज क गाय जम मत है । अतएव उनम स्वयं याग धरना जागृति हा जाती है । कुपयागी मत्प्र यहाँ कुप पर म्परा यः वश परम्परा क अद्य म प्रयुक्त नहीं है । क्योंकि यागिया का वसा को कुप या वश नहीं हाना पर महामताजी क साथ हम मत्प्र स नहीं निश्चयन वाला यह तय्य भी धरित हा जाता है एसा एक विचित्र मयाग उनक साथ है । महामताजी क पूर्य पितृचरण भी एक मत्कारनिष्ठ यागी थ । पर म रहत हुए भी थ आमनि और वामना म ऊपर ऊपर माधनारत रहत थ । या आनुवशिक या पतृक हृष्टि स भी महामताजी का योग प्राप्त रहा । म प्रकार कलयोगी का प्राय अयत्र अपमान अथ भी पूजनाया महामताजी क जीवन म सवधा घटित हाना है । एम स्थितिक क मत्प्रन तथा मानिध्य स मत्त्वो-मुख अत प्ररणा जागृति हा यह स्वाभाविक ही है । न यह अतिरजद है और न प्रशरित हा जब भा मैं महासताजा क मत्प्रन करता हू कछ एसा अध्यात्म-सपुक्त पवित्र वाल्मय प्राप्त करता हू जिसम मुक्त अपने जीवन का गिनता म आपूर्ति का अनुभव हाना है । मैं इस अपना पुण्याय हा मानता हू कि मुक्त हम माहितिक काय क निमित्त स मत्प्ररणाया महासताजी का धनना नैवटय प्राप्त हा सका ।

महामताजी क जीवन क सम्बन्ध म महाराई स परिशालन कर जसा मैंन पाया निश्चय ही वह पवित्र उत्कान्तिमय जीवन रहा है । एक सम्पन्न सम्प्रात

प्रथम त्रिमासिक प्रस्था जति शत्रु का एत यात्राण को जन जन का भगवान्
 वार क त्रिय गन्तव न अनुपाणित किया आज भा कर रही है । उनका ।
 माहम उत्साह तथा निर्भीकता निमन्त्र स्तुय है उहान काश्मार प्रम
 की भी यात्रा का जा वास्तव म उनका ऐतिहासिक यात्रा थी । इतिहास
 गभवा यह प्रथम अवसर था जरा एक जन माधवा न काश्मार शानगर
 की हा । महामतीजी द्वारा अपन जोवन क सम्मरणा क रूप म लिखित हिन ।
 जातप नामक पुस्तक मैन ल्या । पुस्तक इतना राचक लगी कि मैन एक हा
 म उस आघापात पट डारा । पुस्तक म उनका काश्मार यात्रा क पत्र
 सम्मरण भा उनका तखिती पत्रा शत्रु बद्ध हुए है जा निमन्त्र बहूत हो
 प्र है । तुम विषम मन्त्र पहला मास तिनकटवर्ती काल मा मुह बाग का
 पुट गहर छेड नुकीला चटाने उपनता नथिया पिपनत मलजियर ।
 छनत वापन—अपरिमोम अश्रुत प्राकृतिक गुणमा पर माय हो माय एर
 क निण भाषण विकरान सकट परधरा—महामताजी न यह सब दया
 किया । जहाँ प्राकृतिक सौन्दर्य न उनक माहिय हृदय का सात्त्विक भावा
 पाथम किया वही सकटापन्न प्राणघातक परिस्थितिया न उनक रात्रस्थाना
 नारा मुनम शीय का ओर अधिक प्रचलित तथा उद्घात किया । विमा
 वह स्थिति म उनका धारज विचरित नहा हुआ । जितान गृहा जीवन म
 का पछाड हाया तथा मयस्त जावन म उमा अनुपात म आत्मशक्ति को
 ज्यानि स्वायत्त का एम मग्नान् विना की महान् पुत्रा का भय वहाँ स हाता
 मान सा माह मा राम अपना काश्मार यात्रा मयन्न की । वह प्रम
 मान म भगवान् महावीर क आध्यात्मिक मन्त्र क परिचय म नम आ
 त्हा भगवान् महावीर क पत्र चिह्नो पर चरने वाजा उन्ही की परमापिका
 महिमामया भारताय नारी का याग-परिष्कृत कण्ठ ध्वनि स निस्तुत निना
 पुन सुगन्धित हा उगा ।

अस्तु महामताजी न त्रिम मन्त्र ध्वय को लेकर अत्यन्त उत्साह भावा
 और त्रिमासिक मन्त्र अभिनव त्रिमास प्रयाण किया व उम पर उली
 रचि क साथ आज भा चलता जा रहा है । यह सब इगन्ति है कि यात्रा
 त्रचन म प्रथम रम का व निरर पत्र पन्ना है त्रिमम साधनागत धम
 प्राणा है ।

यही महामताजी क मन्त्र म वा कुछ मरा त्रिधनी स उगी
 का मर हृदय म मन्त्रान्ति श्रद्धा प्रभूत भावगति है त्रिम शत्रु रूप म बी
 अपन का राक नहा मका । पर मी जनी एक समझता हू य अनुपम
 म मन्त्रमन्त्र नाग क साधनामय त्रचन क य ज्यानि-शुक्तिग मुन
 का का त्रिध अचन का प्ररणा है वा गवक त्रिय नितान्त

यह ध्यान करत मुझ अत्यन्त हर्ष है कि समाप्तरणोपा महासतीजा म० क मानुषट
 योगजन तथा संयोजन से प्रान्तरमरणाय महामर्म्मि आषाढ श्री हरिमन् मुनि
 योग दाम हिन्दा जयत् क समस्त उदरधायित बाने का साभाष्य पा रहा हूं । आशा
 हिन्दाभाषा पाठक भारतभूमि क एक महान भागा महान लक्ष्मण महात्
 यकार शरा दान्त योगामृत का पान कर जीवन मे अभिनव समपतना एवं
 विमशालि का अनुभव करण ।

विजयशमा वि म० २८

—डॉ० छगनलाल शास्त्री

बैबल घाम

एम ए (विन्दा मन्वृत प्राहुत तथा जनानात्री)

मरनारशहर (राजस्थान)

पा एच डा काव्यनोष

विद्यामहोरपि

भू प्र प्रवक्ता दन्तीप्रूट आफ प्राहुत

जनानात्री एण्ड जट्टिया वशापी (विन्दा)

प्रस्तावना

ज्ञान चिंतन तथा साधना व मन्त्र म आयुधमि भारत क दिन मनापिया तथा विज्ञाना न अने अन्वय मन्त्रन द्वारा जा अधुना न कायं कि जग परिमा मन्त्र अमित रह्यो । करार जान क वचना म उनका महत्व कभा व्याहृत ही सकयो । व उम परम दिव्य मय शिव मुन्त्रम् के समुन्त्राधय गबता गरी वरीयान् मनीयान् तत्त्व के परोधा और पुरस्वनी य तिम पर म्ग मन्त्रु गणु । जजर अमर अमर धवन मन्त्रति तिकी है । उनी महान् पुण्यामा तपपुत्र म तथा भाव क अन्वय शिपी महामानवा म तक ध आचार्य हरिभन् मूरि (आर्यवीर) । भारतीय वाङ्मय तावत्मान तथा मार्तिय म धान म रान जो क किमा वन म्त्वना उष्य म्त्वना दिव्य तथा म्त्वना पावन है कि उमका मन्त्रा म म नडा कनी जा सकती । काज ' म्ग मन्त्रु मन्त्रवनी-पुत्र पर ग्राध क मन्त्र म यरा मार्तियक काय हाता । किन्तु म्भाव्य है जितना चाहि उतना अर तक तथा म्क्ता है ।

चित्तना असाधारण प्रतिभा गमरवन् मन्त्रान् अन्वयन तथा उरर धनो धनी ध व मन्त्रु जावाय । आगम ज्ञान याय याग तथा कथा आदि जितने ति पर तिम मन्त्रता क साथ उज्ञान विद्या यन् अनिजघानि गने है कि यमा कि याने विज्ञान् कर्तन कम हूण । अन्वय हरिभन् अन्त्र मन्त्रा म निष्णात प्रचुरपाि क धना म्ध्य विज्ञान् ध । जब क मार्गारिक म तर वैदिक म्गिमा म्भव म्मूर्ति का धार्य उर स्थायन था । किन्तु जब अग्रिम तथा निजिगामयी म परमपरा म उनकः आस्था परिष्कल हूँ तर उज्ञान एक एमा म्भव माताम्यः । हिया तिमका उष्वना मक भौतिक विभूतियां मुण मुण। तर म भातगा पदुष म धार्य हरिभन् का धयग ज्ञान जरी एक अर अज्ञान ज्ञानि का ज्ञान प्रजाक य हूमी आ ज्ञान क एव म उरर मारा तिम विपुत्र और महात् म का मन्त्रन तथा कर्त मन्त्र अन्त्र अमर मन्त्रा ।

अन्वय व चिंतन का न मन्त्र म्भर्म मी एक विज्ञान ज्ञान पुर पावका का मन्त्र म्भवता चाहिमा । उरर मन्त्रियक कृतिम म म्भवत् है । तिमवी । क न मन्त्रा है कर्त है ईन वाग । आचार्य हरिभन् म् प्रथम धनीना य तिमने म्भव म्भव मन्त्रिय म्भव ईन वाग क म म्भव म्धौतिक धार्य का रचना का ।

आचार्य हरिभद्र मेरे आशयन के प्रमुख विषय रहे हैं विशेष रूप से उनकी याग विषयक रचनाएँ । आज से २५ वर्ष पूर्व जन्म में प्राकृत शोध मन्थान ब्रह्मशास्त्र (ब्रिहदार) में प्राकृत एवं अनोनाज्जा विषय में स्नानकोत्तर अध्ययन कर रहा था उसी समय मुझ आचार्य हरिभद्र सूरि ने याग विषयक ग्रन्थों का आच्छापात्त गम्भीर अध्ययन करने का सुयोग प्राप्त हुआ । उनमें भी वर्षों पूर्व त्रयभंग बालपुत्र में श्री मन्त्र हस्त्य में यन्त्र जिज्ञासा उत्पन्न हुई थी कि मुक्ति भाग परमात्मपद की प्राप्ति अथवा स्वयं परमात्मा बनना अथवा ब्रह्मज्ञानना अथवा भगवान् का प्राप्ति अथवा निर्वाण अवस्था का प्राप्ति जन्म मरण व अनादि सगार चक्र में जीव का मुक्ति की ये जितनी श्लाघा है उन्हें प्राप्त करने के क्या विश्व भर के सभी जीवों के दिग्ग भक्ति जान सम या मर्यादा का कार्य एक ही माय मुनिविश्व है उसका विवाह कार्य यदि नहीं है और क्या या वे माय बनाते वाला कवल एक ही धर्म मय है श्रेय सब शून्य है ? अथवा ईश्वर का या ईश्वरत्व को पाने के लक्ष्य अधिक उपाय भाग या धर्म हो सकते हैं और सभा आवा का अपनी अपनी धमना एवं श्रेयदान की परिस्थिति को अनुसार अपना-अपना माय चने के पण स्वतन्त्रता व अधिकार है ?

स्वात्मिक रूप से मरी गन्त उन्मुक्तता और उद्वेगता था ।

आचार्य हरिभद्र का याग विषयक रचनाओं के अध्ययन ने भगवत्पुस्तक विधाना का हम प्रकार ज्ञान्त किया कि सत्य या ईश्वर ऐम कोई लक्ष्य द्विमात्रय नहीं जिनकी चातो पद पचन के कोई एक और धवन एक मात्र माय हा वह भा विमो एक ही श्लाघा ग । अपिनु वह ना एमा मृय है जिनकी विरणों एक कर्म से उत्पन्न हाकर अमीम अध्यय्य अनन्त काणा व माणों में अद्विज विश्वमन्त्र म व्याप्त शाता है और विपरीत क्रम में उलने हा अनन्त असम्भ्य अमीम काणा व माणों में जाकर उमी मय रूपा मृय में विधीन हा जाती है । अन धर्म भा न कवन अनक अपिनु प्रत्येक जीव का अपना एक स्वतन्त्र धर्म हा सकता है और जीवचारिक धर्म तापकरो अवतारा पणम्बरा कर्षिया व मन्ता शरा प्रणाल धर्म व शृङ्खलाप नहीं है जिनमें बाउकर जाव-मरि की थल कृषिया जिनमें थलतम है मनप्य (उमे) किमा अधरूप में फेक शिया जाग अपिनु व मागजव मन्त्रम है प्रकाश का व विरणों है व इत्त-शून्य है जिह पकडवर जिनका दृश्यकर मनुष्य अपन म्म लक्षनम मन्त्रम शतप्य का पा माना है जन्म वह स्वतन्त्र स्वतन्त्र है और जन्म सदा स्वयम्भू मावभीम सता है । सताक व सभी धर्म हम लक्ष्य की गिद्धि में अथवा जीवन के पणम-मय का शोड में बेचल उपाय भर है माधन मात्र है माध्य ननों और इतनी ही धर्मों की मयना है इतना हा मानवता ।

आचार्य हरिभद्र के योग विषयक ग्रन्थों में न कवन मानव धर्मों का एना मारभूत एतता की बद्धि उत्पन्न हानी है अपिनु यह हृष्टि भा प्राप्त होता है कि मोक्ष में जाने वाला सभा धर्म-व्यापार मात्र धार्मिक आचार व्यवहार माय है ।

आध्यात्मिक विकास की भूमियों का विवंचन जन परम्परागत गुणम्यात नम
 म स्वतंत्र मित्रा तारा प्रभा परा प्रमति आरु हृष्टिया म करने तथा पातत्र
 योग एवं प्रौढ याग रा विकास भूमिया म उनका समन्वय करी हुए पातत्ररत यम
 क समनियमात्ति आटा अमा का रत प्रणीत जत योग माधना पठति म रमात्तर कर
 आवाय हृष्टिभू न आरुती दर्ता म यम माधना का अभूतपूर्व सर्वोत्तम और मात
 तनीन पथ प्रशस्त किया । त्याग्र वा ता प्रश हा नही उनरा याग विपय
 रचनाया म मात्प्रत्यायिक आग्र की मध तत रती आ मवती ।

आचार्य हरिमत् री रत रचनाया री मरम रती विशेषता य है कि या
 और अस्याम जम र्त्ता विपदा री जिनम मिद्वान्त वा अपभा व्यवहार हा।
 अतिरुम रुर्वीय पथ अमाध्य हाता है व रम ममजस्य कति हो जाता है
 तथा योग माग की व्यावहारिक कतिनाया का रम प्ररार ममज्ञाया और मुलमाय
 है कि जानवान और अपना जपधत और वृद्धृत मवन और निरत हृष्टाली
 व मन्त्रयोगी भक्तिमार्गी या ज्ञानमार्गी और रमयागी अथवा कम-यायी—रु
 प्ररार क माधन आयास्मि रिताम क माग पर मरवतापूरक चत मवने है । मी प
 म उरक तारा प्रतिपात्ति यागमाग कवन मागजक प्रवाण-रतम्भ मात्र ही अर्त्तु
 अमात्ति अनन्त भरमाग म हाय पररवर यान पर आरुद्ध क व माय ल चने वन
 उम पागामी पाविन क ममान है जा स्वय ता पात्र जाता हा है अया की भा पा
 करा रता है । और रम प्ररार आचार्य हरिमत् की याग विपय रचना र्त्तु प्रिमम
 या उम प्रतिपा ता मरण सिन्तानी है जनी व क रता है—

म स्वर् कामये राग्य न स्वम नापुनभवम् ।

कामये बुद्धतप्तानां प्राणिनामनिनासानम् ॥

आचार्य हरिमत् का जम स्वय बुद्ध नही क्षात्रि को आचार्यमुष्टि नही
 वार् रम्य नहा । उनान जम जतात्तिया मर्यात्तिया क योगिया और मुमुक्षु
 क अतमर्त्तों का अपनी हुन रचनाया म जल जल अरार-अरार जम माल-मान क
 मरुत करक र्त्तु किया है । और यही पुन या आता है महाकाणिक शास्ता बीरम
 बड का दत कयन— मि र जा मैन कर्दी आचार्यमुष्टि (गुरु क हृष्ट्य म रिप्ति र्त्तु
 मयना) नही र्त्तु; भातर और वातर बुद्ध भा न टिपान हुए धम का उपरुज किया है
 और ज्ञा माग बनवाया है व एसा है त्रिम पर चतुस आत्मा जीत जा निवाच
 प्ररत करता है ता काय म मासित नही त्रिमक बार म कहा जा मवता है हि
 आभा और स्वय र्त्तु या आ उरर उनान वाया है त्रिम प्रवक बुद्धिमान अरुमी
 स्वय प्र र कर मरता है । (मरुचरुमहा भू पृ० १३) । एसा ही माग सिन्तानी
 क चय हरिमत् हा याग विपय रचना ।

रत रचनाया का रत भा परिशापन करता है और उनका अन्वय मरुतायो
 म रवहा मम न का उचम करता है ता आरुत्त विभार हा उरता है और नया प्राण

कामना जाता है उस महात्मिन् प्रजापति के प्रति श्रद्धाजन्य हो जाता है। लोगों में मर्मास्पर्शा रहती है आचार्य हरिभद्र पर भी कुछ काय कम। इनके कर्मात्मकांश का वर्णन कि हृदय में पाहने पर भी अब तक क्या कुछ प्रकृत कर रहा था।

मुझ कल्प समग्रता है मर आयेन निवृत्तवर्ती आत्माय विद्वान् जा लोगों में गाय रहे है जिनको प्रतिभा और उद्यमशीलता का मैं गत्ता प्रशंसक रहा है गहृत्पर ही जन्मवान् जी शास्त्री सम्म ग पाठन शि के श्रवणमध्य आचार्य हरिभद्र को अपने अध्वर विद्वानों में स्वीकार किया।

मैं यह ध्यान करने हुए अध्ययन रूप ही रहा है कि ध्या स्वतन्त्रवामी जन समाज के सम्बन्ध महाचार्य श्री मधुकर मुनिजी की सम्प्रदाय एवं प्रोत्साहन में ही उन्नत्त की सुप्रसिद्ध विद्वान् मन्वान् गाधिरा तथा कृष्ण रेणुिका पारंगतजीया महात्मता श्री उमरावकु वर जा मैं अधना के पाठन पद श्रुत और मन्वान् म ही जन्मवान् जी शास्त्री ने मर आराध्य प्रायः स्मरणीय आचार्य हरिभद्र के पास सम्बन्धी पारंगत वरों के सम्मानन का सम्भाषण हिन्दी में अनुवाद तथा विषयन का स्तुत्य कर दिया है। इन वरों का सुत्रगती एवं अब जी मैं तो अनुवाद विशेषता आदि हुआ है परन्तु नहीं तक मंगे आकारा है हिन्दी में इन वरों वरों पर ही का सुत्र काय रहा था। योगविजिता का कल्प पुराना हिन्दी में एक अनया श्रवने में आया कम भी आत्र उमराव नने के पर उमरा वरों का हिन्दी में अनुवाद विद्वान् हरिभाकर नने हुआ। मैं हृदय में आमार मानता हूँ पुरानीया महात्मनीया न निवृत्त सम परिव्रत काय रूप श्रेण के एक वरिष्ठ विद्वान् को प्रेरित किया माग श्रुत किया तथा काय का गति प्रदान की। ही शास्त्री जी का मैं हृदय में वर्णित करता हूँ कि उन्नान शि जगत् के लिए भारतवर्ष में यह बहुत बड़ा काय किया है। आचार्य हरिभद्र सम भारतीय साहित्य गगन के एक परम शिष्य तजोमय नयात्र को योगिक ज्ञानमयी शक्ति में शि जगत् के परिवर्तित करान में प्रकृत श्रम श्रिमम न मन्वान् आचार्य के पाठहृत् ममुन्वय यागविद्वान् यागजनक तथा यागविजिता— न वरों हृदयों का सम्भारण के वरु उमराव गिद्ध हाया। जमा मैं उपर कहा के आचार्य हरिभद्र न याग पर अनेक हृत्तिया में मौनिक जितन शि है जा वाग्वैव में अनय-सुधारण है। याग के शत्रु में त्रिभामागोन गाधनांजन अन मधानरत एवं अध्ययनरत पाठका को अवश्य ही उमगे लभाकित जाना चाहिये। जिनका मन्वृत व प्राकृत का श्रवण अध्ययन नहीं है उन शिन्दी भाषी पत्रवा के लिए अब तक एसा अवसर नहीं था। क्याकि आचार्य हरिभद्र के इन चार प्रथा में ही मन्वृत में और न प्राकृत में है।

२४

समाज श्रम में जन विद्या (Jainology) के शत्रु में अनेक सम्मान वापरत है। जितना अच्छा है शि शास्त्री जी जम प्राप्य भाषाया तथा प्राप्य दर्शनो के गहृत् अध्ययन विद्वानों का समुचित उपयोग करत हुए मन्वृत प्राकृत अपघ्न म

यह मरत विंशत गन्नाय या मन्त्रज्ञता गुण भा परम्पू य ग्यामात्र
 था हजाराभन्तरी म० गा त्रैग पावन पुण्य मत्र प्राप्त हुए । मागविशिष्टा क म्प
 म परम श्रद्धया गुण्णाजी मन्त्रज्ञता या गन्नायु वरजा म०गा या मन्त्रिज्ञ मत्र सि
 गन्ना वरजा म्प । न गय श्रियायाभा का प्ररणा जीर छत्र ग्या म अपना मयम
 यात्रा पर आग वरुन म्पन म मुझ उगा हा जान् और ग्यामताग जाभन हात
 रहा । मत्र विद्या ययन तथा जावन विवाग म य म र उग्ररक निर्रैगन आर गन्ना
 रहे । जन श्रमण जावन क नान म्प ग्याग क ग्या य म भय तथा न ग्याता वि ग्य
 वान तर सिग एर । म्याग म श्रिवर ह्म अययन कर गये ग्यागि वगारा क
 चार महाना क अतिरिक्त जीर मयय म्प तथा या श्रिता श्रिता विंशत कारण क ए
 माग म अधिन नहा ठहर गवन । फिर ना जब जया मयय मिता म म जार प्र
 शात रहा । आरण्याय विन्दुवर प० शाभाचन्द्रा भारिल्लन जम विन्नाता का म
 पान विनाम म बना मागन्तन रहा । व्याकरण माहिय काय काय म्पन आ
 अन्तर विषया म मन यधामति यथाशक्ति अप्रमर हान का प्रयाग किया ।

जया मन पहन सकत किया है याग म्प्व धा विगपत जनयाग सम्बन्धा प्रभा
 क पन्त म मुझ विशय आत्मनाय मितता था । जितना सभव हा मका उम शि म
 भा मन अपना अध्ययन चानू रखा । तभी मर मन म थाया कि याग ववन मातु
 सयानिया या शृह त्यागिया का विषय नही ह मानव मात्र स इमका म्प्व है ।
 म्पनिष्ठ बहूत अछा हा कि नागा म याग म्प्व धा माहिय क अध्ययन का प्ररनि
 पनप बड़े । मरा जाचाय ह्मन्त्र क यागशास्त्र का आर ध्यान गया । मीन नाया
 हिन्ता अनुवाक क माय यह ग्रन्थ प्रशाश म आय ता जिनामुआ तथा अभ्यासा जना का
 बना लाभ हा । मुनि श्रा मन्त्रशीजा एव प० शाभाचन्द्र जा भारिल्लन क सहयाग स
 इमका म्प्यान्तन व अनुवाक काय सम्पन्न हुआ और सन् १९६३ म इमका प्रचार
 हुआ । पाठका न इमका अछा आन्तर किया । फन्त आज यह ग्रन्थ अप्राप्य है ।

मन हा मन म गाचना रन्ती ह् उम श्रिता म (याग का आर) ताग मन्त्रिज्ञ
 हो—अध्ययन अभ्यास क माधना की हृष्टि म । मी नागौर म प्रचार कर रन्ता का
 तव जन विद्या तथा प्राच्य भाषाओ क विन्नाई ० छगनतावजी शास्त्रा न मर मय
 जन जगत् क यागनिष्ठ महान् विन्नाय तथा माहिय म्प्ल आचाय हरिभन्त मूरि क
 यागहृष्टि ममुक्चय यागविन्दु यागशतक तथा यागविंशका नामक ग्रन्था पर काय
 करन का प्रग्नाथ रगा । मुझ अयधिय प्रगप्रता हुई । जया कि मीन अपने गिण्त
 पान चार यय क परिचय म जनमय किया हा । शास्त्राजी एक एम सत्रनशा
 दिनपयोद ए चरित्रनिष्ठ मनाया है जिनक प्रगाइ पाण्डित्य और मन्त्रारवन
 प्रतिभा का उपायाग किया जाण ता विद्या क शास्त्र म बहुत बड़ काय हा सकत है ।
 मुग और अद्रिक प्रमप्रता हम बान की हुई कि हा शास्त्रीजा जम विन्नाय रक्त
 अरिण हाकर हम पुण्य काय म पुन रहे है । यह बहुत बड़ा शुभ चिह है । मी

इस उपलब्धि के लिए हम सब प्रयत्न करना चाहते हैं। इस बात को हम सब ध्यान में रखें कि जो भी इस विचार को अपना लेता है। उनको हमारे साथ ही रहना है। अतः हम सब मिलकर ही इस विचार को प्रसारित करेंगे।

इस विचार को प्रसारित करने के लिए हमें एक योजना बनानी है। इस योजना में हमें विचार को प्रसारित करने के लिए एक कार्यक्रम बनाना है। यह विचार प्रसारित करने के लिए हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा। हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा। हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा।

इन बातों को ध्यान में रखकर ही हमें इस विचार को प्रसारित करना है। इस विचार को प्रसारित करने के लिए हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा।

इस विचार को प्रसारित करने के लिए हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा। हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा।

आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा। हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा। हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा।

इस विचार को प्रसारित करने के लिए हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा। हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा।

अतः हम सब मिलकर ही इस विचार को प्रसारित करेंगे। हमें एक आचार्य की आवश्यकता है। जो हमें सही मार्ग दिखाएगा।

नामो आचार्यता का
(संस्थापक)

—जैन साधु उमरावकुमार
अर्चना

८५ पुनीत स्मृति

श्रद्धेय तपस्वी श्री मंगीलालजी महाराज

जीवन रंग

पद्म प्रदय शक्ति का मोला साक्षात् हमें वास्तविक रूप में 1928 भाग्य
मुक्ता जन्म का राजस्थान के राजस्थान के कर्णवर्ण शक्ति का मोला भाग्य
श्री हजारासमजजी गणेश आर्य के पुत्र पिता 1 श्री गणेशपुत्र का भाग्य साक्षात्
आपके जीवन का 90 की उमर गिना तो साक्षात् 1928 और 2 3 4 5
मिल जा। आपकी उमर 1928 का उमर का कर्णवर्ण शक्ति का मोला भाग्य
पुत्रात् 90 और 90 का उमर का कर्णवर्ण शक्ति का मोला भाग्य
का भाग्य साक्षात् नाम शक्ति का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य

आर्य रंग

शक्ति-जान जोर का शक्ति का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
स्वर्णम का भाग्य है। इस समय मनुष्य शक्ति की शक्ति का भाग्य साक्षात्
का मुक्त भाग्य है और विषय विनाश का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
समय का भाग्य अर्थात् पुत्र पिता की शक्ति का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
है कि भाग्य का अर्थात् शक्ति का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
वप का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य

आपका ननिहात नयागणेश छात्रना के निकट बाण्डा शक्ति का भाग्य साक्षात्
का प्रसिद्ध व्यापार और हजारासमजजी का मुकुन्द अनुपमकुमारा का भाग्य आपका
विवाह हुआ और जीवन का नया अध्याय शुरू का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
पतन का समय है। इस समय शक्ति का विनाश होता है। यदि हम समय मानव
का पद प्रश्न एवं सहयोग अच्छा मिल जाय और गण-भाषा भाग्य मिल जाय
तो वह अपने जीवन का विकास का जार का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
का सफल मिल जाय तो वह अपना पतन का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
जीवन का एक अनुपम शक्ति है ताका है। इसका मनुष्य का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
का जीवन अपने लिए धर्म समाज प्राप्त एवं राष्ट्र का भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
और हमका दुःखयोग करने पर वह भाग्य साक्षात् 1928 का भाग्य
है। यह जीवन का एक सुनहरा पक्ष है जिसमें मानव अपने आपका अच्छा भाग्य
सुरा जमा चाहें बसा बना सकता है।

१ मरे (संछिका क) पूज्य पिताजी

आपका जीवन प्रारम्भ में ही संस्कारित था। बाप-जान में मित हुए मुम्बईवासी का विकास हुआ रहा। आप प्रायः माधुम्यामिया के मरने में अंत रहते थे। हमारा ही यह मधुर परिणाम है कि जाग चलकर आप एक महान् साधक बन और अपने जीवन का महा शिक्षा में विकास किया। आपका जीवन में अनक गुण विद्यमान थे। परन्तु मरमता स्नेहानता दयायुता एवं यावप्रियता आपका जीवन के कण कण में समा खुकी था। आपका जीवन का यह विशेषता थी कि जाग कभी बिना के कुछ का देख नहीं सकते थे। जाग सगा-भक्तों के दूर के दूर करने के लिए प्रयत्नशील रहते थे।

सवा-निष्ठ जीवन

दि० म १९३८ में जाग का मरने का समाचार थापारा के लगे। जन मानस अंतर्गत की उत्तान तरंगों में जागृतित एवं विचलित हो गठा। दयलु हा दयलु मरने में स्वजन परिजन काट के गान में समान लगे और जाग अपने परिवार के भाषिया का माट्ट त्यागकर अपने प्राण बचाने का प्रयत्न करने लगे। गाँव खाना हाने लगे और घरा में लाशा के दर लगे लगे। उन्हें इनसान भूमि तक न जाकर गृह-मरने करने का न मित्यन कठिन हो रहे थे। चारा तरफ बाहि बाहि मच गई। मर पिताजी के परिवार के मरने भा महामारा का घण्ट में आ गण थे आर ८ दिन में परिवार के २३ मरने लगे के दिने इस जाग में विना ही चुक थे। घर में मरने का छाया हुआ था। चारा तरफ कुहराम मच रहा था। एम विक्ट एवं कुछ समय में भा आपका धय का बोध नहीं टूटा। आप दिन रात जन-सदा में लगे रहे। सागा के लिए लक्ष्मी की व्यवस्था करना और त्रिम परिवार में मृत व्यक्तिका काई कथा देने कासा मही रहता उम लाश का उठाकर उम इममान में न जाकर दाह संस्कार कर देना। इस तरह आपका हृदय में बीमारा की सेवा की ओर माहून के साथ महामारा का सामना किया।

प्लेग के कारण बहुत से लोग मर गये और बहुत से लोग अपने जीवन का बचाने के लिए गाँव छोड़कर जंगल में चले गये और वहाँ आपसिया बनाकर रहने लगे। परन्तु परिवार में मरने की कमी ही जान तथा बीमारी के कारण शक्ति शीण हो जान में उनमें शक्ती करने का सामर्थ्य कम रहे गया और अर्थात् भा उनमें सामने रहे पाइ लडा था। अन्न का समस्या विकट हो रहा था। जाग कुशा का लगे पागकर उमकी शक्ति बनाकर खात या शक्ति का कर खाकर ही मरने करते थे। अन्न में विषण हाकर जाग अपने राजा के पास पहुँचे और उनमें महायता माँगा। उम समय मरे पिताजी राज-संसार में कामगार थे। उन्होंने भा जनता का साथ लिया और राजा में अन्न मरने का दूर करने का प्रयत्न करने का प्रायत्न का। किन्तु जनता की प्रार्थना राजा के बण-मुहुरा में टकराकर अनन्त आकाश में बिना हो गई। दुर्भाग्य में वह राजा के हृदय में मही पहुँच पाई। उस कारण हृदय का लक्ष्य

भा राजा का उद्योग नया समाजा । अपने स्वयं जन्म म गायता नन म शक्ति
कर दिया । जन मन भय म वीर्य नग । नाना न जीवा म अतिरिक्त अथगारा बहन
नग ।

एग समय आप ज्ञान नग नग मर आवण म उठ पड़ नग आर राजा म
नग हाथ करने का तयार नग मग । एग समय जनता का उह मयाग
प्राप्त था । परिणाम यह हुआ कि राजा नग मित्रागन म हनग दिया गया आर उगत
पुत्र का राजगता पर विग दिया । परन्तु एग नतन मात्र म मताप नग नग ।
ध स्वयं भा कुछ करना चान्त ध । अन वगी म धर पचन नग उहान अपना जमान
जा जगर जाति बचकर जनता क जगनगर का दुर करन नग प्रय नग दिया । उन
का मवा निष्ठा एक उनक म प्रय नग क पदमरूप जनता का स्थिति म मुधार नुजा ।
नग अपना वाप करन एक जावन विचार करन म समय हा मग जोर मटामा ।
भा मप्राप्त हा मर् । चारा जार ज्ञान का मरिता प्रवृत्तमान हान नग । गरि म
फिर म चहन-बहन शुभ हा मर् । परन्तु राजा क दुःखबहार म जापर मन म राज
दुःखार क प्रति घणा नग गया था । जन जापन एम राज्य म काम नहा करन का
प्रतिज्ञा ग्रहण कर नग ।

जीवन का नया मोड़

जापर दण्ड धाता उन जिना एगोर म मत्त ध । मर्यादा काद्विता हान
क कारण गारा परिवार मनातन—वर्तिक धम म विश्राम रखता था । जन धम
म उनका बाई परिवेष नग था । परन्तु उन जिना एगोर म जन मता का चानुर्मम
या और एक मुनिजा न चार मगत का मन ग्रहण कर दिया । व मिक मम पाना हा
नग ध । आरक धाताजा उनका मवा म पदुच आर जन मुनिसा क वाग निष्ठा जावन
म प्रभावित हुए । उहान एक जिने मुनिजा का आचार क विग निमन्त्रण दिया ।
क्याकि व जन मुनिसा क आचार विचार म परिचित ध नहा उग यह पता नहा
था कि जन मुनि विमा क निमन्त्रण स्वाकार नहा करत और न अपन विग तयार
दिया गया विगण धाजन हा स्वाकार करत है । जन मुनिजा न पहा नहा कि यथा
समय जगा मध्य क्षत कात भाव नगा नगा जायगा । परन्तु भाग्य का वात है
कि मन्म धूमन धूमन उमा नगा म आ पदुच और उनक धर म प्रविष्ट हा मय । जब
आपर बह भाई न मुनिजी का अपन धर म प्रविष्ट हान दखा ता उनका राम मम
हृय म विकसित हा उग उनका मन प्रमथता म नाच उग । व जपन आगत म उग
और मता क ममन जा पदुच उह भक्ति-गुवक वचन दिया । मुनिजी न धर म
प्रवण दिया जोर नतक करण भाजनशातः—मार्मधर का आर बदन तग । वहां पदुच
कर मुनिजा न निर्णय आहार प्रण किया और वहां म चल पड़ । परन्तु उतर वगी
म चलन हा म्मान धर म कमर हा कमर निखर मर् । एम हृय का दरकर उनक
मन म जैन धम एक मन्ता क प्रति नहा उपम हा मर् और मारा परिवार जन बन
रहा ।

उन स्त्रियां मर गिनाया विज्ञानगढ़ गत थें । जब व अपन बड़ भाई स मिनन
 गीर गण और वहाँ जाकर यह गुना का ज्ञान जन धर्म स्वीकार कर लिया
 है उह आवण आ गया और व अपन बड़ भाई का बान कुछ खग-खाता गुनान
 लगे । परन्तु बड़ भाई ज्ञान स्वभाव क थें । उन्होंने ज्ञान ज्ञान बनन का प्रयत्न
 किया । उन जन धर्म एक मन्ता का विज्ञपता का परिचय लिया । परन्तु इसमें उह
 मन्ताप नही हुआ । व स्वयं सम-बाग मन्ता पाहन थें । अत मन्ता क मन्ताप म आत
 रहें और नव-बाग मन्ता का साधना करन लें । उनक जीवन म यत्न एक विज्ञपता था
 कि व ज्ञान म पवन थें । उह वान भा व्यक्ति अपन पय म ध्यय म विचरित नही कर
 गवता था । व जय साधना म मन्तान हान लव और सब कुछ न्य ज्ञान थें । यहाँ
 तक कि उह अपन शरीर की भी विना नही रता था । एक दिन उहान अपन
 मन्ता क साधना म आग लगा गी और स्वयं वही अपने ध्यान म मग्न हो गये । पारा
 और ज्ञाना मन्ता गया परन्तु व विचरित नही हुआ । जब साग वहाँ गे व ता गया कि
 आग उनक शरीर का छू ही नगे पाया । उनक निश्च म पौच-पौच गत सब का मन्ता
 गुरीरि ज थी । इस घटना ने उनक जीवन का बान लिया । अब व जैन धर्म पर पूरा
 विश्वास रखन लगे थड़ा म हड़ता आ गी ।

आप धर्मानिष्ठ एक माहमा व्यक्ति थें । पार सबट क समय भी घबरात
 नही थें । एक बार आप किसी कापवण उह पर जा लें थें । जयन म चपत चपत
 उह विज्ञान हो गया और आपक प्राण सबट म पड गये । परन्तु इस समय भा आप
 घबराय नही । आपने माहमा क साथ एक वृक्ष का टहनी का पकड़ा और जम पर चढ़
 गये । उह भा उम कृप क साथ भार चक्कर कागता रता परन्तु उनका बछ नही
 बिगाड गवा । उह निरन्तर ६ दिन तक कृप पर ही रहना पडा क्योंकि भयानक
 जंगल होन क कारण उम जम्न से साण का आवागमन कम हो था । दिन भा आपने
 नमस्कार मन्ता का स्मरण किया और साधनापूषक कृप म साथ उतर और उह पर
 बाबू पाया । इस तरह आपका धर्म पर अहम थड़ा—निष्ठा थी ।

परिस्थितियों का परिवर्तन

समय परिवर्तनशील है । बहु मन्ता सबटा एक सा नही रहता । धर छाया
 का तरह परिवर्तित होता रहता है । कभी रात का रक बना देता है ता कभी ल
 दर का शाब छानन बाव भिन्नारी का छत्रपति बना रता है । मनुष्य साधना कुल है
 और परिस्थितियाँ कुछ और ही बना रता है । बहु समय हो नही पाता कि जीवन
 करवटे बनन ममता है और नई-नई समस्याएँ उमक साम्मुख आ गयी हाता है ।
 मुख्य विनाया का समय आनन से बाव रहा था परन्तु एकदम परिस्थितियाँ
 बनन लयी और उहें अपन जीवन के अनेक क्षणोंका का साधना करना पना ।

धर्म क समय धर की बनन मा पुरी जन-मवा म मुख हो गया था । धर
 का जबर एक अमीन बाँधि थी बच री गई था । इसमें उनका भाषीया बाँधि

मान वय तक बिना नमक मिच की उर की गान और जो की मन्ही रोगी खाई । एहस्य जीवन म भी आप त्याग विराग व माय रहने वग । आपने समनेत्रिय पर विजय प्राप्त कर ला थी ।

पूव माहस

गर में पांच वय की थी तब मर पिताजी एग दिन मुझ ननिहान ले जा रू थ । रास्ते म एक दिन के दिन मौमोजा क घर पर ठहर । वही म मरा ननिहान ले भीन था । अत रात का बहुत जग उठकर चन पडे । व मुय गात्र म उगाए हुए तेजी म कन्म बना रहू थ । पन्ना रास्ता था और पगडण्ण क रात म चन रहे । लभिमिवश रास्ता भूत गय और घन जगत म भटक गय । फिर भी व गात्रम क माय बड़ रहे थ कि एक क्षण म म गर निकल आय । शरा का गेपते हा उगाने मुय घाम के गटठर की तरफ जमान पर तब आर पक लिया और ग्यान म मे तनवार निकानकर शरो पर दृष्ट पडे । मर कन्म म काफा चाट वगा फिर भी मैं भय के कारण मन्म गर् और शरा व माय घनने बाने उनक मध्य को गेवनी रनी । कर् घटो तब उनम और शरो म मुझ चलता रहा । आश्रित उगाने मात्स्य क माय शरा पर विजय प्राप्त की । एक ल शर मर गए और एक ल अत्यधिक घायत होकर क्षान्तिया म जा लिय । पिताजी का शरीर भी काफी क्षत वि तत हा गया था । परन्तु उहाने उमरी कुछ भी परवाण ननी का । मुय गात्र म उठाया और रास्ता मोड़ते हुए आप बडन चन । भाग्यवश सही रास्ता मिल गया और मूर्धोत्थ म एक बड़ घटे पूव ही व मुझ लेकर मेरे ननिहान आ गये । अभा तक घर का द्वार नही खुला था । अत उन खुतबाया परन्तु घावा म म शन बहु रण था और व पयोप धन धुन थ । अनिष्ट व न ता टाक तरण म लड़े नी रण मने आर न किमी म घन ही कर पाए व ता एकन्म चारपाई पर गिर पड । उनकी यह श्णः—हानत देखकर मर ननिहान बान काफी घबरा गय । फिर मैंन मारा घटना बहु गुनार् । उगाने का नमारावाण क अस्पताल म शश्रित कन्वाया चर्नी कर् मन्त उपचा जना रहा और डाक्टरा क मन्त्रयत्न म व पूणत स्वस्थ हा गय ।

इनेह और प्रतिज्ञा

पिताजी का स्वास्थ्य ठीक होन ले व पुन मुय घर ल गय । क्वाकि मरी बडा अग्नि का विवाण था । विवाह खूब धूमशाम म हा रण था । परन्तु पिताजी मान वय मे विना नमक मिच की उर का गान और जो की मन्ही राग था रू थ । अत उहाने मक्क माय भाजन ननी किया । मम मभी बगानिया ने तब तक भाजन भाजन करने म अनवार कर लिया जब तक व माय उठकर भाजन ननी करन । कुछ दर तक मान मनुहार जानो रही । अन्त म मन्त्रघिया क हात्थि म्मह क सामने लके शकना पया । उगाने मान वय म चली आ गनी परभरा का ताडकर उनक माय भाजन किया । अन्तु हात्थि म्मह तब मन्चा प्यार था मन्स्य का विषय पर दता है ।

निमग्नता

रति व विवाह वाप म निवृत्त होकर पिताजी तक निवृत्त व मन्त्राधी के विवाह म शांतिवै चले जा रू थ । मै भी साथ था । हम उतगाना म जा रू थ । गहन म एक नया कृष्णा था । उस पार कवन समय उता व पर उखल गा और गातावान था उर नया गभावे पाया । हम मकर व समय भी उ घबराण नगे । हम्ना ता उगत माया ता ला था । अत मायम व माय गानी म कू पठे और बने का नगाम परदरर गाता वा नगी म पार कर लिया । परन्तु य कया ? एक मरुत रग वा गप उतर पर म निवृत्त आ था । मप ता देखते हा मै चीख ता परन्तु व विवर्तित नगे हुए जीर न कर ता ; उगत निरु भाव मे मप का नाय म गावा और पाना म रीर लिया ।

अंतिम विधोष

उर मै गाते व्याग कय की था तर मग विवाह कर लिया गया । लो कय बने आनर म चान गय । विवाह व रा अभा तर मग गीता नया हुआ था । मकी न्यायिनी ता र्था था रि अचा व उतक उगावगत का समाचार मिला । यह समाचार गनकर पिताजा व मन पर उरत जाघात नगा । उगत अपने ज्ञान म अतक विषाण मर परन्तु य मरम रति जाघात था जीर या वलि—दृग्ध ज्ञान म घटा वाया अंतिम विषाण था । उतक मन म मर भविष्य की अघणित विवा मर कृष्णा था ।

साधना व पथ पर

उतका मुमु क १० या ११ दिन बा परम श्रद्धया मन्मगता था मरुत ककर ता म (मग गुरुणा जा म०) अतमर म पथागे और मय साधनिक मुनार जा । मग अतरेना मकर उतका हृदय मर आया । उगत मुक्त साधना गी जीर साधन का मग मग उताने का प्रयाण लिया । मक एक कय बा उर मै अगत साधक गािया गावे म था तर भा श्रद्धय गुरुणा जी म० विगतमर पथागी और पिताजा की आध म । विनया स्वाकार कर व मू उगत उन साधिया गावे प वा गार कया पर मर मन म उमण-साधना का उाक अकृति ज्ञान मगा ।

मर परधान मर पिताजा म मकर वाया गावे (साधु) म गुरुणी जी म० व उतना क विग पने और यग मर मन म ता ता प्रण करन का धार उगा मथा मैने अगता हृद निष्कय पिताजा क साधन प्रकट कर कर लिया । उन समय न ला गावे म कए दुर कथग म हव स्वाभा जी था उतागामर जा मरुत विगमन थ । गुग पिताजा उतक कर्णों म पद्वे और उतक मन म ता ता मने का म वना ज्ञानिक ह उता । उगा समय मर ममुगय वाया की अतमर ता र दि हि क मर साथ ता ता म र्था है । कृत प्रयान क वा ह म जाना वा जी ता हव कर करन का अरु दिव क है ।

वि सं १९६४ मंगल कृष्ण ११ वा प्राय ८ बजे परम धर्म ग्वामी
का श्री हरागामयरा मठागुरु व बस-बसना में मरी और निराश की सीमा
पर्यन्त हुई । वे परम धर्म या महात्मी या महात्मा बसना मठागुरु की शिष्या बनी
और निराश परम धर्म की हरागामयरा मठागुरु व शिष्या बने ।

साधना का प्रारम्भ

शाशा व समय आपका मातु ३३ वर्ष का था और अत्यन्त बाल मरणा
मरी थी । परन्तु दुःखी बीरव म हा एतान पर आप वि लन वा भार प्राप्त का मन
बन गया था । "सा साधना का विवर्णित करन में रिण आप प्राय ही रहने
थ और एतान पर ल प्रारम्भ वि लन में लगे रहते थ । एक गाव गाव उन्हीं
पर-साधना भा प्रारम्भ कर ता । १ मना नि भय म लय बार हा आशा करन थ
और वह भी लक ही पाठ म शास थ । उ ल आ बुद्ध था । हासा वह अत्यन्त लक
पाठ म हा म लक थ । र्था पर विद्वान पर उतका पूरा अविचार था । व र्थाक व
रिण मरी बसना बीरव निरु द व रिण सास थ ।

शाशा एतान करन व परमात्मा भा अन्तरा अन्त वृत्तिसाधना का सामना करना
पदा अन्तर् पर्याय मरन पड़े । अन्त अन्तुत्तु लक प्रियुत्तु ममसात् आपका सामना
पाठ । परन्तु आप लना एतान विचारों पर अत्यन्त साधना लक पर अतिशय रू । आप
अन्तर् कभी बसना भी विवर्णित ही हुआ । व ममसात्का का लय का लन का
कारण लना बसना आन्त विचार का कारण मानल थ । अन्त लान साव म उ ल
गुणसास रू और उन पर विचय पान का प्रयत्न करन रू ।

स्वविक्रम-शाम—

काल वर्षों में अन्तरा आशीर्षक शक्ति कापी शील हो गई । फिर भी आप
विचार करन रू । उ ल लक र्था म चलन की शक्ति रही लक लक अत्यन्त परम धर्म
पर्यन्त व साव विचरण करन रू । पर म उ ल बीरव म मति करन ही शक्ति मरी
रहा चलन चलने १४ ममसात्कान मग लरु पुन्य गुणक वा आशा म आर काल
भवन स्थावर म स्थानापति हा लान । मति था भानुशक्ति का म आपकी मथा म
रू । मति थी वाधवी लना ११ बार म अन्त विद्वानासाव की परीक्षा का नैपारी
कर रू थ । परन्तु अत्यन्त व साव मथा भा बन्ध करन थ । मति था ल लक थ
लरु लन मन म आ मथा गुधया की वह कभी भी विवर्णित व अन्त लान म मरी
धर्मकी आ मरना । मति री का अन्त साव पिना पुत्र-मा लक सावच थ । वह
एक आन्त भी मरी आशा व सामन पुमता रूना है ।

दयानु हृदय

आप करीब १० वष ० महीन अमल साधना म लयन्त रू । रू साधना
काव म आपका लान म अन्त लरुनाक पतिरु हूए परन्तु आप लना आभास म
मरुत रू । आप म अत्यन्त लक लक दुःखा का मरुत की दिग्मन्त थी । पर तु व दूगवा

जैन योग एक परिशीलन

[जन योग की परिचयात्मक पृष्ठभूमि]

□ उपाध्याय धा जमर मुनि

योग का महत्त्व

विश्व की प्रत्येक आत्मा अनन्त एवं अपरिमित शक्तियाँ का प्रशासक-पुञ्ज है। उमम अनन्त ज्ञान अनन्त स्थान अनन्त सुख प्राप्त कर अनन्त शक्ति का जन्म अर्जित करता है। समस्त शक्तियाँ का मन्त्रासात उमम अनन्त ही निहित है। वह आप आप में जानवान है ज्योतिमय न शक्ति सम्पन्न है और मन्त्र न। यह स्वयं ही अपना विनाशक है और स्वयं ही विनाशक (Destroyer) है। तनी विनाश शक्ति व अज्ञानि हान पर भी वह अनन्त प्रारम्भित भक्त जाता है पयध्रष्ट न जाता है मगर मगर में गान खाता रहता है अपने न ये तर नया पट्टे पाता है अपने माँ का मिट्टे नया कर पाता है। एसा क्या होता है? क्या क्या कारण है? वह अनन्त शक्तियाँ नया क्या नया प्रकट कर पाता है?

यह एक मन्त्रपूर्ण प्रश्न है। जब हम हमारा गहराई में उतरते हैं और जानते हैं कि हमारे मन की मूर्खता में अज्ञान करने हैं तो यह स्पष्ट हो जाता है कि जीवन में योग—स्थिरता का अभाव ही मनस्य की अज्ञानता का मूल कारण है। मानव के मन में विचारों में एक जीवन में एकाग्रता स्थिरता एवं तमयता न जानने का कारण मनस्य का अपने आप पर अपना शक्तियों पर पूरा भरोसा न होना पूरा विश्वास नहीं होना। उमम मन में उमम बुद्धि में सन्तुष्टता मन्त्र बसा रहता है। यह निरिक्त विश्वास और अनिच्छा व माय अपने पय पर नही पाता। यह कारण है कि वह अनन्त भक्त जाता है ठाकरे खाता फिर है और पतन न मन्त्रासात में भा जा गिरता है। उमम शक्तियों का प्रशास भी धूमि पर जाता है। अन अनन्त शक्तियों को अनागून करने आम ज्ञान का योगि बनने तथा अपने मन में एक माध्यम नही पट्टे करने व लिए मन बनने और कम एकपत्ता एकपत्ता तमयता एवं स्थिरता लाना आवश्यक है। आत्म स्थिरता एकपत्ता एवं स्थिरता लाने का नाम ही योग है।¹

1 The word Yoga literally means union.

—Indian Philosophy (Dr C D Sharma)

अप्य विभाग के विना योग एक प्रसूत साधना है । भारतीय संस्कृति के समस्त विचारकों तात्त्विक-विचारों एवं अन्तर्गत अति-मूर्तियों के साक्षात्कार को महत्त्व ही देखा है । योग के सभी संस्कृत एवं संस्कृत में भाषा विचारों है विचार-ज्ञान विद्या है । प्रयोग एक ही है यह एक ही है कि योग का वास्तविक अर्थ क्या है ? योग-साधना एवं योगी परम्परा क्या है ? योग के अर्थ में भारतीय विचारक क्या समझते हैं ? और योग क्या साधना है ?

योग का अर्थ

योग एक सुन्दर धारा और एक प्रसूत साधना है । संस्कृत व्याकरण में सुन्दर धारा है । योग का अर्थ है—ज्ञाना महात्म्य करना^१ और दूसरी का अर्थ है—समाधि अन्वितता । भारतीय धर्म-शास्त्रों में योग एक ही है जो योगी अर्थ में योग कहा है । कुछ विचारकों ने योग का अर्थ अर्थ में योग विद्या है तो कुछ विचारकों ने योग का अर्थ अर्थ में योग विद्या है । योग अर्थात् योग अर्थ में योग विद्या है । यह योगी परम्परा एक व्याख्या में अर्थ में योग कहा जाता है । महाविद्वान् ने विचार-मूर्तियों के योग कहा है ।^२ योग विचारकों ने योग का अर्थ समाधि विद्या है । अर्थात् हरिभक्त ने अर्थ में योग विचारक सभी धर्मों में योग का अर्थ साधना का अर्थ है । जिनके आत्मा को विद्युत् ज्ञानी है कम योग का अर्थ साधना है और योग का अर्थ साधना ही है ।

योग-साधना महाविद्वान् ने भी योग का अर्थ साधना ही है ।^३ योगी परम्परा विचारकों ने योग का अर्थ अर्थ में योग विद्या है । अर्थात् हरिभक्त ने योग का अर्थ अर्थ में योग विद्या है । योग-साधना महाविद्वान् ने योग का अर्थ साधना ही है । योग-साधना ही योग का अर्थ है ।^४ योगी परम्परा महाविद्वान् ने योग का अर्थ साधना ही है । योग-साधना ही योग का अर्थ है ।

योग का अर्थ—एक-साधना

योगी विचारकों में योग का अर्थ समाधि अर्थ में योग कहा और जो

- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------------|
| १ | सुन्दर धारा योग अर्थ ७ | —हेमचन्द्र धारुणाट । |
| २ | सुन्दर धारा समाधि अर्थ ८ | —हेमचन्द्र धारुणाट । |
| | योग-साधना-विचारक । | —दानदत्त भाग्यभूषण वा० १ सू० २ |
| ४ | योग-साधना-विचारक । | —योग विचारक भाषा १ |
| ५ | योग-साधना-विचारक । | —योग-विचारक |
| ६ | योग-साधना-विचारक । | |
| | योग-साधना-विचारक । | —योग-विचारक ३१ |

परम्परा म मया गयाग— जास्त अय म प्रयाग हुआ है । गणित शास्त्र म भा योग रा अय—जास्त मिताना विया है । मनाशास्त्र (Psychology) म याग गण क स्थान म अवधान एव ध्यान (Attention) शास्त्र रा प्रयाग हुआ है । मन का उन्निष्ठा का एकाग्र करने क लिए मनावनातिका (Psychologists) न अवधान या ध्यान के मन्त्र का स्वाकार किया है । और ध्यान क विम य आरम्भक है कि मन का विमा मन्त्र क साथ जाग जाग । क्यारि मन रा एकाग्र बनाने का क्रिया का नाम ध्यान न और क नभा हा सकता है जे रि मन विमा एव एव क मय मन्त्र न जाग । एसी स्थिति म यन्त्रि का अपन चिन्तन क अनिश्चित पना ही नहा पतगा कि म्मन चाग जा कया न म्मन है । म्म प्रक्रिया रा मनावनाति भाग म सक्रिय ध्यान (Active Attention) कहन है ।

जन और वन्त्रि परम्परा क अय म भिन्नता न नभा एकरूपता भी निर्दि है । जव म्म चित्त-वन्त्रि निराध जोर मान प्राप्त धम स्थापार गण क अय या म्मूद हृदि म अध्ययन करन है ना नाना अर्थों म भिन्नता परिचयित हाता है नाना म पयाप्त दूर विद्या एता है । परन्तु जव हम नाना परम्पराया रा म्मूद हृदि म उन्निष्ठा-परिष्ठा करन है ना नाना भिन्नता का जेव एकरूपता का भा म्मन पना है ।

चित्त वन्त्रि का निराध करना एव क्रिया है साधना है । म्मना अय है— वित्त का उन्नतिया का राकना । परन्तु एव एताता नियधमन्त्र अय का न अर्धि म्मन नया करना है वन्त्रि विद्यामन्त्र अय का भा अधिष्ठा करता है । राकने क साथ करन का भा म्मन्त्र उपा हुआ है । म्म चित्त-वन्त्रिनिराध का वास्त्विक अय य है कि साधक अपनी ममाराभिमुख चित्त-वन्त्रिया का राककर अपना माग का माधय माड या मा र क अनकूत बनाए । अपना मनावत्तिया का मागारिक एव एव शिष्य थापनाया म स्थाकर भा ताभिमुखी बनाए । मो र प्राप्त धम-ध्यापार म भी यग अय धरनिष्ठ हाता है । जन विचारक माग क माग म्मन्त्र कराने कया क्रिया का साधना का हा माग कन्त है ।

एन आत्म म मकर शास्त्र का प्रयाग हुआ है । य जना रा एव विम पाश्चिमादि हन्त है । एन विचारक क अनिश्चित जय विम भा भाग्याय विचारक न म्म शास्त्र का प्रयाग नया किया है । मकर शास्त्र न आध्यात्मिक साधना क म्म म प्रयत्न हुआ है । शास्त्र का निराध करन रा नाल मकर है ।^१

मन्त्रि पत्रजति न मागमूत्र म चित्त-वन्त्रि क निराध का माग कया है । इय म्म भवत जोर याग—नाना क अय म निराध शास्त्र का प्रयाग हुआ है । एव म

१ (क) निम्बन्धन (मकर)

(ख) आत्म निराध मकर

—उन्निष्ठाध्यान ८ ११

—निराध मूत्र ६

निराध्र व विशेषण के रूप में जानव का उक्त्य किया गया है और दूसरे में विस वति का ।

जनागम में मिथ्यात्व अतिरिक्ति प्रमाण वपाय और याग का आशय कहा है ।^१ अगर भा मिथ्यात्व वपाय एवं याग का प्रमुख माना है । अतिरिक्ति और प्रमाण—वपाय व या विस्तार मात्र^२ । यही यह समझ लेना चाहिए कि जनागम में उक्तिविधि जायव में या योग प्राप्त जाता है वह योग-परम्परा सम्मन चित्त वति व स्थान में है । जनागम में मन बचन और कर्तिय प्रवृत्ति का याग कहा है । अन्य मानसिक प्रवृत्ति ताना का वक्त है । क्योंकि वक्त का वचन बचन आर वाधा का प्रवृत्ति में नही वक्ति परिणामा में हाता ह । एक तरह याग-सूत्र में जिन चित्त वति कहा है जो परम्परा में उस आयव रूप याग कहा है ।

जन परम्परा में याग आयव का प्रकार का माना है—१ स्वपाय याग-आश्रय और २ अस्वपाय याग-आश्रय । याग सूत्र में चित्त वति व भा क्लिष्ट और अक्लिष्ट का भक्त विय है । जनागम में वपाय व चाग भक्त विय है—आध्र मान माया लाभ और योग-सूत्र में क्लिष्ट चित्त-वति का भा चार प्रकार का माना है—अस्मिता राग द्वेष और अभिनिवृत्त । जैन परम्परा में प्रथम स्वपाय याग व निराध्र का आर उगो पञ्चाशु अस्वपाय याग के निराध्र को स्वीकार करती है । यही बात याग सूत्र में क्लिष्ट और अक्लिष्ट चित्त-वृत्ति व विय में कही गई है । महर्षि पतञ्जलि भा पट्टे क्लिष्ट चित्त-वति का निराध्र करके फिर प्रथम अक्लिष्ट चित्त-वृत्ति व निराध्र की बात कहत है ।

एक तरह जब हम जन परम्परा और योगसूत्र में उल्लिखित योग व अध्र पर विचार करत हैं तो ताना में निद्रता नही एकरूपता परित्यक्त हुआ है । अत समझ भारताय चिन्तन का इच्छि स योग का यह अध्र समझना चाहिए—समस्त आत्मजनितया का पूण विभाग कराने वाली शिवा सब आम गुणो को अनाकृत करत वाना आत्माभिमुखी साधना । एक पारलयाय विचारक न भा शिवा का यहा व्याख्या की है ।^३

योग की अमभूमि

याग एक आध्यात्मिक साधना है । आत्म विकास का एक प्रक्रिया है । और साधना का द्वार सब विय गुना है । प्रक्रिया का प्रत्येक प्राणी अपना आत्म विकास

१ एक भागवतारा पण्यता स जहा—क्लिष्टत अतिरिई पमाया वमाया जाणा ।

—समवायाग समवाय ५ ।

२ परिणाम वध ।

३ Education is the harmonious development of all our faculties

—Lord Avebrine

अन्तिम श्रेय भा मा त माना है ।^१ इस तरह ममप्र भारताय साहित्य का धरम आत्म मान रहा है और उनका गति चतुथ पुण्याय वा जाग हा रहा है ।

इस तरह सम्पूर्ण वाङ्मय का एक ही आत्म रहा है । और भारताय जनता का अभिरुचि भा भाग या बह्य प्राप्ति का आग रही है । हममे यह स्पष्ट हाता है कि योग एक अध्यात्म-साधना की परम्परा भारत म युग-युगांतर स अविच्छिन्न रूप म चला आ रहा है । यहा कारण है कि विश्व की रवाद्रनाथ टगार न यह निष्ठा है कि भारताय सम्भता जरण्य—जगन म अबतरित दुर्ग है ।^२ और यह है भा सत्य । क्याकि भारत का कोई भा पहाण बन एक गुफा याग एक आध्यात्मिक साधना स शून्य महा मितता । इसमे यह कहना उपयुक्त हा है कि योग का आविष्कृत एक विवर्धित करन का श्रेय भारत का हा है । पाश्चात्य विज्ञान भी इस बात का स्वीकार करत है ।^३

ज्ञान और योग

दुनियाँ का कोई भी जिया क्या न हो उस करन क लिए सरस पहन ज्ञान आवश्यक है । बिना ज्ञान क कोई भा जिया मपन नहा हा सकता । आत्म-साधना क लिए भी क्रिया क पूव ज्ञान का हाना आवश्यक ही नही अनिवाय माना है । जनागम म स्पष्ट शब्द म कहा गया है कि पहन ज्ञान फिर जिया । ज्ञानाभाव म कोई भी जिया कोई भा साधना—भव हा वह कितना हा उरहृष्ट श्रेष्ठ एक कठिन क्या न हा साध्य का सिद्ध करन म महायक नही हा सकता । अत साधना क लिए ज्ञान आवश्यक है ।

परन्तु ज्ञान का महत्त्व भा साधना एक आचरण म है । ज्ञान का महत्त्व तभी समझा जाता है जबकि उसक अनुरूप आचरण जिया जाए । ज्ञान-भूत्व क जिया गया आचरण हा याग है साधना है । अत ज्ञान योग-साधना का कारण है । परन्तु याग साधना क पूव ज्ञान इतना स्पष्ट नही रहता जिनना साधना क बाग हाता है । तन् नुरूप जिया एक साधना क हान स चिन्तन म विकाम हाता है साधना क नए अनु भव हाते हैं । इससे ज्ञान म निष्कार आता है । अत याग-साधना क पश्चात् जाने जाना अनुभवात्मक ज्ञान स्पष्ट एक परिपक्व हाता है कि उसमे धु धलावन नहा रहता या कम रहता है । अत गीता की भाषा म सच्चि जाना वही है जो योगी है ।^४

१ स्थाविर धम मोक्ष च । —काम-भूय (बम्बई संस्करण) अ० ५ प ११

२ Thus in India it was in the forests that our civilisation had its birth —Sadhna by Tagore p 4

३ This concentration of thought (एकाग्रता) or onepointedness as the Hindus called it is something to us almost unknown

—Sacred Books of the East by Max Muller Vol 1 p 3

४ पदम नाग तत्रा दया । —दशवकानिक ४ १०

५ यन्नाकर प्राप्यते स्थान तद्यागरपि गम्यत ।

एक साध्य च योगं च य पश्यति म पश्यति ॥

—गीता ५ ५

जिगम याग या एकाग्रता का प्रयत्न है। यथा शान्तिः शान्तियुः—शान्ति का शांति या सम्बन्ध है।^१

जन आगम में भाग्य साधना का उद्देश्य साधना— शान्ति का प्राप्ति के लिए साधना का उद्देश्य है। शान्ति का प्राप्ति के लिए साधना का उद्देश्य है। शान्ति का प्राप्ति के लिए साधना का उद्देश्य है। शान्ति का प्राप्ति के लिए साधना का उद्देश्य है।

ध्यात्मिक जीव पारमार्थिक याग

या एव साधना । मन्त्र । रूप है— १ शान्ति और २ आत्मन्तर। एकाग्रता—यह अन्तर्गत शान्ति रूप में जीव जन्मान्तर मन्त्र आदि मन्त्राधिकारा का न होना उसका अन्तर्गत रूप है। एकाग्रता याग का अन्तर्गत है ता अहंभाव एवं मन्त्र का परित्याग उनका अन्तर्गत है। यथाचि अहंभाव आदि मन्त्राधिकारा का परित्याग शिष्ट शिवा मन बचन एवं वायु याग में स्थिरता या नष्टा शक्ति और मन बचन तथा मन्त्र में एकरूपता एवं मन्त्राधिकारा का शिवा नष्टा हो सकता है। याग का स्थिरता एकरूपता हुए शिवा तथा मन्त्राधिकारा का शिवा याग-साधना हो नष्टा शक्ति। अतः याग-साधना के लिए मन्त्राधिकारा का परित्याग आवश्यक है।

जिग साधना में एकाग्रता ता है परन्तु अहंत्व मन्त्र का त्याग नहीं है वह बचन ध्यात्मिक याग अन्तर्गत है। पारमार्थिक याग भावयाग-साधना वह है जिगम एकाग्रता और स्थिरता के साथ मन्त्राधिकारा का परित्याग कर दिया गया है। अन्तर्गत मन्त्र भाग्य साधना शान्ति शिवा भा प्रवृत्ति में प्रवृत्त हो—मन्त्र हा वह शून्य दृष्टि या व्यक्ति का वास्तव प्रवृत्ति परिलक्षित होता है वह परमार्थिक यागी कहलाता है। मन्त्र विपरीत शून्य दृष्टि से दृष्टि बाल व्यक्ति जिग अन्तर्गत साधना समस्त है उसमें प्रवृत्त व्यक्ति अन्तर्गत मन्त्र मन्त्रण करता है ता उभयों पर याग-साधना बचन शान्ति-साधना है वास्तव याग है। उसमें उभयों साध्य मिष्ट नष्टा हो सकता है। अतः शिवा नष्टा अहंत्व-मन्त्र भाग्य से रहित समस्त भाव का साधना का हो नष्टा याग शान्ति २।

१ व्याख्यान पत्रिका भाग्य विधिपत्र ।
पत्रिका न संसुप्तान शान्ति यु म उच्यते ॥ —यागवाजिष्ठ सप्त ११
२ (क) शान्तियोग्या भाग्य ।
(ख) मन्त्राधिकारा शान्ति शिवा भाग्य । —तत्त्वार्थ सूत्र ११
३ यागम्यं कुरु कर्माणि मग त्यक्त्वा धनञ्जय ।
निद्वयनिद्वयो मनाभूवा मन्त्र याग उच्यते ॥ —गीता २४

योग-परम्पराए

विषय का विनाश भा वस्तु का पूर्ण ज्ञान व विनाश। ज्ञान की आवश्यकता पड़ती है—एक पशुय विषयक ज्ञान और दूसरा प्रिया। ज्ञान और प्रिया व गुणम व बिना मुक्तियों का कोई भी काय पूरा तद्वा विद्या जा सकती—मन ही वह ताविक काय है या पाश्र्वीविक साम्प्रतिक हा या अध्यात्मिक। यदि विनाश ध्वनि का एक भवान बनाना है तो भवान तयार करने व पूरे ज्ञान उभय स्वरूप ज्ञान जगन वाला सामग्री और उभय काम आन बानी सामग्री और उभय काम आन वाज माधनों एव उभय माधन-भामग्री व उपयोग करने व ज्ञान का ज्ञान करना आवश्यक है। तत्सम्बन्धी पूरा ज्ञानकारी करने व वाज उभय अन्तरूप प्रिया की जाता है परिश्रम विद्या जाता है। तीन रूमा प्रकार आध्यात्मिक माधना व द्वारा आत्मा का वमसाधन स पूर्णतया मुक्त करने व जमिनाया माधक व विनाश भा यह आवश्यक है कि वह सबप्रथम अत्मा व साथ बर्षों व साधन व कारण बाध का रोवन तथा आरब्ध बर्षों को तात्पर्य व साधना का सम्यक बाध प्राप्त करे। उभय पश्चात् वह सन्तुष्ट प्रिया कर उभय ज्ञान को आचरण का रूप दे। ग तद्वा ज्ञान और प्रिया व गुणम म माध्य का निधि हा सकती है अथवा नहीं।

याग साधना भा एक प्रिया है। इस साधना म प्रवृत्त हान सवन्त हान व पूरे साधक ज्ञान याग साधना आदि आ यात्मिक एक तात्त्विक विषयों का ज्ञान प्राप्त करता है। वह याग के हर पहलू पर गहराई म साचना विचारता है। परन्तु चिन्तन का एक रूप न हान व कारण—याग एक ज्ञान फलस्वरूप प्राप्त हाने वाले मोक्ष म एक रूपना होने पर भा उनर ज्ञाना प्ररूपित याग एक मुक्ति व स्वरूप म भिन्नता परिवर्तित होती है। क्योंकि वस्तु अनव पर्याया स मुक्त है और ज्ञानवा चिन्तन करने ज्ञान साधक उसके विज्ञान पर्याय विषय का लेकर उभय पर चिन्तन करने हैं अत उक्त चिन्तन म अन्तर रहना स्वाभाविक है। इसा विचार विभिन्नता व कारण याग-साधना भा विभिन्न धाराया म प्रवृत्तमान विद्यार्थी बना है।

साधना का मूल रूप आत्मा है। अत याग व चिन्तन का मुख्य विषय भी आत्मा है। और आत्म-स्वरूप व सम्बन्ध म भा सभा भारतीय विचारक एव दार्शनिक एकमत नहीं हैं। आत्मा का जन्म म भिन्न एव स्वतन्त्र द्रव्य मानने वाज विचारक भी ना भागा म विभक्त हैं। कुछ विचारक एवात्मवादी हैं और कुछ अन्तःकात्मवादी हैं। ज्ञान अनिश्चित व्यापकत्व अव्यापकत्व परिणामित्व अपरिणामित्व दार्शनिकत्व नित्यत्व आदि व अनव विचार भन्त रह चुके हैं। परन्तु यदि इन अवांतर भन्त का एक तरफ भा ग्य दें तो मुख्य दा भन्त रह जात है—१ एवात्मवादी और २ अन्तःकात्मवादी। इस आधार पर याग-साधना भी दो परम्पराया म विभक्त हो जाती है। कुछ उपनिषद्^१ यागवादिष्ठ हृद्ययाग प्रदायिका आदि याग विषयक ग्रन्थ

१ ब्रह्मविद्या धारिका चूनिवा नात्विष्टु श्रद्धाविष्टु अमृतविष्टु ध्यानविष्टु तेजा विष्टु शिष्टा यागत्व, हम आदि।

साधना का साक्षात्कार रक्षण मितना म त्र स्था तादिना ॥ अन्ति साहित्य म मर्गि पाजति का यादयुत्र ॥ याग रिपयत मयम मन्त्रपूज क १ २ ।

अनिपत्ता म सूचित जाय स्तान्भाति य म रणित शा ॥ ध्याता ता पत्रविण पुणित रूप गान्ता म मितता ॥ उन्ता ज्या जायता गाता युद्ध क भया म उर्गा ॥ याग रिपयत य य ॥ १ उमम याग ता रिमि त तत्त्वं म रणत रिया गया है । अम याग का स्वर अभी कम क गात रभा भविता त माय जीव कभा गात क माय गुनात् स्ता ३ ॥ २ गाता क छट् जाय तत्त्वं अथाय म ता याग क मय मोरित मिनात और याग का ममन्त मात्ता ता रण जा जाता ॥

यागवाग्निष्ट म याग का विस्तृत रणत रिया गया ह । उमक छठ प्रकारता म याग क मय अगा का वणन ३ । याग स्तान म याग क मन्त्रपू म ता रणत माप म किया गया ३ उमा का विस्तार स्वर प्र प्रवार न यागवाग्निष्ट क जागर का उदा रिया ॥ अम यहा कत्ता पत्ता रि यागवाग्निष्ट याग का मन्त्रपू है ।

पुराण-साहित्य म मवशिखामणि भागवत पुराण का अध्वयन कर्ते ता उमम भा याग का पूरा वणन मितता ३ ॥ १

भारत म याग का स्तना महत्त्व वत्ता रि मभा रि चारक इम पर चिन्तन करन उग । ता रि प्रक मन्त्रपूय न भी याग का अवन तत्र-प्र-या म स्थान रिया । अतः तत्र-प्र-या म याग का वणन मितता है । परन्तु महानिराण-तत्र और पत्र-व-क निरूपण मुख्य प्रथ ३ जिम याग-साधना का विस्तार न वणन मितता है ॥ ४

मय युग म याग का स्तना तीव्र प्रवाह वत्ता रि चारा जाय उसा का स्वर गुनात् स्त रगा । आमन मुग्ग प्राणापाम आति याग क वाहा अगा पर इतना जाय रिया गया रि याग का एक मन्त्रपूय हा वन गया जा अथाय क नाम म प्रनिड र्ता ३ । जाय उम मन्त्रपूय का कोर् अन्ति-व नही ३ । वचन स्तिगम क पत्रा पर ही उमरा नाम अवश्य ॥

अथाय क विभिन्न प्रथा म अथाय प्रथापिरा जिम मन्त्रिा, धरणा-सहित्ता गार । पद्वति, गाग्ग जतक मन्त्रतारावता रि-तु-याग याग-वाज याग तन्त्र म

१ गाता क अगात् अथाया म प त छट् अथाय क म-याग प्रधान है मध्य क छ अथाय भक्ति याग प्रजात ३ और अन्तिम छट् अथाय भान-याग प्रजात ३ ।

गाता रन्म्य (प० वन्त्रम गाजर विवर) भाग का जन्म मूला स्थ ॥

३ भागवत पुराण स्कंध अथाय ८ स्कंध ११ अथाय १५ १६ और १७ ।

४ मन्त्रनिर्वाण तत्र अथाय और Tantrik Texts म प्रकाशित पत्र-व-क निरूपण पुत्र, ९, ११ ८२ ८० ८१ और १३६ ।

जो प्रसिद्ध हो गई है। जनरल ब्रायडवॉथ प्रसिद्धिवादी नहीं हैं। वे तो राजा को ब्रायडवॉथ नाम
समस्त धर्मों के विरुद्ध लेखन करने का जिक्र करते हैं। वे तो राजा को ब्रायडवॉथ नाम
हैं। परन्तु वे राजा को ब्रायडवॉथ का नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।

राज्य के अर्थशास्त्र में राजा को ब्रायडवॉथ नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।
है। राजा को ब्रायडवॉथ नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।
नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।

राज्य के अर्थशास्त्र में राजा को ब्रायडवॉथ नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।
है। राजा को ब्रायडवॉथ नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।
नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।

राज्य के अर्थशास्त्र

राज्य के अर्थशास्त्र में राजा को ब्रायडवॉथ नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।
है। राजा को ब्रायडवॉथ नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।
नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।

राज्य के अर्थशास्त्र में राजा को ब्रायडवॉथ नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।
है। राजा को ब्रायडवॉथ नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।
नाम देने पर तैयार नहीं हो पाएंगे।

जुलता मूत्र है ।^१ परन्तु अथ सम्पदशतनाम्पुराषो योग — मूत्र की मौनिकता एवं शून्य रचना में यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि आचार्य शरर शरा उद्धृत अतिम शो ग्लेख भी सभी योगशास्त्रों के हाने चाहते हैं । श्रम्य में यह याग शास्त्र आज अनुपलब्ध है । अतः वल्लि परम्परा के याग विषयक साम्य में याग-मूत्र संबंधों अधिक महत्वपूर्ण ग्रन्थ है ।

प्रस्तुत याग-मूत्र चार पाठों में विभक्त है और इंग्रज बर १६८८ मूत्र है । प्रथम पाठ का नाम ममाग्नि तृतीय वा माधन तृतीय वा विभूति और चतुर्थ का नाम त्रय पाठ है । प्रथम पाठ में प्रमुख रूप में याग के स्वरूप — ममाग्नि माधन और वित्त का स्थिर बनाने के उपायों का वर्णन है । तृतीय पाठ में त्रिया-याग याग के अर्थ अंग उनका फल और व्य-हेतु हान और हानोपाय— मम चतुःसूत्र का वर्णन है । तृतीय पाठ में योग की विभूतियों का उल्लेख किया गया है और चतुर्थ पाठ में परिणामवात् का स्थापन विज्ञानवात् का निराकरण और कवय-अवस्था के स्वरूप का वर्णन है ।

प्रस्तुत याग मूत्र साम्य दर्शन के आधार पर रचा गया है । यहाँ कारण है कि महर्षि पतञ्जलि ने प्रथम पाठ के अंत में यह अंकित किया है—याग शास्त्र साम्य प्रवचन । साम्य प्रवचन में विश्लेषण में यह स्पष्टतः धरित होता है कि साम्य दर्शन के अतिरिक्त अन्य दर्शनों के सिद्धांतों के आधार पर निमित्त याग शास्त्र भी उस समय विद्यमान थे ।

यह हम पढ़ने उता चचे है कि सभी भारतीय विचारकों ज्ञानिकों एवं साहित्यकारों के चिंतन का जाण्य भाग रहा है । परन्तु माता के स्वरूप के सम्बन्ध में सभी विचारक एकमत नहीं हैं । कुछ विचारक मुक्ति में शाश्वत मुख्य नहीं मानते । उनका विश्वास है कि दुःख का आत्यन्तिक निवृत्ति ही मोक्ष है । ममाग्नि अतिरिक्त कर्ण शाश्वत मुख्य जमा कर्ण स्वतंत्र वस्तु नहीं है । कुछ विचारक मुक्ति में शाश्वत मुख्य का अस्तित्व स्वीकार करते हैं । उनका यह दृष्ट विश्वास है कि कर्ण शाश्वत मुख्य है कर्ण शून्य का अस्तित्व रहना नहीं मानता उमकी निवृत्ति तो स्वतः ही हो जाता है ।

वैदिक न्यायिक^२ साम्य^३ याग^४ और बौद्ध दर्शन^५ प्रथम पाठ का

- १ श्रम्य पातञ्जल याग मंत्र १ ६
तत्रैव त्रिविधा भाष्यवत् । —याग दर्शन १ १ २०
- २ ईश्वरकर्मण्य रचित साम्यकारिका १
- ३ याग-मूत्र में मति में हानव माना है और दुःख के आत्यन्तिक नाश को ही हान कहा है ।
पातञ्जल याग मूत्र २ १६
- ४ तदालोक बद्ध के तत्राय निराय नामक भाष्यमय का अथ शून्य का भाग है ।
—बुद्धनामानामार सधर ५० १५

स्वाकार करते हैं। वेदांत और जन दशन त्रितीय मंत्र को अंतिम साध्य मानते हैं। उनका विश्वास है कि शाश्वत गुण को प्राप्त करना ही साध्य का अंतिम ध्येय है और यह साध्य भाग है।

याग मंत्रिय का वर्गीकरण उसके अंतिम साध्य के अनुरूप ही है। उसमें अनेक सिद्धान्तों का वर्णन है परन्तु मन्त्र मंत्र चार विभागों में विभक्त किया जा सकता है—१ ऋ ० ह्य-हेतु ज्ञान और ४ हानापाय। ऋ ऋ है अविद्या ह्य का कारण है ऋ का आपत्तिक नाश ज्ञान है और विवेकमयानि हानापाय है।^१ माध्य मंत्र में भी यही वर्गीकरण मिलता है। तथागत बुद्ध ने इसी अनुस्यूह का आय मंत्र का नाम दिया है। आर याग शास्त्र में वर्णित अष्टांग याग की तरह चतुस्र आय-मंत्र के साधन रूप में आय अष्टांग याग का उल्लेख किया है।^२

इसके अनिश्चित याग शास्त्र में वर्णित चतुस्र का ऋगी प्रकार में भा वर्गीकरण किया है—१ हाना २ ईश्वर २ जगत और ४ समार एवं मुक्ति का स्वरूप तथा उमक कारण।

१ हाना

ऋ ऋ में सर्वथा निवृत्त ज्ञान वा न शून्य—आत्मा या चेतन का रूपा कहते हैं। याग शास्त्र में माध्य वैश्विक न्यायिक बौद्ध जन एवं पूजाप्रण (मध्य) ज्ञान की तरह अनक शून्य—चेतन स्वाकार का है। परन्तु आत्मा के स्वरूप की भावना में भ्रम है। याग शास्त्र आत्मा का न ता जन दशन की तरह ऋ प्रमाण मानता है और न मन्त्र मन्त्राय का तरह अण प्रमाण मानता है। वह माध्य वैश्विक न्यायिक एवं भावक वृत्तान्त का तरह आत्मा का सव्यापक मानता है। इसी तरह वह चेतन का जन ज्ञान का तरह परिणामि निय तथा गीर्द्ध-ज्ञान की तरह अकाल क्षणिक न मानकर माध्य एवं अय वैश्विक दशन का तरह कूटस्थनित्य मानता है।

ईश्वर

याग शास्त्र माध्य-ज्ञान की तरह ईश्वर के अस्तित्व में इनकार नहीं करता।^३ वह ईश्वर का मानना है और उन जगत् का कर्ता भी मानता है।

२ जगत

याग शास्त्र जगत् के स्वरूप का माध्य-ज्ञान का तरह शक्ति का परिणाम और अनादि अनंत प्रवाह रूप मानता है। वह जन वैश्विक एवं न्यायिक ज्ञान का तरह जन परमाणु का परिणाम नहीं मानता ब शकरोपाय का तरह ब्रह्म का विवर्ण—परिणाम मानता है और न बौद्ध दशन की तरह शून्य या विनात्मक स्वाकार करता है।

१ याग मंत्र

—मन्त्रि पाठ्यनि १ १० ८ २६

२ बद्ध-नीतामार मन्त्र १५०

३ माध्य-मंत्र १ ६ ।

प्रवृत्तभावः १ योगस्य निरूपणम् २ ब्रह्म-सहनम् ३ ब्रह्म-नी ४ कुम्भम् ५ पानावरणीय
कर्म ६ सम्प्रदानम् ७ सम्प्रदानम् ८ मन्त्र ९ क्षाणिकम् १० चरमम् ११ आदि शब्दात्
अनागम एव योग सूत्र म प्रयोग मितता है ।

० विषय साम्य

याग-सूत्र और जन शब्द म शब्दा क समान विषय निरूपण म भी साम्य
है । प्रमुक्त तनु आदि कथन अवस्थाएँ १२ पौष यम १३ योगस्य विभूति १४

१ (क) याग शास्त्र ० ५ २ ४ । अनागमो म प्रवृत्तभावः क शब्द म
आनावरण शब्द का प्रयोग मितता है परन्तु पाना शब्द का अर्थ एक हा है—पान
को आवृत करने वाला कर्म ।

(ख) तत्त्वाय सूत्र ६ १ भगवता सूत्र ८ ६ ३५ ३६ ।

० योग सूत्र ३ ०२ । जैन कर्म-ग्रन्थ तत्त्वार्थ सूत्र (भाष्य) ० ५० स्थानाग
सूत्र (वर्ति) - ८५ ।

याग-सूत्र २ ४६ । तत्त्वाय (भाष्य) ८ १२ और प्रजापता सूत्र ।

जन आगमो म ब्रह्मरूपम-नाराच-सहनम् शब्द मितता है ।

४ याग-सूत्र (भाष्य) ० २३ तत्त्वार्थ सूत्र ६ १६ ।

५ योग-सूत्र ० ०३ मन्त्रवार्तिक नियुक्ति गाथा १८६ ।

६ यागसूत्र (भाष्य) ० ४१ उत्तराध्यायन सूत्र आदेश्यवर्तियुक्ति
गाथा ८६* ।

७-० याग-सूत्र ० - ० ४ १५ तत्त्वाय सूत्र १ १ स्थानाग सूत्र ० ६ १६४ ।

८ योग-सूत्र (भाष्य) ० ६६ तत्त्वार्थ सूत्र (भाष्य) ६ ।

१० याग-सूत्र १ ६ । जन शास्त्र म ब्रह्मा क्षाणिकम् क्षाणिकस्य शब्द मितता है—
स्य तत्त्वाय ६ ०८ प्रजापता सूत्र प १ ।

११ याग-सूत्र (भाष्य) ० ६ तत्त्वार्थ सूत्र ५० स्थानाग सूत्र (वर्ति) - ८५ ।

१० १ प्रमुक्त २ तनु ३ विविध और ६ उपाय—इन चार अवस्थाओं का याग
सूत्र ४ म ब्यक्त है । जन शास्त्र म महनीय कर्म को शब्दा शब्दम धाराशम
विशेष प्रवृत्ति क उपाय कृत व्यवधान और उपायस्य क ब्रह्म म यः। चाव
परिष्कार होते हैं । हमारे विना उपायों पर्याप्तता का कृत याग-सूत्र (वर्ति)
० ४ ६० ।

१ पौष यमो का ब्रह्म महाभारत आदि ग्रन्थो म भी है परन्तु उसका परिष्कार
याग सूत्र क आति-देश ब्रह्म-समवाय-व्यवधान शब्दसोमा महाभारत म 'याग
सूत्र १ म तथा मन्त्रवार्तिक सूत्र आशय ६ एव अथ आशयो म वर्ति
महाभारत म परिष्कार हुआ है ।

१४ याग-सूत्र क कृत म पान म विभूति का ब्रह्म है । क विभूति का प्रचार का
है—१ शान्त और शान्तिक । अर्थात् शान्त शान्त मन्त्रवार्तिक म
शान्तिक परिष्कार मन्त्रमन्त्र तारावृत्तम् आदि क विभूति है ।

(Cor'd)

इस तरह पातञ्जल योग-सूत्र का गहन अध्ययन करने एवं उस पर अनु-
चिन्तन करने से यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि उनके वर्णन में जन दर्शन के साथ बहुत
कुछ समानता है और इस विचार-समानता के कारण आचार्य हरिभद्र जस उन्पर एवं
विराटहृदय जनाचार्यों ने अपने योग विषयक प्रथा में मन्पि पतञ्जलि की विशाल
दृष्टि के लिए आन्तर प्रवृत्त करने गुण ग्राहकता का परिचय दिया है।^१ यह निदान्त
मन्व है कि जब मनस्य शान्तिव ज्ञान की प्राथमिक भूमिका में जाग बढ जाता है तब
व शान्ति का पूर्ण न साचकर चिन्ता ज्ञान तथा भाव ज्ञान^२ में उत्तरात्तर अधिकाधिक
एकता वादे प्रवेश में स्थित होकर अन्त एव निरूपण—प्राप्त रहित आनन्द का
अनुभव करता है।

बौद्ध योग परम्परा

बौद्ध साहित्य में योग के स्थान में ध्यान और समाधि शब्द का प्रयोग
मिलता है। बोधित्व प्राप्त हान के पूर्व तथागत बुद्ध ने श्वामोच्छ्राम का निरोध
करने का प्रयत्न किया। वे अपने शिष्य अग्निवस्सन को कहते हैं कि मैं श्वामोच्छ्राम
का निरोध करना चाहता था इसलिए मैं मुख्य नाक एवं वर्ण—जान में से
निकलने हुए मांस का रोखने का उस निरोध करने का प्रयत्न करता रहा।^३ परन्तु
इसमें उच्च समाधि प्राप्त नहीं हुई। इसलिए बोधित्व प्राप्त होने के बाद तथागत
बुद्ध ने दृष्टयोग की माधना का निषेध किया और आय यष्टागिक माग का उपदेश
दिया है।^४

१ म अष्टागिक माग में समाधि का विशेष महत्त्व दिया गया है। वस्तुतः
समाधि के रक्षण के लिए आठ अष्टाग में सात अंगों का वर्णन किया है और
उन माग जग में एकता बनाए रखने के लिए समाधि आवश्यक है।

२ म सम्यक्समाधि को प्राप्त करने के लिए चार प्रकार के ध्यान का वर्णन
दिया गया है—१ चिन्तक विचार प्राप्ति-मुख एकाग्रता-महित २ प्राप्ति-मुख एकाग्रता
महित ३ मुख-एकाग्रता-महित और ४ एकाग्रता-महित।^५ प्रस्तुत में चिन्तक का

१ योग सिद्धि ६६ योगदृष्टि समुच्चय १

२ शब्द चिन्ता तथा भावना ज्ञान के स्वरूप का विस्तार से समझने की जिज्ञासा रखने
वाले पाठक उपाध्याय यशोविजय जी कृत अध्यात्मपरिचय इति ६५ ७६ देखें।
अनुत्तरनिकाय ६।

३ १ सम्यग्दृष्टि २ सम्यक्समकल्प ३ सम्यग्वाणी ४ सम्यकरतन ५ सम्यक
प्राजायिका ६ सम्यग्वायाम ७ सम्यकस्थिति और ८ सम्यक्समाधि।

—संयुक्तनिकाय ५ १ विभाग २१७ २८

४ मत्थिमनिकाय दीपनिकाय सामन्त्रकणामुत्त बुद्धजानामारसद्वं पृष्ठ १२८
समाधि माग (धर्मानन्द कीर्तिमान्डी) पृष्ठ १५।

जब माधव चित्त का एकाग्र कर लेता है तो समझना चाहिए उसमें समाधि प्राप्त हो प्रवेश कर लिया है । अब हमें चाहिए कि वह चित्त की एकाग्रता को अभ्यास का इतना हृद करे कि नये भाव एवं रूप आदि न समझ भा चित्त विघ्नित न हो सके ।

प्रथम चरण में मन का एकाग्र करने के लिए हमें समझना आदि के साथ जाड़ने का उपदेश दिया गया है । द्वितीय चरण में चित्त का मन का एकाग्र करने के लिए प्राणि प्रेम का मुख्य ध्यान दिया गया है । प्रकृत में प्राणि का अर्थ है— निष्काम प्रेम विश्व-बन्धुत्व का भावना । हमें समझना है योगी का मन प्राणि के साथ एकाग्र हो जाता है निष्काम बन जाता है और योगी अपना बन्धना राग एवं दुःख आदि का भूल जाता है । तब उम अनुपम सुख एवं आनन्द का अनुभूति होती है ।

तब प्रयत्न में योगी के चित्त का यदि मन नष्ट होता है तब स्थिरता जा जाता है । तब वह चित्त का विमुक्त करके स्वामा-छवाम की प्रिया करता है । अर्थात् वह स्वामा-छवाम में आगमन नष्ट होता है । इस प्रक्रिया में उम अनन्त सुख मिलता है फिर भी तबमें जाड़ने नष्ट होता है ।

हम अभ्यास के पश्चात् योगी निराण मध्य में प्रविष्ट होता है । तब अभ्यास के लिए वह अनिन्द्यता का चिन्तन करता है । अनिन्द्यता में चरम्य का अन्त भव जाता है और दुःख समस्त वस्तुओं एवं मनाभावनाओं विलान हो जाते हैं और योगी निर्वाण पर्यन्त प्राप्त कर लेता है ।

बौद्ध शास्त्रियों में समाधि एवं निर्वाण प्राप्त करने के लिए ध्यान के साथ अनिन्द्य भावना का भी महत्त्व दिया गया है । तथागत बुद्ध अपने शिष्यों से कहते हैं—**हं भिन्नभा । न्य अनिन्द्य है वचना अनिन्द्य है मज्जा अनिन्द्य है मन्थार अनिन्द्य है विज्ञान अनिन्द्य है । जो अनिन्द्य है वह सुखम् है । जो सुखम् है वह अनामक है । जो अनामक है वह मरा नहीं है वह भी नहीं है । इस तरह समाधि के अनिन्द्य स्वल्प का दर्शना चाहिए । क्योंकि यदिनिन्द्य त बुद्ध जो अनिन्द्य है वह दुःख न्य है ।**

जैन विश्वास्वामी ने भी अनिन्द्य भावना के चिन्तन का महत्त्व दिया है । भगवत् पञ्चरत्नों में हम अनिन्द्य भावना के द्वारा ही पञ्चरत्नों-सर्वत्र भावने हुए पञ्चरत्न का प्राप्ति किया था । आचार्य हेमचन्द्र ने भी अनिन्द्य भावना का महा स्वल्प बताया है—

इस प्रकार के समस्त पञ्चरत्न अनिन्द्य है । प्राप्त करने में दृश्य है वह मयाह्व म निराई नहीं दना और मयाह्व में जो हृष्टिभावर होता है वह शक्ति में पत्र नहीं आता । ^१

ध्यान पर तुल्यतापर विचार

साद्व साहित्य म योग साधना र निर यत एव समाधि शब्द ता प्रयोग किया गया है । महर्षि पाञ्चनि र विनय विचार मान् और साधित—पा प्रसार क सप्रणात योग वा उद्वेग विद्या है । जन परम्परा म —१ पयस्वित्ता सञ्चार २ एक-उचितव अविहार ३ मन्त्रिया अप्रतिपानि ४ समुत्पन्नविद्या निवृत्ति—य शुक्ल ध्यान क चा भू मान है

ध्यान क उद्व भेदा म जा शब्द-साम्य परिवर्तित जाना २ वह महर्षिग २ । परन्तु ताना परम्पराजा म तात्त्विक एव गङ्गानिर भू हान क कारण ध्यान र भेदा म शब्द-साम्य जान एव भा अथ वा छाया विभिन्न निरुत्प्रेरी है । शक्य कारण २—दृष्टि वा विभिन्नता । साम्य-परम्परा प्रवृत्तिवाता है और शीघ्र एव जन परम्परा परमाणुता । जन परम्परा परमाणु का स्व स्व म निय मानकर सम र्था पयाया का अपथा म सम अनिय माना है । परन्तु बौद्ध परम्परा विद्या भी निय स्व स्व जो नहा मानता । उ म्प वृष्ट प्रवाहण्य और अनिय मानती है । यह ताना परम्पराजा र तात्त्विक साधता का भिद्यता है । परन्तु यदि हम स्थूल दृष्टि से न स्थूल सूक्ष्म दृष्टि से ताना परम्पराजा क अथ वा अपधन करते है ता उमम भू क साथ कुछ साम्य भी लियेई देना है ।

योग मत्र म विनय^१ और विचार शब्द सप्रणात क साथ जाण है और अप धनरर एक साथ समापति ता सम्यग् भा जाण लिया है । जा विचार और विनय मत्रणात म सम्बद्ध है उनका अङ्कम म अथ है—स्थूल विषय म एकाग्र बन हुए विनय का मन का ज्ञान वाता स्थूल सा सात्कार और सूक्ष्म विषय म एकाग्र बन हुए विनय को हीन वाता सूक्ष्म सासात्कार । जब विनय और विचार क साथ समापति का वणन आता है तब स्थूल सासात्कार का गवितक और निरवितक उभय रूप माना है और सूक्ष्म सा सात्कार का गविचार और निविचार—जाना प्रकार का माना है । हमारा निश्चय य है कि योग मत्र म विनय और विचार शब्द विभिन्न अर्थो म प्रयुक्त २ है । सप्रणात क साथ प्रयुक्त विनय पत्र का अथ—स्थूल विषय का सासात्कार किया गया है और समापति क साथ प्रयुक्त विनय शब्द का अथ किया गया है—शब्द अथ और ज्ञान का अभ्यासयाम वा विनय । इसी तरह सप्रणात के साथ साथ द्वा विचार का अथ है—सूक्ष्म विषय सासात्कार और समापति क साथ प्रयुक्त विचार शब्द का अथ है—ज्ञान और धर्म म अविच्छिन्न सूक्ष्म पन्थ का सासात्कार ।

बौद्ध परम्परा म विनय और विचार जाना शब्द का प्रयोग हुआ है । उमम विनय का अथ है—उत्त अर्थात् वित्त विद्या भा आनन्दन का आधार बनारर मन्त्रपम उमम प्रयोग कर उम विनय कर्तु है और जब वित्त उमा आनन्दन म गहराई न उपरकर उमम मन्त्रपम हो जाना है तब उम विचार कहते है । एव

उसके ध्यानमें मंत्र और हाथ धारण विलंब की प्रथम अवस्था का विना जीव जगत्
राज का उद्वेग का विचार करते हैं ।

उत्त परम्परा में विचार का अर्थ है—ज्ञान या ज्ञानवत्ता और विचार का
अर्थ है—एक विषय में दूसरे विषय में मनमग्न करना । योग-सूत्र में प्रयुक्त मवित्तक
समाप्ति का अर्थ—चित्त भी चिया गया है । विषय का साधन है—शान्ति अथ
जीव जगत् में न जाने हुए भी—एक अमूर्त-बुद्धि हाथी है । निवृत्तक समाप्ति में एसा
अमूर्त बुद्धि न । हाथा है वही कवन अर्थ का मुक्त बाध जाना है । प्रायः यह ही एक
जन परम्परा में प्रयुक्त पूर्व-विचार और एक-वचित्तक में परिनिर्वाण हाथ है ।
प्रथम ध्यान में विचारमनमग्न का अवस्था है परन्तु शिवाय ध्यान में उस स्थान
नहीं दिया है जबकि विचार का स्थान दिया गया है ।

बौद्ध परम्परा द्वारा वांछित ध्याना में भाग्य यह प्रवृत्ति है हाथ है । शक
प्रथम ध्यान में विचार और विचार—जाना रहत है परन्तु शिवाय ध्यान में जाना का
अस्मित्व नही रहता है । जहाँ जन परम्परा में शिवाय ध्यान में क्लेश का सम्भाव
ता रहता है परन्तु विचार का अस्मित्व नही रहता और योग-सूत्र में मवित्तक
समाप्ति में विचार, विचार आनन्द और अस्मिता—इन चारों अंगों का अस्मित्व
का स्थानार दिया है ।

बौद्ध परम्परा प्रथम ध्यान में क्लेश विचार प्राप्ति मुक्त और एकाग्रता—
एक पाँचा व अस्मित्व का स्थापना करता है । योग परम्परा द्वारा माय आनन्द या
आह्लात् और बौद्ध-परम्परा द्वारा माने गये प्राप्ति और मुक्त में अत्यधिक अर्थ
साध्य है । एसा प्रतीत हाता है कि योग-परम्परा में प्रयुक्त अस्मिता बौद्ध परम्परा
द्वारा प्रयुक्त एकाग्रता का उद्वेग रूप में प्रयुक्त हुई है ।

योग-परम्परा में प्रयुक्त अध्यात्मप्रज्ञान कर्मभरा प्रज्ञा और सूक्ष्म विद्या
अप्रतिपत्ति में प्रायः अर्थ-साध्य शिवाई देना है । जन-परम्परा का समुच्छिन्न
विद्या-अप्रतिपत्ति योग-परम्परा का असमाप्त योग या सम्कार शय—निर्वीज योग
है, एसा प्रतीत हाता है ।^१

उन परिणामों में एसा प्रतीत हाता है कि भारतमें मस्कृति में प्रवाहमान
विद्या-परम्पराओं—वन्दि जन और बौद्ध में विभिन्न रूप में शिवाई देन वाला
व्याख्याओं में बन्द गहरी अनुभव एवता रहा हुई है । ये अलग अलग शिवाई देन
वाला कथियाँ पूजा पूजन नहीं, प्रयुक्त क्लेश अपना विषय से एक-दूसरे का से
आवृत्त—हुई भी हैं ।

योग ४ अथ जग

बौद्ध साहित्य में जाय अष्टांग का वर्णन किया गया है। उगम शीत समाधि और प्रज्ञा का उल्लेख मिलता है। ज्ञान का अर्थ है—कुशल धर्म का धारण करना अथवा प्रवृत्त होना और अकृत-यम निवृत्त होना।^१ कुशल मिल की एकाग्रता या चित्त और चतुर्भिः धर्म का एतत् आत्म्यन म सम्यक्नया स्थापन करने का प्रक्रिया का नाम समाधि है।^२ कुशल मिल युक्त विषय—विवेक ज्ञान का प्रज्ञा कहा है।^३

बौद्ध धर्म द्वारा स्थापित शीत म पतजनिमम्मत्त यम नियम का समावग हा जाता है। बौद्ध साहित्य म पचज्ञान अर्थात् परम्परा म पाँच यम और जन परम्परा म पाँच महाव्रता का उल्लेख मिलता है। यम और महाव्रता का नाम एक म है— १ अहिंसा २ मय ३ अस्तय ४ ब्रह्मचर्य और ५ अपरिग्रह। पचज्ञान म प्रथम चार का नाम यही हैं परन्तु अपरिग्रह के स्थान म मद्य म निवृत्त होना का उल्लेख मिलता है।

समाधि म याग-सूत्र द्वारा माय प्राणायाम प्रत्याहार धारणा ध्यान और समाधि का समावग हा जाता है और जन परम्परा म वर्णित ध्यान अर्थात् आभ्यन्तर तप म प्रत्याहार अर्थात् चार जग का तथा बौद्ध दर्शन द्वारा माय समाधि का समावग हा जाता है। याग-सूत्रमम्मत्त तप का तीसरा नियम अन्नशनात्ति वाह्य तप म आ जाता है। स्थाप्याय रूप आभ्यन्तर तप और याग-सूत्र द्वारा वर्णित स्थाप्याय का अर्थ एक-सा है।

बौद्ध परम्परा द्वारा माय प्रज्ञा और याग-सूत्र द्वारा वर्णित विवेक-व्याप्ति म पर्याप्त अर्थ साम्य है। इस तरह बौद्ध साहित्य म वर्णित याग अर्थ परम्पराओं का कहा शब्द म मत खाता है ता कहो अर्थ से और कहो प्रक्रिया से मिलता है।

अनामर्षो म योग

जन धर्म निवृत्ति प्रधान है। इसके बीरामर्षे ताथक्कर भगवान् महावार न गाँडे बारह वय तक मौन रहकर धार तप ध्यान एक आत्म चित्तन क द्वारा याग साधना का ही जीवन मिलाया था। उनका शिष्य शिष्या-परिवार म पचास हजार सन्ति—बकह हजार माधु और छठीग हजार साध्वियाँ—एसे थे जिन्होंने याग साधना म प्रवृत्त होकर माधुव का स्वानार किया था।^४

१ विमुक्तिमग १ १६ २५।

२ बहा ३ २।

३ बह १६ २३।

४ अनामर्षि ममगगादुर्म्मोहि अनामर्षि अत्रिभामाहस्माहि।

जन परम्परा के मूल ग्रन्थ आगम ^१ । उनमें बर्णित साधनाचार का अध्ययन करने में यह स्पष्ट परिभाषा मिलती है कि पाँच महाप्रत समिति गुप्त तप ध्यान स्वाध्याय आदि—या याग व मुख्य अंग है उनका साधु जीवन का धर्मण साधना का प्राण माना है ^२ वस्तुतः आचार साधना धर्मण-साधना का मूल है प्राण है जीवन है । आचार व अभाव में धर्मण व भी साधना वस्तु निष्प्राण बकाल एक शब्द रह जायगा ।

जनायमा में याग शब्द समाधि या साधना व अर्थ में प्रयुक्त नहीं हुआ है । वहीं याग का अर्थ है—मन वचन और वाय—शरीर का प्रवृत्ति । याग तुभ और अतुभ—^३ तरङ्ग का हाना है । इसका निराध करना ही धर्मण साधना का मूल उद्देश्य है मुख्य ध्येय है । अतः जनायमा में साधु का आत्म चिन्तन व अनिर्वृत अथ वाय में प्रवृत्ति करने की ध्येय आना नहीं दा है । यदि साधु व निष्प्राण अनिर्वृत रूप में प्रवृत्ति करना आवश्यक है तो आगम निर्वृत्तिपरक प्रवृत्ति करने की अनुमति देता है । इस प्रवृत्ति का आगमिक भाषा में समिति गुप्ति कहा है इस अर्थ प्रवचन माता भा कहते हैं ^४ पाँच समिति—१ ईयां समिति भाषा समिति २ अयाण भ्रम निष्पणा समिति और ५ उच्चार-शामवण-शून्य जन-मन-परिठावणिया समिति प्रवृत्ति की प्रदाक है और त्रिगुप्ति—मन गुप्ति वचन गुप्ति और वाय गुप्ति निर्वृत्तिपरक है । समिति अथवा याग व और गुप्ति उभय भाग हैं । साधु का जब भाषा वाय में प्रवृत्ति करना अनिर्वृत हो तब वह मन वचन और वाय योग का अशुभ तप हटाकर विवेक एवं साधना पूर्वक प्रवृत्ति करे । इस निर्वृत्ति प्रधान एक त्याग निष्प्राण जीवन का ध्यान में रखकर ही साधु का दैनिक चर्या का विभाग किया गया है । इसमें रात और दिन का चार-चार भागों में विभक्त करके बताया गया है कि साधु दिन और रात में प्रथम एक अंतिम प्रहर में स्वाध्याय करे और द्वितीय प्रहर में ध्यान एवं आत्म चिन्तन में लगन रहें । दिन के तृतीय प्रहर में वह आहार लेने का जाय और इस साधु हुए निर्णय आहार का समभावपूर्वक अनासक्त भाव से खाए और रात्रि के तृतीय प्रहर में निष्प्राण निर्वृत्त हाकर चतुर्थ प्रहर में पुनः स्वाध्याय में लगन हा जाय ^५ इस प्रकार रात दिन व आठ प्रहरों में छह प्रहर केवल स्वाध्याय ध्यान आत्म चिन्तन मनन में लगन का आदेश है । सिर्फ दो प्रहर प्रवृत्ति व निष्प्राण है वह तीसरे समयपूर्वक प्रवृत्ति व निष्प्राण न कि अपनी इच्छानुसार ।

धर्मण-साधना का मूल ध्येय—यागा का पूणत निराध करना है । परम्पु

आचारंग सूत्रकृतांग उत्तराध्ययन दशवकान्तिक आदि ।

अष्ट पञ्चमशमायाओ समिए गुप्ती तह्व य ।

पचव य समिर्दया तया गुप्ती उ आहिया ॥

—उत्तराध्ययन सूत्र २४ १

उत्तराध्ययन सूत्र २६ ११—१२ १७—१८

1

३ ध्यान —मनव चित्तन की भावना का विकास करके मन का चित्त का निर्माण एक पश्य या न्यय क विन्नत पर लक्ष्य करना स्थिर करना ध्यान है । समन विम स्थिर होना है और भव-निरासण क कारण का नाम ध्यान है ।

४ समता —मनव क प्रथम पश्य एक सम्बन्ध पर—मन ही क इष्ट हो या अनिष्ट तन्मय वृत्ति स्थिता समता है । एतत् अथ सन्धिदा की प्राप्ति होना है और कर्मों का क्षय होना है ।

५ वृत्ति-संशय —विज्ञानीय न्यय म उद्भूत चित्त-वृत्तिया का जन्मन म नाम करना वृत्ति-संशय है । सम साधना क मन्त्र होने की धारिण्य का मन्त्रन क्षय हो जाना है कथन जान कथन-ज्ञान का प्राप्ति होना है और प्रथम चारा अपानि कर्मों का क्षय होकर निर्वाण पर—मोक्ष का प्राप्ति होना है ।

आत्म भावा का विकास करके एक उच्च शक्ति बनाने हुए साधक पारिव्रज का तान भूमिका का पार करके चौथी समता-साधना म प्रविष्ट होना है और सभी क्षय हो जायता है । उक्त बात वह वृत्ति-संशय की साधना करना है । आचार्य हरिभद्र ने प्रथम का चार भूमिका का पार करके योग-मन्त्र म वर्णन मन्त्रात समाधि क साथ और अन्तिम पाँचवी भूमिका का अमन्त्रात समाधि के साथ समापना बनाई है । उपरोक्त यथाविरज्य ज्ञान भी अपना योग-मन्त्र वृत्ति म सम समानता का स्वीकार किया है ।

आप्त प्रसन्न चय म पाँच अनुष्ठाना का भी वर्णन किया है —१ विषय म २ अननुष्ठान ४ तदनुष्ठान ५ अमृत अननुष्ठान । प्रथम प्रथम क तीन अमनुष्ठान है । अन्तिम क २ अननुष्ठान मनुष्ठान ५ और योग-साधना क अन्तिम । ध्यान का मन्त्रात होना है ।

० योगदृष्टि समुच्चय

प्रसन्न चय म वर्णित आध्यात्मिक विकास का तम परिमाण वर्णन और शरीर की अपासा म योग शक्ति म अलग स्थिति बना है । योग शक्ति म प्रसन्न कृष्ण विचार प्रथम मन्त्रान्तर म अभिव्यक्त किया गया है और कृष्ण विचार अभिनव भा है ।

प्रसन्न चय म योगशक्ति म प्रसन्न अननुष्ठानकाल—ज्ञान का क अवस्था का आध-दृष्टि और चरमावतकाल—ज्ञान का क अवस्था का योग दृष्टि बना है । आध दृष्टि म प्रसन्नमान भवाभिनव की वर्णन योग शक्ति क वर्णन मा हा है ।

प्रथम चय म योग की भूमिका या योग क अन्तिमार्थ का तान विभागा म विभक्त किया गया है । प्रथम भा म प्रारम्भिक अवस्था म चरक विकास की चरम —अन्तिम अवस्था तक की भूमिका का क समान क तारतम्य की अपासा म आठ

योग बना है। अपने अतिरिक्त म्यान आदि पाँचा भंग के इच्छा, प्रवृत्ति मय प्र
निद्रि—य चार चार भंग करने तक स्वल्प और काय का ध्यान किया है।

ऊपर आचाय हरिमन्त्र के योग विषयक प्रथा का मूल परिकल्पित है।
असका अध्ययन करने में यह स्पष्ट हो जायगा कि आचायध्यान अपने प्रथम मु
न्य में चार प्राणा का उद्वेग किया है—

- १ कौन माधक योग का अधिकारी है और कौन अनुधिकारी।
- २ योग का अधिकार प्राप्त करने के लिए पूर्व तयारी—माधना का स्थान
- ३ योग-माधना की माधना के अनुसार माधक का विभिन्न रूप में वर्गीकृत
और उनके स्वल्प एवं अनुष्ठान का वृत्त।
- ४ योग माधना के उपाय—माधन और भंग का वृत्त।

आचाय हेमचन्द्र

आचाय हरिमन्त्र के बाद आचाय हेमचन्द्र का नम्बर आता है। इनके
असक विवृत का बान्धवा शताब्दी के एक प्रख्यात आचाय हुए हैं। इनके
जनागम एवं योग-ध्यान के दो प्रकारों पर ध्यान नहीं था प्रयुक्त ध्यान
माहुरि छत्र अन्तर्गत काय ध्यान योग आदि सभी विषयों पर आपका अति
था और उनके सभी विषयों पर आपने महत्वपूर्ण ग्रंथ लिखे हैं। आपकी विवृत
अध्ययन एवं ज्ञान के कारण आपका कतिबान्धवत्व के नाम से सम्बोधित
जाता रहा है।

आचाय हेमचन्द्र ने योग पर योग शास्त्र लिखा है। उसमें पाठ्यक्रम
में ही निम्नलिखित अध्यायों का क्रम में मुख्य जीवन एवं माधु प्राप्ति की दृष्टि
माधना का जनागम के अनुसार वृत्त किया है। असम आसन प्राणायाम
सम्बन्धित ध्यान का भी विस्तृत वृत्त है। आचाय शुभचन्द्र के ज्ञानाणव म
पन्थ विष्णुस्य रूपस्य और श्यामात ध्याना का भी उद्वेग किया है। इन
आचायध्यान अपने स्वानुभव के आधार पर मन के चार भंग—त्रिभिन्न ध्यान
गिरि और मुनि—का वृत्त करने नवीनता ज्ञान का प्रयत्न किया है। निम्न
योग शास्त्र इन तन्त्र ज्ञान आचार एवं योग-माधना का एक महत्वपूर्ण ग्रंथ है।
आचाय शुभचन्द्र

योग विषय पर आचाय शुभचन्द्र ने ज्ञानाणव की रचना की है। इनके
द्वारा योग शास्त्र में बन्द ग विषय एक में है। ज्ञानाणव में मग २६ म
प्राणायाम और ध्यान के स्वल्प एवं भंग का वृत्त किया है। यहाँ वृत्त का

३। मत्र के अर्थ का बोध होना अर्थ है। बाह्य विषयों का ध्यान यह
योग है। श्याम रूप का आरम्भ किन्तु बिना शुद्ध आत्मा की स
अनात्मत्व का बोध है।
—योग विशिष्टा टीका

पञ्चम प्रकार म एकाग्र प्रकाश तक क वणन म मिलता है । उभय प्रथा म वणिग विषय ही नहीं बनि शब्द म भी बहुत कुछ समानता है । प्राणायाम आदि से प्राप्त होने वाली शक्ति एव परकायप्रवेश आदि के फल का निरूपण करने के वादाना आचार्यों ने प्राणायाम का साध्य सिद्धि के लिए अनावश्यक निरूपणांगी अहित कारण एव अनभकारी बताया है । पानाणव म २१ म २३ सर्गों म यह बताया है कि आत्मा स्वयं पान-स्वरूप है । कपाय आदि दाया ने आत्म शक्तिया का आवृत कर रखा है । अत राग-रूप एव कपाय आदि दाया का क्षय करता मोक्ष है । इसलिये हमें यह बताया है कि कपाय पर विजय प्राप्त करने का साधन इन्द्रिय जय है इन्द्रिया की जानने का उपाय—मन की शुद्धि है म-गुद्धि का साधन है—राग-रूप को दूर करना और उस दूर करने का साधन है—समत्व भाव की साधना । समत्व भाव की साधना हा ध्यान या माग-माधना की मुख्य विषयता है । यह वणन योग शास्त्र म भी शब्द एव अक्षर एक-सा है । यह सत्य है कि अनित्य आदि बारह भावनाओं और पाँच महाव्रता का वणन उभय प्रथा म एक-म शब्द म नहा है फिर भी वणन की शली म समानता है । उभय प्रथा म यदि कुछ अंतर है तो वह यह है कि पानाणव क तीसरे सर्ग म ध्यान-माधना करने वाले माधक क लिए गृहस्थाश्रम के त्याग का स्पष्ट विधान किया गया है जब कि आचार्य हेमचन्द्र ने गृहस्थाश्रम की भूमिका पर ही योग शास्त्र की रचना का है ।

आचार्य हेमचन्द्र कहते हैं— बुद्धिशाली एव त्यागनिष्ठ हान पर भा साधक महा-प्राप्ति से भर हुए तथा अत्यधिक निमित्त गृहस्थाश्रम म रहकर प्रमाण पर विजय नहीं पा सकता और चंचल मन को वग म नहीं कर सकता । अत चित्त की शान्ति क लिए महापुरुष गृहस्थाश्रम का त्याग ही करते हैं ।

अर ! किसी देश और किसी काल विषय म आकाश-पृथ्वी और गंधे के सिर पर शृंग का अस्तित्व मिल भी सकता है परन्तु किसी भी काल और किसी भी देश म गृहस्थाश्रम म रहकर ध्यानसिद्धि को प्राप्त करना सम्भव ही नहीं है ।^१

परन्तु आचार्य हेमचन्द्र ने गृहस्थ-अवस्था म ध्यान सिद्धि का निषेध नहीं किया है । आश्रम म भी गृहस्थ जीवन में धम ध्यान की साधना को स्वीकार किया गया है । उत्तराध्ययन श्रुत म तो यहाँ तक कहा गया है कि किसी साधु की साधना की अपना गृहस्थ भी साधना म उत्कृष्ट हो सकता है ।^२ अथ स्वताम्बर आचार्यों ने भी पञ्चम गुणस्थान में धम-ध्यान को माना है । आचार्य हेमचन्द्र ने तो योग शास्त्र का निर्माण राजा कुमारपाल के लिए ही किया था ।

उपाध्याय यशोविजयजी

रमक परभात् उपाध्याय यशोविजयजी के योग विषयक प्रथा पर दृष्टि जाती

१ पानाणव सर्ग ३ ६ १० १३

२ सति एगहि भिक्खुहि गारत्था सजमुत्तरा ।

—उत्तराध्ययन ५ २

है। ... (The text is very faint and partially illegible, but appears to be an introductory paragraph.)

... (Second paragraph of text, continuing the discussion.)

... (Third paragraph of text, discussing a specific concept.)

... (Fourth paragraph of text, mentioning 'अपराध' and 'साधना').

... (Fifth paragraph of text, discussing 'साधना' and 'अपराध' in detail.)

उपाध्याय यथावित्तम जी के ... (Sixth paragraph of text, mentioning 'उपाध्याय यथावित्तम').

योगसार ग्रन्थ—

इसके अनिर्दिष्ट स्वनाम्बर माहिय म एक ... (Seventh paragraph of text, discussing 'स्वनाम्बर' and 'माहिय').

अनुक्रमणिका

योगदृष्टि समुच्चय

मगताचरण	१	दीप्रा दृष्टि	१७
इच्छायाग शास्त्रयोग सामध्ययाग	१	स्थिरा दृष्टि	४६
याग दृष्टिया	४	बान्ता दृष्टि	५०
आष दृष्टि	४	प्रभा दृष्टि	५३
याग दृष्टिया का स्वरूप	५	परा दृष्टि	५५
मिवा दृष्टि	६	मुक्ततरव मीमासा	५६
ताग दृष्टि	१२	कतयागो आदि का स्वरूप	६६
रूना दृष्टि	१५		

योगविन्दु

मगताचरण	८१	सम्यक् दृष्टि और बोधिमन्त्र	१५४
योग अमकीण साधना-वध	८१	कान्तातीत का मन्त्र	१६२
याग का धर्म	८६	भाग्य तथा पुरुषार्थ	१६६
याग का महारम्य	९०	चारित्र्य	१७५
अध्यात्म	९६	ध्यान	१८१
साक्षात्कृति	१०२	समना	१८२
गाय = का अभिमान	१०६	तार्त्त्रिक अतार्त्त्रिक	१८६
पूवगवा	१०९	साक्ष्य अनाक्ष्य	१८५
अमन्नुपगत	१२२	जगत्प्राद	१८६
मन्नुपगत	१२४	जप	१८७
बाप दिवाक	१२५	योग्यताजन	१८९
अध्यात्म-अंगीक	१५७	दत्त-व दत्त	१९१
अनुवधय स्वरूप	१७०	प्रतिश्रमण	१९२
भिन्नदृष्टि	१९५	भावनानुचिन्तन	१९७
विद्या का अनुपगत	१९७	कृतिमन्त्र	१९४
सम्यक् दृष्टि स्वरूप	१४९	मन्त्रवाक्य	२०२
तीव करण	१५२	परिष्कारिण	२०९

योगशतक

मगदावरण	२३३	उत्प्रेषण नियम	२४४
निश्चय-योग	२३३	अरति निवारण	२४७
व्यवहार-योग	२३४	नवाभ्यागी की प्रमुखचर्चा	२४८
योग के अधिकारी	२३५	कम प्रसंग	२४८
अपुनव धन आदि की पञ्चान		दाप चिन्तन	२५०
सामायिक श्रुद्धि अश्रुद्धि	२३६	सच्चिदान	२५५
अधिकारी भ्रम	२४०	आहार	२५६
प्रथम श्रेणी का साधक	२४१	योगिक लक्षण	२५७
द्वितीय श्रेणी का साधक	२४२	मनोभाव का वशिष्टय	२५६
तृतीय श्रेणी का साधक	२४२	विज्ञान प्रगति	२६१
चतुर्थी साधक	२४३	कान्तान	२६३
समाधारी	२४४	अनशनश्रुद्धि म आत्मपरात्म	२६५

योगविशिका

योग की परिभाषा	२६७	अनुभाव प्राणतय	२७७
योग के भेद	२६७	अनुष्ठान निरूपण	२७३
परिनिष्ट	२७७ म २६२		

यागदृष्टिसमुच्चय की श्लोकानुक्रमणिका

योगविष्ट की श्लोकानुक्रमणिका

यागशास्त्र की श्लोकानुक्रमणिका

योगविष्टिका की श्लोकानुक्रमणिका





सिद्ध
वान
सिद्ध-

इच्छायोग
न किया जा

त ।
च्यते ॥

1 वागम-अथ—
1 प्रमाण के कारण

योगदृष्टि समुच्चय

भगवत्प्रकरण—

[१]

नत्वेच्छायोगतोऽप्योग योगिगम्य जिनोत्तमम् ।
वीर वक्ष्ये समासेन योग तददृष्टिभदत ॥

अयाग—मानसिक वाचिक वायित् योग—प्रवृत्ति से अतीत योगिगम्य—योग-साधना द्वारा प्राप्य—अनुभाव्य जिन-श्रष्ट भगवान् महावीर को इच्छायोग में अतर्भावपूर्वक नमस्कार कर मैं याग का याग-दृष्टिया का रूप में विशेषण करत हुए सक्षप में विवरण करूँगा ।

त्रियोग—(इच्छायोग शास्त्रयोग सामर्थ्ययोग)

[२]

इहैवेच्छाद्वियोगानां स्वस्वमभिधीयते ।
योगिनामुपकाराय ध्येत योगप्रसगत ॥

यहाँ योग के प्रसंग में योग साधका के लाभार्थ इच्छायोग शास्त्रयोग तथा सामर्थ्ययोग के स्वस्व का विशद रूप में वर्णन किया जा रहा है ।

[३]

क्वमुच्यते श्रुतायस्य ज्ञानिनोऽपि प्रमादत ।
विकलो धमप्रोगो य स इच्छायोग उच्यते ॥

जा धम—आत्मोपलब्धि की इच्छा लिये है जिससे आगम-बन्ध—शास्त्रीय सिद्धांता का श्रवण किया है, ऐसे पानी पुरुष का प्रमाद के कारण विकल—असम्पूर्ण धमयोग इच्छायोग कहा जाता है ।

[४]

शास्त्रयोगस्त्वह ज्ञयो यथाशक्त्यप्रमादित ।
श्राद्धस्य तीव्रबोधना यत्सात्त्विकसस्तया ॥

यथाशक्ति प्रमादरहित ध्यानान् मात्र प्राधुक्त पुण्य के आम
यवन—शास्त्र पान के कारण अरिस्त—भगवत् अथवा का आत्मी
अविकलता—असंप्रता के कारण अविस्त—सम्पूण याग शास्त्रयोग कहा
जाता है ।

[५]

शास्त्रसंश्लेषोपायस्तदतिक्रान्ता उर ।
शक्त्युद्धेकाद्विज्ञेयेण मानस्यैवोत्पत्तम ॥

शास्त्र म जिगवा उपाय चताया गया है शक्ति के उद्व—जागरण—
प्रवृत्ता के कारण जिमसा विषय शास्त्र म भा अतिक्रान्त—अनीत—पर है,
धसा उत्तम योग सामस्य याग कहा जाता है ।

[६]

सिद्धिं याद्यत्रपदसम्प्राप्तिरेतुभेदा न तत्त्वत ।
शास्त्रादेवावगम्य ते सवधयह योगिभि ॥

सिद्धि—चरम सफनता रूप पद को प्राप्त करन के हेतुआ के म—
कारणा का तत्त्वत विश्लेषण यागोजन केवन शास्त्रा के माध्यम म हा
सम्पूणतया नही जान पाते ।

[७]

सवथा तत्परिच्छेदात् सात्त्विकारित्वयोगत ।
तत्सवज्ञत्यसिद्धेस्वेदा सिद्धिपदाति ॥

न चतदेव यत्तस्मात् प्रातिभज्ञानसगत ।
साम्ययोगोऽशाचोऽस्ति सवज्ञत्वादिताधनम ॥

सवथा शास्त्र द्वारा तत्—सम्यकज्ञान सम्यकज्ञान आदि अधिगत
हो जायें ता साक्षात्कारित्व—प्रत्यक्ष—इन्द्रियनिरपक्ष ज्ञान का उन्मव

होता । उमर मवतमान मधना और वना होने पर गिद्धि—रुग्म मरवता—
मुक्तता प्राप्त होगी पर वस्तुतः ऐसा होता नहीं । इगलिन प्राणिम मान—
प्रतिमा या अगाधारण आत्म-व्याति म उतरन मान—आरनागुमय या
रुग्मवित्त व अरुग्म प्रवाम—आर उतरवित्त दीणि म मंगुत गामप्य
या ही मरवता आनि वा हेतु है । गामप्ययोग वा विगोगता -गुग्म रुग्म
गणा द्वारा नग वग जा मवता ।

[६]

द्विषा य धमसग्यास - योगय जगसजित ।
क्षयोपसामिका धर्मा योगा वायादिवम मु ॥

गामप्ययोग धमसग्यास और योगमंग्यास व रुग्म मरवता प्रवार वा
है । गयोगम म उतरन स्थिति धर है मया रुग्म आनि वा वम वाग है ।

[१०]

द्विनावापूवरण प्रथमस्नात्तिवहा भवन ।
आवाग्यरणादूष्य द्वितीय इति रुग्म ॥

पदना—धमसग्यास—तात्त्विक धमसग्यास द्विनाय अपूवरण म
अयात यदिवमरुग्म प्रथम अपूवरण वे परवान् दास-श्रता आराह्य
मे मधना है ।

वदनाय आनि वर्मा वा आयुष्य वम वा तुनता म अधिर स्थिति
रुग्म केवता भगवान् द्वारा उहें समजग वगने हुतमों वी उतरना
जिमने ममुग्मपान द्वारा व शाघ्र दीण विय जा सर आयोग्यररण है ।
आवाग्यररण म आगे योगमंग्यास मधना है ।

[११]

अनस्वयागा योगाना पाग पर उदाहृत ।
योगवोजनभायेर सवस वासतक्षण ॥

इगलिन अयाग—मानसिक वाचिक वायिक वम वा सरया राहिक
यागा म परम सर्वोदृष्ट है वयानि बहु आरमा वा मान मे जोडना है ।
वह सवमंग्यासमय है । आरमा व अनिरित्त गव कुछ वही छूट जाता है ।

योग दृष्टियाँ—

[१२]

एतत्त प्रथमनाश्रित्य विशेषणतदुद्भवत्वा ।
योगदृष्टय उच्यते अष्टौ सामान्यतस्तु ता ॥

इन तीना—इच्छायोग शास्त्रयोग तथा सामान्ययोग का साझा आधार लिए बिना पर उही म विशेष रूप म नि सत दृष्टियाँ योगदृष्टियाँ कही जाती है । ये सामान्यत आठ प्रकार की हैं ।

[१३]

मित्रा तारा यला दीप्रा स्थिरा का ता प्रभा परा ।
नामानि योगदृष्टीना लक्षण च नियोधत ॥

उन आठ योगदृष्टियाँ के नाम इस प्रकार =—१ मित्रा २ तारा ३ यला ४ दीप्रा ५ स्थिरा ६ काता ७ प्रभा तथा ८ परा । उनके लक्षण समझिए ।

आषट्क—

[१४]

समेधामेधरा-पादौ सप्रहाद्यभवादिवत् ।
जोषदृष्टिरिह ज्ञेया मित्यादष्टीतराश्रया ॥

वास्तु भरा राग वास्तु म शून्य रात वास्तु सहित दिवस वास्तु रहित शिवम प्र-वास्तु दशक प्रह वाधा रहित स्वस्थ दशक वास्तु दशक, वमस्त दशक मानिषादि आदि से उपहृत-प्र दशक, अनुपहृत न प्र दशक—इन आपत्तिय भिन्नताओं के कारण जस वस्तु दशक म विशेष को दृष्टि म सततमता पूनाधिरता होती है उसी तरह आषट्क-संसार प्रवाह पति दृष्टि—सामान्य दृष्टि भिन्न भिन्न प्रकार की है ।

(आषट्क स ऊपर उठकर साधक योग दृष्टि म प्रवेश कराना है ।)

योगदृष्टियों का स्वरूप

[१५]

तृणगोमयकाष्ठाग्निकणदीपप्रभोपमा ।
रत्नताराकचन्द्रामा सददृष्टेद्दृष्टिरष्टधा ॥

सत्त्वद्वष्टा पुरप की दृष्टि बोध-ज्योति को विशदना के विवास की अपेक्षा में घास कण तथा काठ के अग्नि कण, दापर की प्रभा रत्न तारे मूयें और चन्द्र की आभा के सदृश क्रमश मित्रा तारा बला, दाप्रा स्थिरा कान्ता प्रभा और परा रूप में आठ प्रकार की हैं ।

[१६]

यमान्णियोगयुक्ताना सेवादिपरिहारत ।
अद्वेषादिगुणस्थान श्रमेणया सता मता ॥

यम नियम आदि यागागा के साधक ने उद्वेग आदि दापा के परिहारक सत्पुरपा के श्रमश अद्वेष जिज्ञामा आदि गुणा की आधार स्थानीया ये—मित्रा आदि योग दृष्टियाँ निष्कल होना हैं ।

[१७]

सच्छब्दासगतो बोधो दृष्टिरित्यभिधीयते ।
असत्प्रवृत्तिव्याघातात् सत्प्रवृत्तिपदावह ॥

सत् शब्दा में युक्त बोध दृष्टि कहा जाना है । उसमें अमन् प्रवृत्ति की रज्जवट हाती है तथा सत् प्रवृत्ति में गति हाती है ।

[१८]

इय चावरणापायभेदादष्टविधा स्मृता ।
सामायेन विशयास्तु भूयास सूक्ष्मभेदत ॥

आत्मा के शुद्ध स्वरूप को ढकन वाले आवरण के दूर हान जान की तरतमना की दृष्टि से सामायेत स्थूल-रूप में दृष्टि आठ प्रकार का मानी गई है । सूक्ष्मता में जान पर उसके बहुत—अनेक भेद हात हैं ।

[१६]

प्रतिपानयुताश्चाद्याश्चतस्रो नोत्तरास्तथा ।
सापाया अपि चतास्तत्पिपातेन नेतरा ॥

पन्ना चार दृष्टियाँ—मित्रा नारा बला तथा दीप्रा प्रतिपान—
अश युक्त न ज्ञान जा साधा उह प्राप्त कर लेता है उनम भ्रष्ट भा
हो सकता है । पर भ्रष्ट होना ही हा गमा नहीं है । अश या पनन का
गभावना क कारण ये चार दृष्टियाँ सापाय—अपाय या बाधायुक्त रहा
जानी न ।

जागे की चार दृष्टियाँ—स्थिरा काता प्रभा तथा परा प्रतिपान
रहित अनएव साधारणतः ।

[२०]

प्रमाणभङ्गाभयेन निशि - स्वापसम पुन ।
विधातो दिव्यभावतरचरणस्योपजायते ॥

अप्रतिपानी दृष्टि प्राप्त हान पर योगी का अपने मोक्षरूप स
की आर अनरग प्रमाण चीन हा जाता है । ही जिस प्रकार यात्रा पर
आग बरन पथिक की रात म कुछ एक स्थाना पर रुकना पडता है ज
किमा जगता म उमरी यात्रा का अगत विधान है उमा प्रार
माशासुन यागा का अवशिष्ट कम भोग पूरा कर लेन हेतु बाच म द
नम जाति म म गुजरना हाना है जा आपत्ति रूप म चरण चारिन
सम्य की आर गतिशास्त्रा म विधान या हरावट है । पर, इतना निमित्त
है उमरे दम प्रमाण का समापन सभ्य प्राप्ति मे होता है ।

मित्र-दृष्टि—

[२१]

मित्राया वशान मरु यम इच्छादिकस्तथा ।
अशश देवकार्योदायदेवसापरत्र तु ॥

ममन ज्ञान क प्रति मित्र भाव के उद्वोधन के कारण यह दृष्टि
मित्रास्य क रूप म प्रसिद्धि हुई है । दस दृष्टि के प्राप्त हा जबर

सन यदो-मुग वाघ तो होता है पर वह मदना लिए रहना है। मित्रादृष्टि म स्थित माघक याग के प्रथम घग यम^१ के प्रारम्भिक अभ्यास इच्छादि यम (यम क अभ्यासगत भद च्छायम प्रवृत्तियम, स्थिरयम और मिद्धियम) को प्राण कर सेवा है। देववाय गुरुवाय घमवार्य म वह अचे^२ भाव—अपरिश्रान्तभाव ग लगा रहता है। उसक शुद नामक आशय दोष अपगत हा जाना है—टल जाना है। जा च्छवाय जादि नही करत, उनक प्रति उम द्व प या मत्सर भाव नही होता।

[२२]

करोति योगबीजानामुपादानमिह स्थित ।
अवच्छिन्नमोक्षहेतुर्नामिति योगविदो विदुः ॥

योगवत्ताआ को यह सुविदित है कि इस (मित्रा) दृष्टि म स्थित माघक भाग के अमोष—अचूकहेतु भूत योग-बीजा का स्वीकार करता है।

[२३]

जिनेयु कुशल चित्त तन्नमस्कार एव च ।
प्रणामादि च सशुद्ध योगबीजमनुत्तमम् ॥

अहता के प्रति शुभभावमय चित्त, उह नमस्कार तथा मानसिक, वाचिक कायिक शुद्धिपूर्ण प्रणमन आदि भक्ति भावमय प्रवृत्ति परमोत्कृष्ट याग बीज है।

[२४]

धरमे पुद्गलायर्ते तमाभ्यस्तवपाकृत ।
सशुद्धमेतन्निघमाप्रापदापीति तद्विदुः ॥

१ अहिंसासमास्तेयब्रह्मचर्यापरिग्रहा यमा ।

तथाभ्यन्ता—जीव मिद्धि जाति की अपणा मे आत्मा की मृदुती याग्यता के परिणत म 'रमपुद्गलताया' क ममय म हा, अ यथा नते, कुशल वित्त आति याग राज मंशुद्ध हा। विजना ते, यागति तातायन ऐसा जानते ३ ज्ञाते ।

[२५]

उपाधैवाधियार्यत समात्रिद्वेषणायितम ।
पलासिगधिरहित मशुद्ध ह्यतबीडसाम् ॥

अत्यन्त उपाय्य बुद्धिपूर्वक जाहार आति साताआ^१ क निगद्य म युक्त, फल का सामना म रतिन स्थिति मशुद्ध हा। या गणा है ।

[२६]

आचार्यादिर्वाप ह्यतद्विशुद्ध भावयोगियु ।
यथावृत्त्य च विधियच्छुद्धाशयविशेषत ॥

मात्रयागी—यथावत् जिनती आत्मा याग—अध्यात्म-याग म परिणत है एस आचार्य जादि मत्पुरुषा की विशुद्ध—कुशल वित्त तथा शुद्ध आशयपूर्वक विधियत वा वा भा यागयाजा म ममानश है ।

[२७]

भवोद्वेगश्च सहजो द्रव्याभिग्रहपालनम ।
तथा सिद्धातमान्त्रिय विधिना सेलनादि च ॥

१ जीव द्वारा ग्रहण-रत्या विद जात लाक-व्याप्त समस्त पुद्गला का एक ही सस्पश एक पुद्गलतावन कहा जाता है । इस प्रम का अंतिम भावत वित्त मने बुझने पर जीव को पुन इस चक्र म नहीं आना पडता चरम पुद्गलपतया कहा जाता है । एमो प्रय के अनगत योगशतक की श्वा गाथा के सन्दर्भ मे एमका विस्तृत विवरण किया गया है ।

२ सजाए—१ आहार-सजा २ भय-सजा ३ मयून-सजा ४ परिग्रह-सजा ५ शोध-सजा ६ मान-सजा ७ मया-सजा ८ सोम-सजा ९ शोध (मन्त्रात्) मोर प्रवाह—गठानुगतिकता के अनुरूप जीवतकम) सजा तथा १० तोर सजा ।

सहजरूप म ससार के प्रति वराग्य द्रव्य अभिग्रह—सत्पात्र को निर्दोष आहार औषधि, उपकरण आदि का सम्यक दान तथा मिद्धान्त या सन शास्त्रा का लेखन आदि योगबीज म आते हैं ।

[२८]

लेखना पूजना दान श्रवण वाचनोदग्रह ।
प्रकाशनाय स्वाध्यायश्चिन्तना भावनेति च ॥

गत (सत्ताइसव) श्लोक म लेखना के साथ आये आदि शब्द म सत शास्त्रा के लेखन क साथ-साथ उनकी पूजा सत्पात्र को दान शास्त्र श्रवण वाचन, विधिपूर्वक शुद्ध उपमान द्रव्या आदि द्वारा शास्त्रा का उद्ग्रहण—सम्मान आत्मार्थी जिज्ञासुजना म शास्त्रा का प्रमाण प्रसार स्वाध्याय चिन्तन मनन तथा पुन-पुन आवतन ग्राह्य ह ।

[२९]

बीजश्रुती च सवेगात् प्रतिपत्ति स्थिराशया ।
तदुपादेयभावरश्च परिशुद्धो महोदय ॥

योग बीजो के सुनन पर उत्पन्न भावोत्लास—श्रद्धात्कप म जो तद्विषयक मायता सुस्थिर होती है, वह भी योग-बीजा म समाविष्ट है । याग राजा के प्रति शुद्ध एवं समुन्नत उपादेय भाव भा याग-राजा के अतगत है ।

[३०]

एतद्भावमले क्षीणे प्रभूते जायते नशाम ।
करोत्यपत्तन्नतो महत्काय न यत श्वचित ॥

जिन मनुष्या का भाव-मल—आंतरिक मलिनता अत्यन्त क्षीण हो जाता है उनम योग-बीज उत्पन्न हात है—व याग-राज के अधिकारी हैं । जिस मनुष्य की चेतना अव्यक्त—अजागरित—अस्फुटित है वह याग-राज स्वायत्त करने जसा महत्त्वपूर्ण काम नहीं कर सकता ।

{ ३१ }

धरमे पुद्गतात्रे क्षयकारयोगपद्यते ।
जीवाना लक्षण तत्र यत तानुवाहृतम् ॥

अन्तिम पुद्गतात्र म भार मत्त का क्षय होता है । उस स्थिति में वनमान जीवा का लक्षण इस प्रकार (अन्तिम शोभ म कथ्यमान) है ।

{ ३२ }

दु चित्तु दयात्तमद्वेषो गुणयत्सु य ।
जोचित्यासेयन घय सयत्रयाविसयत ॥

दु खी प्राणिया के प्रति अत्यन्त दया भाव, गुणीजनों के प्रति अद्वेष—अमत्सर भाव तथा सयत्र जहाँ जमा उन्नित हो गिना किन् भेद भाव के व्यवहार करता गया करता—यह उदा जीवा की पृथक् है जिनका भावमल क्षीण हो जाता है ।

{ ३३ }

एवविघस्य जीवस्य भद्रमूर्तेर्महात्मन ।
शुभो निमित्तसयोगो जामतेऽयन्नकोवशात् ॥

एते भद्रमूर्ति—सौम्य स्वरूप महात्मा—उत्तम पुण्य को अव्यवहार के कारण शुभ निमित्त का सायाग प्राप्त होता है ।

{ ३४ }

योगक्रियाफलाद्य यत श्रूयतेऽवचकप्रथम ।
साधूनाधित्य परममिदुलक्ष्यक्रियोपमम् ॥

साधका में तीन अव्यवहार—योगाव्यवहार, क्रियाव्यवहार तथा फलाव्यवहार प्राप्त होते हैं यों सुना जाता है ।

जो व्यवहार—श्रवणव्यवहार न कर कभी न चूके उलटा न जाय रूप की तरह सीधा अपना लक्ष्य पर पहुँचे उस अव्यवहार कहा गया है । सदगुरु का सुयोग प्राप्त होना योगाव्यवहार है । उनका वादन नयन मन्त्र सस्वार आदि शुभ क्रियाएँ क्रियाव्यवहार है । तम उत्तम काय का फल जो अमोघ होता है फलाव्यवहार है ।

[२५]

एतच्च सत्प्रणामादिनिमित्त समय स्थितम् ।
अस्य हेतुरथ परमस्तथा भावमलात्पता ॥

सत्प्रणाम—सत्सुखा को प्रणमन उतरी क्यावत्य—तथा आदि सत्कार्यों के परिणामस्वरूप अवच्छेदप्रय की प्राप्ति होता है। सत्प्रणाम आदि उत्तम कार्यों का मुख्य हेतु भावमन—परार्थक मलिनता का अन्वना है।

[२६]

नास्मिन् घने यत् सत्सु तत्प्रतीतिमहादया ।
किं सम्पन्न रूपमादत्ते कथाधिमादत्तोघन ॥

जब तर भावमल मघनता लिए रहता है तब तब साधक के मन में सत्सुखा के प्रति महोत्सव—उत्कण्ठ जात्म अभ्यन्त या अत श्रद्धारूप प्रतीति नही आता। जिनका मन—शक्ति मन्त्र है उसका पुण्य क्या दृश्य पदार्थों का मन बलामांति ग्रहण कर सकता है ?

[२७]

अल्पव्याधियथा लोका तद्विशारत वाध्यते ।
चेष्टते चेष्ट मिद्ध यथं घृत्ययाय तथा हिते ॥

अल्पव्याधि—जिसके बहुत थोड़ा बामारा बाकी रहा है—जो लगभग स्वस्थ जमा है वह अवशिष्ट रहे अति साधारण राग के मामूला विकारा से बाधित नही होता। वह इच्छित काय साधन के लिए प्रयत्नशील रहता है। उसी प्रकार वह यागी—योग साधक वक्ति—धनि श्रद्धा मुक्तिव्याधि—मत्तत्व चचा तथा विनक्ति—विशिष्ट पानानुभूति—इन चार अन्व तिया के साथ क्लिप्त काय में प्रवृत्त होता है।

[२८]

यथाप्रवृत्तिकरणे चरमेऽल्पमलत्वत ।
आसन्नप्रविभदस्य समस्त जायते ह्यह ॥

अन्तिम यथाप्रवृत्तिकरण म अन्तमन को अल्पता के कारण उस माधव के, जो ग्रथिभक्त के लगभग सन्निकट पहुँच चुका है यह माधव स्थिति निष्पन्न होती है।

[३६]

अपूर्वासन्नभावेन ध्यभिचारवियोगतः ।
तत्त्वतोऽपूर्वमवेदमिति योगविदा विदुः ॥

अन्तिम यथाप्रवृत्तिकरण अपूर्वकरण के साथ सन्निकटता लिए रहता है। अर्थात् अन्तिम यथाप्रवृत्तिकरण के साथ निश्चित रूप में अपूर्वकरण आता है। इसमें कोई 'ध्यभिचार'—व्यभिचार या उल्लंघन नहीं रहता। अपूर्वकरण अन्तमन का दृष्टि में अपने आप में स्वयं यही स्वभाव या मौजिबता विना रहता है जो पहले कभी निष्पन्न नहीं हुई। इनकी उमरी अत्र मत्ता तन्वत् मगत है। यागवत्ता एसा जानत है।

[६०]

प्रथम यदगुणस्थान सात्मायेनोपरणितम् ।
अस्यां तु तदवस्थायां मुख्यमवर्धयोगतः ॥

मिथ्यादृष्टि में आ मगुणों का स्फुरणों के रूप में अन्तविराम के स्थिति में जो प्रथम स्फुरण होता है, उस अवस्था में यथाभूत प्रथम गुणस्थान का स्फुरण माना जाता है। अर्थात् जो अन्तमन या अपूर्वकरण का यथापत्नी स्थिति है जिसमें यद्यपि दृष्टि ता गुणस्थान सम्पन्न नहीं है पर अन्तजागरण तथा गुणस्थान प्रगति का माना जा रहा है।

सात्मा-वर्ध

[६१]

तदवस्थां तु भनाह स्पष्ट नियमश्च तथाविधः ।
अनुदग्गा विज्ञारम्भ विज्ञासा तत्त्वगोचरा ॥

अन्तमन में बाध मिथ्यादृष्टि का अन्तमन स्फुरण स्पष्ट होता है।

का दूसरा अंग नियम वहाँ साधता है अर्थात् शौच मन्तोप तप, स्वाध्याय तथा परमारम चिन्तन—जीवन म फलित होत है। आत्म हितकर प्रवृत्ति म अनुद्गम—उद्भव का अभाव अर्थात् उ माह तथा तस्या मुत्ती जिनामा उत्पन्न हाता है।

[४२]

भयत्पर्यां तथाच्छिन्ना प्रीतियोगव्याख्यतम ।
शुद्धयोगेषु नियमाद् बहुमानश्च योगिषु ॥

स दष्टि में योग क्या—योग मन्वधी चर्चा म साधक अच्छिन्न—विच्छिन्न रहित या अमण्डित प्रीति—अभिरुचि लिए रहता है। शुद्ध याग निष्ठ यागिया का वह नियमपूर्वक बहुमान करता है।

[४३]

यथाशक्त्यपचारश्च योगशृद्धिफलप्रद ।
यागिनां नियमादेश तदनुग्रहधीयत ॥

शुद्ध यागनिष्ठ योगिया के बहुमान के नाय माय वह साधक उनक प्रति यथाशक्ति सेवा भाव लिए रहता है—उनकी सेवा करता है। इसम उस अपनी योग-साधना म निश्चय ही विकासात्मक फल प्राप्त होता है तथा शुद्ध यागनिष्ठ सत्पुरुषा का अनुग्रह मिलता है।

[४४]

सामांतरफलश्चास्य श्रद्धायुक्तो हितोदय ।
क्षुण्णोपद्रवहानिश्च शिष्टा-सम्मतता तथा ॥

सवा स और भी लाभ प्राप्त होत है—श्रद्धा का विकास होता है आत्महित का उत्पन्न हाता है क्षुद्र—नुष्ण उपद्रव मिट जाते है एव शिष्टजना म उस मायता प्राप्त होती है।

शौचमन्तोपतप स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः ।

—पातजल योगसूत्र २ ३२

{ ४५ }

भय नातीव भयज कृत्स्नानि चोचिते ।
समाभामोगता प्युच्यते सात्त्विकतन्त्रिणा ॥

यह दृष्टि में अस्मिता पुरुष का भय—यह भय मरण रूप आत्मघात का अत्यन्त भय तथा दारुण । उचित स्थान में क्रमशः हानि—अपघात नहीं होने अथवा जहाँ तथा करता है वह यहाँ होगा तथा है । अतः भी उसी तरह अनुचित क्रिया नहीं आता ।

{ ४६ }

कृषेऽधिक धिक्गत जिज्ञासा सात्त्विकदिता ।
तुल्ये निज तु चिरते सप्रसो द्वेषयजित ॥

जो गुण में अधिक या जाग वा गुण जिनके वाय भी बस है उनके प्रति साधक के मन में सात्त्विक—जिज्ञासा उत्पन्न होती है । अतः चिरत—समायुक्त वायु त प्रति उनसे मन में द्वेष उत्पन्न होता है अथवा वह अपना कर्मिणा त चिरत अन्तरात्म में समाप्त अनुभव करता है मन में जरा भा चिरत द्वेष भाव नहीं आता ।

{ ४७ }

दुःखरूपो भय सय उच्छ्वोःस्य कुत कथम ।
चित्रा सना प्रवृत्तिश्च साशया शायते कथम ॥

यह भारी सत्कार दुःखरूप है । किस प्रकार इसका उच्छ्व है सत्स्वरूप की विविध प्रकार का अर्थ बनकर सत्प्रवृत्तिया का ज्ञान कथं हो साधक ऐसा सात्त्विक चिन्तन लिए रहता है ।

{ ४८ }

नास्माक महतो प्रया सुमहान् शास्त्रविस्तार ।
शिष्टा प्रमाणमिह तदित्यस्यां भयते सदा ॥

उनका विस्तार प्रम जाग बढ़ता है—हमारे में विशेष बुद्धि नहीं है न शास्त्राध्ययन ही विस्तृत है इसलिए सत्स्वरूप ही हमारे प्रमाणभूत है ।

[४६]

मुद्रासासमायुक्त घलायां दशान इम ।
 परा च तत्त्वमुद्रूपा न क्षयो योगगोचर ॥

बनादृष्टि म गुणामनयुक्त इद दशन—गदुनोद्य प्राण हाता है परम तत्व मुद्रूपा—नत्व-श्रवण की अत्यंत तीव्र दृष्टि जागती है तथा यो न का साधना म अभाव—क्षय तामक चित्त-भाव या चनसिद्ध विभाव का अभाव होना है ।

इस दृष्टि में योग के तीसरे ध्ये आधान के साधन की बात बही गयी है । यहाँ गुणामन शब्द का प्रयोग इस बात का सूचक है कि जिस प्रकार गुणमनन शक्ति म बढा जा सके उस आधान म योगी को स्थिर होना च हिए । इसम मन म उद्वेग नहा होता । ध्यान जाति म चित्त स्थिर रहना है ।

वाय आसन के माय माय आन्तरिक आसन की बात भा यहाँ समझन योग्य है । आध्यात्मिक दृष्टि म पर वस्तु म जा आसन या स्थिति है वह दुःखमय है । इसलिए वह दुःखमय है । अपन सहज स्वरूप म स्थित होना पारमाथिक दृष्टि म सुखासन—सुखमय आसन है ।

[५०]

नास्यां सत्यामतत्तत्तणा प्रकृत्यथ प्रयत्नत ।
 तदभावाच्च सद्य स्थितमेव सुखासनम ॥

इस दृष्टि के आ जान पर असत पदार्थों के प्रति तृष्णा सहज ही प्रवृत्ति-रूप हा जाती है अर्थात् स्वतः रह जाती है । या तृष्णा का अभाव हो जान पर साधक को सर बही सुखमय—आत्मिक उल्लासमय स्थिति बन जाती है ।

स्थिरसुखमासनम् ।

अन्तःकरण द्वारा तत्त्व-श्रवण की स्थिति बनती है, अन्तर्ग्राहकता का भाव उदित होता है। पर, सूक्ष्मगोध अधिगत करना अभी बाकी रहता है। वैसी स्थिति नहीं बनती।

प्राणायाम केवल रेचक—श्वास का बाहर निकालना पूरक—भीतर खींचना तथा कुम्भ या घड से पानी की तरह श्वास को भीतर निश्वस तथा रोके रखना—या बाहरी प्रक्रिया तक ही सीमित नही माना जाना चाहिए। बाह्य भाव या परभाव का रेचक—परभाव का अपने में स बाहर निकालना अंतरात्मभाव—आत्मस्वरूपानुप्रत्यय भीतर भरना—अंतरंग को तमूलक चिन्तन मनन में आपूण करना, उस प्रकार के चिन्तन मनन का अपने में स्थिर किये रहना—यह भाव प्राणायाम है जिसे आत्म विकास में बहुत बड़ा महत्त्व है।

[५८]

प्राणेभ्योऽपि गुरुधम सत्यामस्यामस्यामसशयम ।

प्राणास्त्यजति धर्माथ न धम प्राणसक्टे ॥

इस दृष्टि में सस्थित साधक का मन स्तर इतना ऊँचा हो जाता है कि वह निश्चित रूप में धम को प्राणा में भी बढ़कर मानना है। वह धम के लिए प्राणा का त्याग कर देता है पर प्राणवातक संकट आ जाने पर भी धम को नहीं छाँटा।

[५९]

एक एव गुरुधर्मो मृतमप्यनुयाति य ।

शरीरेण सम नाश सवमपत्तु गच्छति ॥

धम ही एक मात्र एका गुरु—मित्र है जो मरने पर भी मर जाता है। और मर ता शरीर के साथ ही नष्ट हो जाता है, शरीर के साथ साथ भी नहीं जाता।

[६०]

इत्य

प्राणस्य

परम

सदाशरीरेतस्तत्त्वध्वजगतपर ।

धम अथादेव प्रपद्यते ॥

साधक यों सात्त्विक भावों से आप्यायित हो जाता है। वह तत्त्व श्रवण म तत्पर रहता है। आत्मबल के सहारे घम को प्राणा से भी बढकर मानता है।

[६१]

क्षाराम्भस्त्यागतो यद्मधुरोदकयोगत ।
बीज प्ररोहमाघत्ते तद्वत्तत्त्वश्रुतेनर ॥

खारे पानी के त्याग और मीठ पानी के योग म जमे बीज उग जाता है उसी प्रकार तत्त्व श्रवण से साधक के मन म बोध बीज अकुरित हो जाता है।

प्ररोह शब्द का एक अर्थ बीज का उगना या अकुरित हाना है दूसरा अर्थ उतर चढना या आगे बढना भी है। इस दूसरे अर्थ के अनुसार माघक साधना सापान पर चढना जाता है अथवा साधना-पथ पर आगे बढता जाता है।

[६२]

क्षाराम्भस्तुल्य इह च भवयोगोऽखिलो मत ।
मधुरोदकयोगेन समा तत्त्वश्रुतिस्तया ॥

भवयोग—सासारिक प्रसंग—जागतिक पदार्थ एवं भोग खारे पानी के समान माने गये हैं तथा तत्त्व-श्रवण मधुर जल के समान है।

[६३]

अतस्तु नियमादेव कल्याणमखिल नगाम ।
गुरुभक्तिसुखोपेत सोऽद्वयहितावहम् ॥

अत तत्त्व-श्रवण म नियमत—निश्चित रूपेण साधक जना का सम्पूर्ण कल्याण सधता है। इसमे गुरुभक्ति रूप सुख प्राप्त होता है और यह ऐहिक तथा पारलौकिक—दोनों अपेक्षाआ स हितकर है।

[६४]

गुरुभक्तिप्रभावेन तौघट्टदशा माम ।
समापत्यादिभेदेन निर्गणनिबन्धनम् ॥

गुरुभक्ति व प्रभाव ग समापत्ति—परमात्मस्वरूप—गुरु आत्म स्वरूप के ध्यान द्वारा तायकर स्नान—तौघट्ट स्वरूप का अत साधारण होता है जयवा तायकर नामात्म का बंध होता है जिससे फलस्वरूप तायकरभाव को प्राप्ति होती है । यह माता का अज्ञान—अमोघ—सनिश्चित कारण है ।

[६५]

सम्पन्नेत्यादिभेदेन लोका यस्तत्त्वनिर्णय ।
वेद्यसवद्यपदत सूक्ष्मबोध स उच्यते ॥

जीवन का साध्य उसका यथाय हतु उसकी परिपुष्टि, तत्त्व स्वरूप फल आदि द्वारा जानो जो तत्त्व का निर्णय करत है । बंध—बन्ध योग्य, जानने योग्य या अनुभव करने योग्य तत्त्व की अनुभूति के द्वारा वह ज्ञान सूक्ष्मबोध कहा जाता है ।

[६६]

भावाम्भोधिसमुत्तारात्कमवज्ज्यभिभेदत ।
ज्ञेयव्याप्तेश्च कात्स्न्येन सूक्ष्मत्व नायमत्र तु ॥

ससार सागर के निस्तार कमवज्ज्य—कमरूपी हीरे का विशेष तथा अनन्तधर्मात्मक अखण्ड वस्तु-तत्त्व रूप ज्ञेय का समग्रता ग्रहण—मह सज इससे सधता है इसलिए इस सूक्ष्मबोध कहा गया है । अर्थात् एतद्रूप सूक्ष्मबोध हो जान पर साधक अतत जन्म मरण के चक्र से छट जाता है । महामोह रूप दुर्भेद्य कमग्रयि टूट जाती है जोर ज्ञेय तत्त्व सम्पूर्णतया अधिगत हा जाता है । यह इसकी फल निष्पत्ति है ।

यह सूक्ष्मबोध इस दृष्टि में तथा इससे नीचे की दृष्टियों में प्राप्त नही होता ।

[६७]

अवेद्यसवेद्यपद यस्मादासु तथोत्त्वणम ।
पश्चिच्छायाजलचरप्रवृत्त्याभमत परम ॥

विद्युत्ती चार दृष्टिया म अवेद्यपद—जानन याग्य का अनुभूत वर पान की क्षमता का अभाव बहुत प्रबल हाता है अत वेद्यसवेद्यपद वहाँ नहीं मद्य पाता । आकाश म उडने पक्षी का छाया का पक्षी जानकर पत्रवन का उद्यम करत जनचर गमी स्थिति साधक का वहाँ हाता है । अद्यान नत्वन वहाँ वेद्यमवद्यपद की प्राप्ति नहा हाता । उस दिशा म साधक का प्रयत्न तो रहता है पर वह यथाय सिद्ध नहीं हाता ।

[६८]

अपायशक्तिमालिन्य सूक्ष्मबोधविवर्धकृत ।
ननद्वनोप्य तत्तत्त्वे कदाचिदुपजायत ॥

अपाय—जा नरक आदि दुगति प्राप्त कराएँ गम क्लिष्ट कर्मों की शक्ति रूप मलिनता सूक्ष्मबोध प्राप्त हो म बाधक हाती है । यह मालिन्य जिनके हाता है, उन सूक्ष्म तत्त्व-बाध कभी अधिगत नहीं होता ।

[६९]

अपायदशन तस्मात्श्रुतबोपात्र तात्त्विकम् ।
तदाभालवन त्वस्य तथा पापे प्रवृत्तित ॥

आगम एक एसा दीपक है जा मोहरूप अघकार से आपूण इस जगत् में समग्र पदार्था का यथाय दशन कराता है परंतु इस दृष्टि म स्थित साधक को अपाय शक्ति-रूप मलिनता के कारण तत्त्वत अपाय दशन नती होता अथात आरम विपरीत स्थिति म ले जान वाले क्लिष्ट कर्मों को वह यथायत देख नहीं पाता । वह केवल उनकी आभा या आभाम मात्र का अनुभव कर पाता है क्योंकि वह तथाप्रकार के पापों मे स्वय लगा है ।

अतो, यदुत्तराम्यस्मात् पापे कर्मागतौ, वि हि ।
तप्तबोह पद यागपुपा वृत्ति कर्मागति ॥

अवेद्य-मवेशपद के प्रतिरूप—वेद्य-मवेशपद आगे की पार दृष्टि
में प्राप्त रहता है। उद्य-मवेशपद के परम प्रमाण के कारण साधक पद
काय में प्रायः अप्रवृत्त रहता है। पूर्यगति अशुभ कर्मवश कर्मागि
पाप में प्रवृत्ति हो भी जाती है ता क् तां हुण लाटे पर पर रसन ज
हानी है। जम नप हुण लाटे पर यदि रिमी का पर टिका जाता है ठा
तक्षण नहीं स हटा गया है जरा पर भी टिकाम नहीं रमता। उ
प्रकार साधक की यत्नि जान-अनजान हिंसा आदि पापों में प्रवृत्ति हो
जाती है तो वह तक्षण सावधान हो जाता है, उद्यर से अपने को उसी ह
हटा लेता है।

वेद्यसवेद्यपदत सवेगातिशयाविति ।
धरमथ भय-येषा पुनदु गत्ययोगत ॥

वेद्य-मवेशपद प्राप्त हो जान के कारण तथा तीव्र मोक्षामिशाया के
कारण साधक द्वारा जो कदाचित् पाप प्रवृत्ति होती है, वह अग्नि
हाती है। दृष्टिकोशकर्म की अग्रिम मजिल में वह सबथा अवरुद्ध हो
जाती है। क्योंकि जसी स्थिति वह प्राप्त कर चुकता है, उसमें फिर दुपति
पाने का याग—समावना नहीं होती।

अवेद्यसवेद्यपदमपद परमाद्यत ।
पद तु वेद्यसवेद्यपदमेध हि योगिताम ॥

अवेद्यसवेद्यपद वास्तव में पद—पर टिकाने का स्थान—अध्यात्म
विवास की यात्रा में उ-प्ररक उपयोगी स्थान नहीं है। योगियों के लिए
वेद्यमवद्य पद ही वस्तुतः पद है।

[७३]

यद्य सवद्यते यस्मिन्नपापादिनिबन्धनम् ।
तथाप्रवृत्तिबुद्धिर्वापि स्वयाद्यागमविद्युद्धया ॥

वहाँ अपाय—आत्माभ्युदय में विघ्नकारक स्त्री आदि वेद्य—वेदन या अनुभव करने योग्य पदार्थ आगमों के अनुशीला से विद्युद्ध हुई अप्रवृत्तिशील बुद्धि द्वारा अनुभूत किये जाते हैं। अर्थात् वद्य पदार्थों का सवेदन—अनुभव वहाँ होता है पर उनके प्रति रसात्मक या रागात्मक भाव नहीं होता जसा उनका स्वरूप है मात्र वसी प्रतीति—अनुभूति वहाँ गतिशील रहती है अतः वसा अनुभव करने वाली शास्त्रपरिष्कृत बुद्धि आन्तरिक दृष्टि से प्रवृत्तिशून्य ही कही जाती है।

[७४]

तत्पद साध्यवस्थानादभिन्नप्रभ्यादिलक्षणम् ।
अवयवयोगतस्तत्रे वेद्यसवेद्यमुच्यते ॥

वह पद साध्य अवस्थान—सम्यक् स्थिति लिए होता है। कमप्रतिष्ठा श्रेणविरति आदि में उसका स्वरूप लक्षित होता है। शास्त्र में (वेद्यमवेद्य) शास्त्रिक अवयव के अनुरूप ही उस 'वेद्यमवेद्य' कहा जाता है।

[७५]

अवेद्यसवद्यपद विपरीतमतो मतम् ।
भवाभिनन्दिविषय समारोपसमाकुलम् ॥

अवेद्यसवद्यपद से विपरीत—प्रतिरूप अवेद्यसवद्यपद है। उसका विषय भवाभिनन्दिता है। अर्थात् भवाभिनन्दी—ससार के राग रस म रचे-पचे जीवों के साथ उसका लगाव है। इसमें एक पर दूसरे का—स्व पर पर-वस्तु का पर वस्तु पर स्व का आरोप करते रहने की वृत्ति धनी रहती है जो आत्म परिपथी या श्रयस् के प्रतिकूल है।

[७६]

दुग्धे ताम्रनिर्दोषे मगरो भयघात शः ।
अतो भ्राह्मिणो रसात्तरामतागत ॥

भ्राह्मिणी नीच दारु—दामर गतिभुक्त ताम्रनि—म-
निसार मागारि माभ—घा भाग्य वशय भोतिर गुण गतिघा अ
म आसक्त जन—यथा जातिमा जातिभिरा रति रंजन अत
हीन मानन यात्रा मयरा—गण्डगा द यात्रु भयघात—मग भयघ
रहन यात्रा, शः—मागारा वराया आ—अपाता जातिमय
भा म रहित हाता है ।

[७७]

इत्यस्यपरिणामानुविद्धो बोधो न मुदर ।
तत्समादेय नियमाद्विषयपूरणा तयत ॥

या अथा परिणामा म मनुज राप्र मुदर नती हाता । उन (अस्य
परिणामा) के समान निश्चय ही वह विषयिने अत के समान हा
है । विषयिभिरा तन जन पीपय न दावर घात है उसी प्रकार
वह बोध जात्मा के निग श्रयस्वर तयार विधान—हातिनाक
होता है ।

[७८]

एतदतोत एवह विषयसंपरा तरा ।
हिताहितविवेकाद्या लिखत साम्प्रतक्षिण ॥

अतएव अवेद्यमत्रयुक्त मनुष्य विषयानुपरायण—वस्तु रिपति त
विपरीत वृद्धि एवं वृत्ति रगनेवाले तिन अहित के जान में अघवन—
अपना हिन अहित नी पत्रातिन जाने तथा मात्र वनमान को हा दखने
वाले होते हैं—उनमें जरा भा दूरगिना अयवा अनान तथा भविष्यमूनन
चिन्तन नहा हाता । वे अपनी अयोग्यता एव अनान के कारण दुर्ग
होते हैं ।

[७६]

जन्ममृत्युजराधाधि रोगशोकाद्युपद्रुतम् ।
वीर्यमाणा अपि भव नोद्विजतेऽतिमोहत ॥

जन्म मृत्यु वद्धावस्था कुष्ठ आदि घोर कष्टकर दुःसाध्य व्याधियाँ ज्वर, अतिसार, विमूचिका आदि अत्यन्त पीडाप्रद रोग इष्ट विषाग तथा अनिष्ट-संयोग जनित दुःमहं शोक आदि अनक उपद्रवा म पीडित जगत् का स्वतः हुए भी वस जीव अत्यधिक—प्रगाढ माह के कारण उससे जग भी उद्विग्न नहीं होने उसकी भयावहता विकरालता स्व उनके मन म वेद नहीं हाना, उसम स्वतः होकर उममे छूटन की भावना मन म नहीं आती ।

[८०]

कुवृत्य कृत्यमाभाति कृत्य चाकृत्ययत सदा ।
दुःख सुखधियाकृष्टा कच्छूकण्डूयज्ञादिवत् ॥

उनका कुवृत्य—बुरा काय कृत्य—करने योग्य प्रतीत होता है । जो करने योग्य है वह उह अकरणीय लगता है । जैसे पाँव (खाज खुजनी) को खुजलाने वाला व्यक्ति खुजला-खुजलाकर खून निरालना जाता है पर वसा करने में वह अज्ञानवश सुख मानता है उसी प्रकार भवाभिनती जब दुःख मय संसार म करणीय अकरणीय का भेद भ्रूतकर हिमा परिग्रह भोग आदि अकृत्या म प्रवृत्त रहते हैं । उनम सुख मानते हैं ।

[८१]

यथाकण्डूयनेध्वेयां धीन कच्छूनिवतने ।
भोगाङ्गेषु तयतेषां न तदिच्छापरिक्षये ॥

जन्म पाँव को खजलाने वालों की बुद्धि मात्र खजलाने म हाती है पाँव को मिटाने में नहीं उसी प्रकार भवाभिनती जीवों की बुद्धि भोगाङ्ग—भोग्य विषया म ही रहती है विषया की इच्छा—आसक्ति को मिटाने म नहीं ।

आत्मान पाशयत्येते सदासच्चेष्टया भ्रमम् ।
पापघृष्ट्या जडा कायमविचार्यथ तत्त्वत ॥

ये जड़ जीव तात्त्विक दृष्टि में काय-अनायं का विचार किये कि बहुततया असत चष्टा—हिंसा असत्य चौथ कुशील आदि द्वारा अज्ञान आत्मा का पाप रूपी धूल में मलिन बनाते हैं और स्वयं ही अपन को पाप में बंधना में बाधित जाते हैं ।

धमबीज पर प्राप्य मानुष्य कमभूमियु ।
न सत्कमकृपावस्य प्रयततेऽपमेधस ॥

कमभूमि में उत्तम धमबीज रूप मानुष्य—मनुष्य जीवन प्राप्त करने में मनुष्य पुरुष सत्कम रूपी खती में प्रयत्न नहीं करते—दुर्लभ मनुष्य-वर्ण का सत्कम करने में उपयोग नहीं करते ।

बडिशामिषयत्तुच्छ कुसुल वारुणोदये ।
सक्तास्त्यजति सच्चेष्टा धिग्गहो वारुण तम ॥

मच्छीमार द्वारा मछलिया का सुभान हेतु काटि में फँसाये हुए मछलियों को गले के मांस में नुबध हाकर उमम मछलियाँ फँस जाती हैं उसी प्रकार जिनका मन-परिपाक भाषण दुःखमय है वे मनुष्य, कुत्सित सुख में अज्ञान हुए—नुमाय हुए मनुष्य सत् चष्टा—शुभ प्रवृत्ति या उत्तम काय छात्र हैं । उनका अज्ञान रूपी भाषण अधकार का धिक्कार है ।

अवेद्यगवेद्यपदमाश्रय दुःप्रतिपातकृत ।
सत्सगागमयोगेन अयमेतन्महात्मनि ॥

अवेद्यमवेद्यपद वास्तव में अधस्त है जिसके कारण मनुष्य दुःख में पड़ता है । सत्सुखा की संगति तथा उनमें आगम श्रवण अभ्यास का

शीलन आदि द्वारा सत्त्वशील पुण्य इस (अवाञ्छनीय) स्थिति को जात
नकत है इसे पराभूत कर सकते हैं ।

[८६]

जीयमाने च नियमादेतस्मिस्तत्त्वतो ननाम् ।
निवतत स्वतोऽप्यत कुतकविपमग्रह ॥

अवश्यसवश पद के जा महामिध्यास्य का कारण है जीत निण जान
पर कुतक—कुत्सित या कुटिल तक—ध्यय तक वितक आवश—अभिनिवेश
की पकट स्वयं निश्चित रूप में यथायत सवथा मिट जानी है अथवा कुतक
रूप अनिष्ट ग्रह या भयावह प्रत या दुःखप मगरमच्छ की पकड में मनुष्य
मवथा छूट जाते हैं ।

[८७]

वोद्यरोग समापाय थद्दामङ्गोऽभिमानकृत ।
कुतकश्चेतसो ध्यवन भावशात्रुरनेकधा ॥

कुतक वाध के लिए रोग के समान वाधा जनक नाम—आत्मशांति
के निण अनाय—विघ्न या हानिरूप थद्दा का भग्न करन वाला तथा
अभिमान का उत्पन्न करन वाला है । वह स्पष्टतः चित्त के लिए
अनक प्रकार से भाव शात्रु है—चित्त का अनक प्रकार से अहित करन
वाला है ।

[८८]

कुतकैर्भिनिवेशस्तन युक्तो मुक्तिवादिनाम् ।
युक्त पुन श्रुते शीले समाधी च महारमनाम् ॥

मुक्तिवादि—मोक्ष का चर्चा करन वाले—मुमुक्षु जना के लिए
कुतकाभिनिवेश—कुतक में लगे रहना, रस लेना आग्रह रखना युक्तिसंगत
नहा है । कम उत्तम पुण्य के लिए श्रुत—मद् आगम शील—सच्चारिश्य
तथा समाधि—ध्याननिष्ठा में ही लगाव रखना, आग्रह लिये रहना
ममुचित है ।

बीज धारण पर सिद्धमय्य सययोगिताम ।
पराधररण धेर परिशुभुमो न घ ॥

अतः, शीत तथा समाधि का परम बीज—सुख कारण, सय योगिताम
को सिद्ध तथा अतः फलपर परिशुद्ध—शुद्ध भावना म समाधि परामर्श
है । उमी म नगाव या जाग्रत रगता मगा है ।

अविद्यामगता प्रायो विरहता मय एव यत ।
तद्योजनात्मकरचय कुतश्च विमनेन तत ॥

मभी विरह - अविद्या मयविरह आदि प्रापना अवि-
मगत - अविद्या के महारती न चातारण्योय जादि के उपाय म निष्पन्न है ।
उन (अविद्यामगत) विरहता का याजा--उत्पादन एव दुग्ध के रूप
जोड़ने वाला कुतश्च है । अत एव कुतश्च म क्या प्रयोजन ।

जातिप्रायश्च सवाय्य प्रतीतिफलमाधित ।
हस्तो व्यापादपत्युधतो प्रागताप्राप्तविबलपयत ॥

सारा कुतश्च का प्रतीति और फल म रहित है—जिसम चर्चिन वतु
का प्रत्यय नहीं होता उसाके सम्बन्ध में सशयात्मनता बनी रहती है तब
जिसम कोई प्रमोजन सिद्ध नहीं होता दूषणाभास प्रधान है । अथान व
प्राय हर वही दूषण जमे दिग्गई दते छिद्र सोजता रहता है ।

इस सादभ म एक दष्टात है—यायशास्त्र का एक विद्यार्थी बही
म आ रहा था । माग में एक मदो-मत्त हाथी मित्ता जिस पर बठा महावत
चिल्लाया--दूर हट जाओ, यह हाथी मार डालता है । नैयायिक विद्यार्थी
न तन किया--हाथी पास में अवस्थित को मारता है या पास में अनवन्धि
को मारता है ? इतन में हाथी उम पर क्षपट पडा । महावत न किसी प्रकार
उमे छुड़ाकर बचाया । नैयायिक विद्यार्थी का यह तक कुतश्च या महावत
के कथन म दोष खोजने वाला या उसका खण्डन करत वाला था । उपर

जड़ आशय यह था कि हाथी तो पास में स्थित को पहले मारता है जो पास में स्थित नहीं है, उसे कम मारेगा ? पर पास में तुम (महावत) ही हो इसलिए तुम्हें ही मारगा ; नयायिक पद्धति से यह तक ता उसने किया पर उसके साथ यह व्यावहारिक तथ्य नहीं सोचा कि महावत उसके समीप तो है पर सुपरिचित है वह महावत से अनुशासित है महावत का वह कस मारेगा ? इसलिए कुत्रक प्रतीतिशून्य और प्रयोजनशून्य कहा गया है ।

{ ६० }

स्वभावोत्तरपपन्त एषाम्भाषि तरवत ।
 नार्वाऽदगोचरो यामादय्याऽपेन कल्पित ॥

कुत्रक का पदवसान स्वभाव में होता है अर्थात् उसका अन्तिम उत्तर स्वभाव है । पर वह (स्वभाव) भी अर्वाग्युक-छ-मस्य-असवण को प्राप्त नहीं होता । क्योंकि नयायिक पद्धति में उमक स-दभ में अनेक प्रकार की परिवर्तनाएँ की जा सकती हैं जो नरु गम्य तो हो सकती हैं पर नथ्यपरक नहीं होती ।

{ ६३ }

अतोऽग्नि श्लेद्यग्नुसन्निधौ दहतीति च ।
 अम्बग्निस्तन्निधौ तस्वभावादित्युचिते तयो ॥

उष्ण जल वस्तु का भिगो देना है उस दस्त उसमें रहे अग्नि के समावेश को उद्दिष्ट कर काह कुत्रक कर कि अग्नि का स्वभाव भिगोना है तथा उष्ण जल जला भी ऽता है उग उद्दिष्ट कर दूसरा व्यक्ति ऐसा भी कुत्रक कर सवना है कि जल जलाता है । ये दोनों ही बातें सगत नहा हैं । यह जो भिगान और जलान की बात हुई उसका तथ्य ता यह है कि उष्ण जल भिगोता है, वही जल का भिगान का स्वभाव काय करता है तथा जहाँ यह जलाता है, वहाँ अग्नि का जलान का स्वभाव कायकर है अतः वास्तव में भिगोना जल का स्वभाव है और जलाना अग्नि का । पर पूर्वोक्त रूप में कुत्रक स्वभाव विद्ध्य भी किया जा सकता है ।

शोषापानावृते शोषापानो मारयन् मुक्तिम् ।
त्रिप्रकृत्यो यन्नात स्वामिन् स्वयते यम् ॥

केवल शोष का प पी जाता—उसे शोष जाता—तदुक्त अर्थ की ही ठीक मानता शोष का उपाय नहीं है। शोष-रोग मूत्रित शोष मुक्तिपूर्वक उपयोग में जान म काय कर जाता है। सोते मूत्रिय सोते को मीठा है यह सही है पर वह सोते म कुण्ड दूरी पर ली पर ही मीठा है मितुन समीप होने पर नही। दूर रंग पर मानता है यन् मुक्तिगाम्य है केवल शब्दसाध्य नहीं।

दृष्टान्तमात्र सद्यत्र यदेव सुखम् त्रिभो ॥
एतत्प्रधानतस्तरकेन स्थनीत्यापोद्यते ह्ययम् ॥

इस पृथ्वी पर मरुत—मगत-असंगत सभी विषया में दृष्टान्त आसने प्राप्त हो जाते हैं—वम गटे जा सकते हैं। वही कारण है कि दृष्टान्त प्रधान वृत्तक को अपनी नीति द्वारा कौन बाधित कर सकता है? अथ जब सत्य असत्य हर प्रकार के दृष्टान्त गटे जा सकते हैं तो उनकी रोक कैसे हो?

द्विचन्द्रस्वप्नविज्ञाननिदर्शनयलोत्थित
निरालम्बनतां सवज्ञानानां साध्ययन यथा ॥

चन्द्रमा यद्यपि एक है पर दोपयुक्त नेत्र द्वारा दा भी दिसलाई पर सकते हैं उसी प्रकार स्वप्न मिथ्या है पर उसका ज्ञान तो है। यद्यपि इनका कोई आधार आलम्बन या मूल नहीं है फिर भी इसके दृष्टान्त के सहारे कोई यह दावा कर सकता है कि जिस प्रकार असत्य या अयथाय होने के बावजूद इनकी प्रतीति हाती है उसी प्रकार दूसर जो भी ज्ञान है प्रतीयमान है वे कयो नही निराधार या निरालम्बन हैं अथानु वे भी वैसे ही हो सकते हैं। या दलील करन वाले को कौन रोके?

[६७]

सर्व सत्त्वत्तु चान्नीति यदाभारतमञ्जनाम् ।
प्रतीतिबाधितं तोषे तदनेन न विञ्चन ॥

बुद्धक द्वारा सर्व वहीं सर्व कुछ साधवान का दुःप्रवृत्त किया जा सकता है। अतएव बुद्धक अयथाप्य है—कल्पित है प्रतीति न बाधित है—बुद्धक द्वारा निम्नलिखित या साधित बात न कोई प्रतीति नहीं करता, उन मान्यता नहीं देता।

[६८]

अतीन्द्रियावतिद्वयं यथासोचितकारिणाम् ।
प्रयात शुष्कनक्षत्रं न चासी गोचर क्वचित् ॥

आसाधितकारी—आसाधित विज्ञान विमलपूवक काय करन वाले अतीन्द्रिय—जा इन्द्रिया न गृह्यत नहा किय जा सक्त एव आरमा धर्म आनि पत्नीयों का सिद्ध करन का प्रयाग करन है—उम शिवा न प्रयत्नाशील रहत है। ये अतीन्द्रिय पदाय शुष्क तर्क द्वारा गम्य नहीं है—य शुष्क तर्क के विषय नहीं है अनुभूति एव श्रद्धा के विषय है।

[६९]

गोचरस्त्वागमस्यव, तत्तरतदुपलब्धित ।
चन्द्रपूर्वोपरागादिसावाद्यागमदसानात् ॥

स्यूल इन्द्रिया न जिराका ग्रहण सम्भव नहीं, ऐसा अतीन्द्रिय अथ आगम—आप्त-गुण्या के वचन द्वारा उपलब्ध होता है। चन्द्रग्रहण सूर्यग्रहण आदि जिनके होने का ज्ञान स्यूल इन्द्रिया द्वारा नहीं होता, ज्ञानी जनो के वचन द्वारा जान जात हैं। एव सवादी—मेल रागे वाले, संगत उदाहरण न यह तथ्य स्पष्ट है। यद्यपि चन्द्रग्रहण सूर्यग्रहण आदि आत्मा धर्म जैसे अलौकिक अतीन्द्रिय अथ नहीं है सौकिक हैं अत तत्त्वत आध्यात्मिक पत्नीयों न इनकी साम्प्रतिक संगति नहीं है पर स्यूल रूप में समझने के लिए यहाँ इनका दृष्टान्त उपयोगी है।

काशपानावृत मातापाया मास्वयं पु...
 विप्रवृष्टो यस्मात् स्यात्पृष्ट इत्यते यत् ॥

केवल शब्द को पी जाता—उसे गोल जाता—नदगम अथवा
 ही ठीक मानता था वा उगाय गया है। शब्दों का गूढ़ ज्ञान मुनिवृत्त
 उपयोग में आता ग काम्यर होता है। सोर पृष्ठव सोरे को सोवता है
 यह सही है पर वह पाते ग कुछ दूरी पर लगे पर ही सोता है किन्तु
 समीप हान पर नही। दूर रंग पर गीता है यह मुक्तिगम्य है केत
 शब्दसाध्य नही।

[६५]

दृष्टान्तमात्र सवत्र यदेव सुलभ क्षिणी ॥
 एतत्प्रधानतस्तरकेन स्वनीत्यापोद्यते ह्ययम ॥

इस पृथ्वी पर सवत्र—सगत-असंगत सभी विषयों में दृष्टान्त आत्मने
 में प्राप्त हो जाते हैं—वमे गटे जा सकते हैं। वही कारण है कि दृष्टान्त
 प्रधान वृत्तक का अपनी नीति द्वारा कौन बाधित कर सकता है? अथ
 जब सत्य असत्य हर प्रकार के दृष्टान्त गटे जा सकते हैं तो उनकी राह
 कस ही?

[६६]

द्विवद्वस्वप्नविज्ञाननिदर्शनबलोलिखित ।
 निरालम्बनता सयज्ञानाना साद्यपन यथा ॥

चन्द्रमा यद्यपि एक है पर दोपयुक्त नेत्र द्वारा दो भी दिखलाई पर
 सकते हैं उसी प्रकार स्वप्न मिथ्या है पर उसका ज्ञान तो है। यद्यपि इनका
 कोई आधार, आलम्बन या मूल नहीं है फिर भी इसके दृष्टान्त के सहारे
 कोई यह दावा कर सकता है कि जिस प्रकार असत्य या अयथाय होने के
 बावजूद इनका प्रतीति हाती है उसी प्रकार दूसर जो भी ज्ञान है प्रतीयमान
 है वे क्या नही निराधार या निरालम्बन अर्थात् वे भी बने ही हो
 सकते हैं। या दलील करने वाले को कौन रोके?

[६७]

सद्यः सद्यश्च चाप्नोति परमात्ममन्त्रजाम् ।
प्रसादिव्याप्तितं मोक्षं तदनेन न विदुष्वन ॥

शुभ्र द्वारा सब ज्यों सब कुछ प्राप्त था वा दुःखपाय विद्या का
मरना है । अतएव शुभ्र अवस्था है—व्यभिच है प्रतीति न व्याप्त है—
शुभ्र द्वारा निरूपित या व्याप्त बात में कोई प्रतीति नहीं करता उक्त
भावना नहीं आता ।

[६८]

अतीन्द्रियाद्यतिद्वयं यमासीद्विज्जकारिणाम् ।
प्रयासं शुभ्रतश्चरन् न चागो मोक्षं वक्ष्यते ॥

आमापितकारी—आसीत्वा विना विमशपूरक वाच करन वाले
अतीन्द्रिय—आ इन्द्रियों न गृहीत तथा विद्य जा मरना तम आत्मा धम
आदि पदार्थों का सिद्ध करता वा प्रयास करते हैं—उक्त सिद्धा भ प्रयत्नशील
रहने हैं । ये अतीन्द्रिय पदार्थ शुभ्र सब द्वारा गम्य नहीं हैं—य शुभ्र सब
के विषय नहीं हैं अनुभूति एवं श्रद्धा के विषय हैं ।

[६९]

गायत्र्यस्वागमस्यैव, तत्तरतदुपसंश्रित ।
अद्रमुपैपरागादिसवाद्यागमवशानात् ॥

स्वप्न इन्द्रिया न जितका ग्रहण सम्भव नहीं एता अतीन्द्रिय अप
आगम—आप्त-गुम्पा के वषा द्वारा उपलब्ध होता है । अद्रग्रहण स्वप्नग्रहण
आदि जिनका हान का ज्ञान स्वप्न इन्द्रिया द्वारा नहीं होता, ज्ञानी जनों के
वचन द्वारा जान जाते हैं । तम सवादी—मेव स्वप्ने वाले, मंगत उपाहरण
न यत् तथ्य स्पष्ट है । यद्यपि अद्रग्रहण, स्वप्नग्रहण आदि आत्मा धम जैसे
बलीविव अतीन्द्रिय अप नहीं है बलीविव है अतः तद्वत् आध्यात्मिक
पदार्थों न इनकी वास्तविक संगति महा है पर स्वप्न रूप में समझन के लिए
यहाँ इनका दृष्टान्त उपयोगी है ।

[१००]

एतत्प्रधानं सतश्चाद् शीतवान् योगनपरः ।
जानात्यतोर्द्रियानर्यास्तथा चाह महामतिः ॥

आगमप्रधान—श्रुत या आप्तवचन का मुख्य—सारभूत माननवान्
सत श्रद्धावान् यागनिष्ठ पुरुष अतार्द्रिय पदार्थों का जानता है एव
महामति मुनिय (पतञ्जलि आदि) न कहा है ।

[१०१]

आगमेनानुमानेन योगाभ्यासरसेन च ।
त्रिधा प्रकल्पयन् प्रज्ञा लभते तत्त्वमुत्तमम् ॥

महर्षिया न बनाया है कि आगम अनुमान तथा यागाम्
में रस—तमयना—या तीन प्रकार से बुद्धि का उपयोग करता है
साधक उत्तम तत्त्व प्राप्त करता है—सत्य का साक्षात्कार करता है ।

[१०२]

न तत्त्वतो भिन्नमता सवज्ञा बहवो यतः ।
साहस्रशधिमूर्त्तीनां तद्भेदाध्ययनं ततः ॥

अनप परपराआ म भिन्न भिन्न नामा से जा अनेक सवज्ञा का स्वीक
है, वहाँ यह पातव्य है कि उन (सवज्ञा) म किसी भी प्रकार का मतभेद
अभिप्राय भेद गहा है । किन्तु उन उन सवज्ञा के अतिभक्त—अधिक धर्म
जो उनम भेद-व्यपत्ता करते हैं यह उावा मोह प्रसूत अपान है ।

[१०३]

सवज्ञो नाम य इच्छित पारमार्थिक एव हि ।
स एव एव सवज्ञ इत्यतिमदशब्दो तत्त्वतः ॥

मवज्ञ नाम ग जा भी कोई पारमार्थिक आप्त पुरुष है वरिष्ठ
भेद क वाचनूद तात्त्विक दृष्टि स सवज्ञ एक ही है ।

[१०४]

प्रतिपत्तिस्त्वगतस्य सामाग्यनव यावताम ।
त सर्वज्ञो तमापना इति यावगति परा ॥

व्यक्तिभेद के आधार पर जितने भी सवण कहे गये हैं, सबशक्त्यरूप सामान्य गुण के आधार पर उनकी स्वरूपात्मक प्रतिपत्ति—मायता या पहचान एक ही है ।

वे सभी समानगुणात्मक स्थिति को लिए हुए हैं । गुण सामान्यत्व के आधार पर न्यायिक पद्धति से भी ऐसा ही फलित निष्पन्न होता है—एसा ही न्यायसंगत है ।

[१०५]

विशेषेषु पुनरतस्य कात्स्येनासवदर्शनि ।
सर्वेन ज्ञायते तेन तमापनो न करचन ॥

सबनत्व की दृष्टि से सामान्यतया सबना में समानता है एसा ऊपर कहा गया है । सामान्य न सही उनमें परस्पर कोई विशेष भेद ही सबता है एसा ज्ञातवा भी संगत नहीं है । क्योंकि असवदर्शी या असवण सम्पूर्णरूप में सबना के विषय भेद को जानने में सक्षम नहीं है । सम्पूर्ण ही सम्पूर्ण का जान सकता है अपूर्ण नहीं । इस दृष्टि से एसा कोई भी असवदर्शी पुरुष नहीं है जिसने सबना को सम्पूर्ण रूप में अधिगत किया हो उनकी विशेषताओं को समग्रतया स्वायत्त किया हो, जाना हो ।

[१०६]

तस्मात्सामा यतोऽप्येनमभ्युपति य एव हि ।
निर्याज तुल्य एवासी तेनाशनव धीमताम् ॥

अत सामान्यत भी सबन को जो निर्याज रूप में—दम्भ वपट या वनाव के बिना मान्य करते हैं उतन अक्ष—उस अपेक्षा से उन प्रज्ञाशील पुरुषों का मानस अभिमत परस्परतुल्य या समान ही है । अथवा बिना किसी वनाव दिखाव या दम्भ आदि के जो सबन-तत्त्व को स्वीकार करते हैं सच्च भाव में उनकी आत्मा प्ररूपणा का अनुसरण करत है वे सब उस अपेक्षा में परस्पर समान ही तो हैं ।

[१०७]

यद्यवस्य नपतेब्रह्मोऽपि समाश्रिता ।
दूरासनादिभेदेऽपि तदभृत्या सव एव ते ॥

जम एव राजा के यही रहने वाले अनक नीवर चाकर हान
उनमें भिन्न भिन्न कार्यो की दृष्टि ग कोई दूर होते हैं कोई निकट हान है
वाई कही हाते है कोई कही । दूरी निकटना आदि भेद के वावजूद
सभी मेवक तो राजा के ही है ।

[१०८]

सवजतत्त्वामेदेन तथा सवजतवादिन ।
सर्वे ततस्त्वगा ज्ञेया भि नावार स्थिना अपि ॥
सवत तस्व में वाई भेद नहा है । अत सना सवत कहे जान कने
आप्त पुग्ग भिन्न भिन्न आचार में स्थिन होने हुए भी सवततत्वोपेन है ।

[१०९]

न भेद एव तत्त्वन सवजताना महात्मनाम ।
तथा नामादि भेदोऽपि भवमेव महात्मभि ॥
नाम आदि वाक्य भेद रहने हुए भी महान आरमा सवना में तस
वाई भेद नहा है अत उतरवेना पुदना की समझना चाहिए ।

[११०]

चित्राचित्रविभागेन यच्च देवेषु यजिता ।
भक्ति सद्यानास्त्रेषु ततोऽप्येवमिद स्थितम् ॥

शास्त्रा म त्वभक्ति दा तरह की बनलाई गई है—चित्र—भिन्न भिन्न
प्रकार का तथा अचित्र—अभिन्न भिन्न भिन्न प्रकार की न होकर एक ही
प्रकार की । इसम मा पुशक कवन गिद्व होता है ।

[१११]

यत्प्राप्तुं त्रि त्वेषु भक्तिस्त्वया यगाभिनाम ।
तदनेने पुनस्तदव तदनीनायपायिनाम ॥

जा संसार श्वा की गति में जान बाल हाते हैं व सावधान आदि
संसार श्वा की भक्ति करते हैं। जा योगीजन संसार में अनीन परम शब्द
का श्रावण करने का भाव विद्ये होते हैं, मुमुक्षु भाव रखते हैं उनकी संसार
में अनाश्रित—संसार के पारगामी—मुक्त एवं सर्वत्र देवा की प्रति भक्ति
होता है।

[११०]

धिया चाचेषु तद्भागवदयद्दयगङ्गाता ।
अधिया चरमे त्येषा रमताशाण्डितव हि ॥

पश्चात् धिया नामक भक्ति में जा सांसारिक श्वा के प्रति होता है
भक्त जनन इच्छा के प्रति राग तथा अतिच्छा के प्रति द्वेष रखते हैं।
रा राग इच्छात्मकता विद्ये यह मिश्र निन्द प्रकाश हो जाता है। चरमे—
संसार में अनाश्रित शब्द—मुक्तात्मा के प्रति जा भक्ति होता है वह श्रम—
रहित भाव का प्रधानता निर रखा है। चर धिया—अभिन्न—
निन्दता या भेद रहित है।

[१११]

सागरिणी हि देवानां प्रमादिप्रजापतेरथा ।
शिवारैश्वर्यप्रभावात् स्थानानि प्रतिगात्रम् ॥

सागरिणी श्वा के शब्द—सा शिविनि शिवर तत्र प्रवेश भाति के
शब्द में देव शक्ति परमेश्वर में निन्द निन्द है।

[११२]

सामान्यमानवेषामो निन्दमर्षिश्च एव हि ।
अभिन्नकल्पनायां सादक काम कल्पन ॥

सामान्य मानव श्वा के शब्द—सा सामान्य मानव श्वा के प्रति
निन्द निन्द निन्द ही होते हैं। निन्द-निन्द शब्दों का शब्द का एक ही
शब्द कल्पित करते हैं।

[११५]

इष्टापूर्तानि कर्माणि लोके चित्राभिसिद्धिषु ।
नानाफलानि सर्वाणि वृष्टव्यानि विचक्षण ॥

जो सुयोग्य पुण्य यह ममान--जो इष्टापूर्त कम हैं, वे ससार में भिन्न भिन्न अभिप्राय में किये जाते हैं। आ उतने फल भी भिन्न-भिन्न ही होत ह ।

[११६]

ऋत्विग्मन्त्रसंस्कारग्राह्यानां समन्त ।
अतर्वेद्या हि यद्दत्तमिष्ट तदभिधोयते ॥

ऋत्विजों--मन्त्र में अधिष्ठित ग्राह्याणा द्वारा मन्त्रमन्स्कारपूर्वक मन्त्र ग्राह्याणा की उपस्थिति में वेदी के भीतर--वेदी क्षेत्र में अन्तर्गत जो विधिक दान दिया जाना है, उम इष्ट वहा जाता है ।

[११७]

षापीकूपतडागानि दरतायतनानि च ।
अन्नप्रदानमेतत्स पूतं तत्त्वविदो विदुः ॥

वाकडी कूप तालाव तथा दरमनि दर मनवाना अन्न का दान दे पूत है, पानीजन एसा जानत हैं, कहते हैं ।

[११८]

अभिसिद्धि फल भिन्नमनुष्ठाने समेऽपि हि ।
परमो त स एवेह वारीय कृदिकमणि ॥

अनुष्ठान के समान होने पर भी अभिसिद्धि- अभिप्राय या आशय भिन्न होने पर फल भिन्न भिन्न प्रकार का होता है। अतः जस सती फल प्रधान है उसी प्रकार फलसिद्धि में अभिप्राय की प्रधानता है ।

[११९]

रागादिभिरय चेह सिद्धतेऽनेकधा नगाम ।
नानास्वापमोरतणा तथा बुद्ध्यादिभेदत ॥

भिन्न भिन्न प्रकार के पदार्थों का वाञ्छा निवे पुष्पा व बुद्धि
 —अथ अथ बाध या गमना के भेद व अनुस्य राग म ह द्वय भाति
 कारण निरूपण अभिप्राय या अभिप्राय का पत्र भिन्न भिन्न प्रकार का
 है।

[१२०]

बुद्धिर्ज्ञानमसामोहप्रविधौ बोध इत्येव ।
 तद्भ्रमहात सख्यमौलि मिच्छते तयदहिनाम ॥

बुद्धि ज्ञान तथा अहिना—या बोध तीव्र प्रकार का ब्रह्मा गता है।
 बोध-भेद के कारण मय प्राणिया के गमना वम भिन्न भिन्न प्रकार का
 होने हैं।

[१२१]

दृग्निर्वापार्थया बुद्धिर्ज्ञान त्वागमपुषकम ।
 मदनुष्ठानरुच्यन्तमाहा विधोपन ॥

बुद्धि इन्द्रिया द्वारा जा जान पदार्थों पर आश्रित है—इन्द्रियगम्य
 पदार्थ बुद्धि व विषय । उन द्वारा जा बाध होता है यह बुद्धि है। जो
 आगम—शास्त्र या धर्म द्वारा बाध उत्पन्न होता है व ज्ञान है। प्राप्त
 ज्ञान के अनस्य मन अनुष्ठान—मत्प्रवृत्ति या मद्भाषरण करना अगमोह
 है। अपान् गमना मय अर्ममाह ब्रह्मा जाता है, जब यह त्रिव्यविति वा
 लेता है। यह सर्वोत्तम बोध है।

[१२२]

रत्नोपलम्भनज्ञानतरप्राप्यादि यथाश्रमम ।
 इहोदाहरण साधु मय बुद्धि पादितिष्ठ य ॥

आँसों द्वारा रत्नकर यह रत्न है गता समझता बुद्धि है। रत्न के
 लक्षण आदि का निरूपण करने वाले शास्त्र के आधार पर उग विशेष रूप
 में जानना उमके लक्षण स्वरूप आदि को स्वायत्त करना ज्ञान है। या उस
 ज्ञान में रत्न के निश्चित स्वरूप का जानकर उस प्राप्त करना उपयोग म
 लेना अर्ममाह है। इन्द्रिया द्वारा पहचान एवं ज्ञान कर

लेन तथा ग्रहण कर लेन के वात् ममाह मा भम नहीं रहता। इसीलिए क्रिया-वचनपूर्वक चाा की परिष्कृत अग्न्या का अर्ममाह कहा गया है।

[१२३]

आदर करण प्रीतिरधिष्ण सम्पदागम ।

जिज्ञासा तज्जसेवा च सदनुष्ठानतत्पणम ॥

१ आदर--क्रिया के प्रति आत्पर गुयत्न, उपयामपूर्वक क्रिया करना

२ प्रीति--क्रिया के प्रति आन्तरिक अभिरुचि, सरसता

३ अत्रिष्ण--निर्विष्णता पूर्वोजित पुण्यवश निर्बाधरूप में क्रिया करना

४ सम्पदागम--सम्पत्ति--घन वमव आदि द्रव्य सम्पत्ति तथा विनिय विवक ज्ञान उगाय जादि भाव सम्पत्ति का प्राप्त होना

५ जिज्ञासा--जानन की तीव्र उत्पन्ठा रखना,

६ तज्ज सेवा--जानी पुरुषा की सेवा करना,

७ तज्ज-अनुग्रह--जानी जना की कृपा पाना

ये सदनुष्ठान के लक्षण हैं।

[१२४]

बुद्धिपूर्वाणि कर्माणि सर्वाण्येवेह देहिनाम ।

ससारफलदायैव विपाकविरसत्त्वत ॥

यही ससार में सामान्यत प्राणिया के सभी कम बुद्धि--इन्द्रियजनित बोध द्वारा हात =। विषयप्रधान के विपाकविरम--परिणाम में तीरस-अमुक्त है। उनका फल ससार--जन्म मरण के चक्र में भटकना है।

[१२५]

ज्ञानपूर्वाणि तायेव भुक्त्यङ्ग कुलयोगिनाम ।

धृतशक्तिसन्तोषसादनुबन्धकलत्त्वत ॥

ज्ञानपूर्वक क्रिये गये वे ही कम कुलयोगिया के लिए मुक्ति के द्वंद हैं। आप्त वचन रूप शान्त्रशक्ति--आगम ज्ञान की शक्तिमत्ता के समावेश के कारण वे शुभ फलप्रद मिष्ट होत हैं।

[१२६]

असमोहसमुत्थानि त्वेकात्मपरिशुद्धित ।
निर्वाणफलदायाशु भवातीताथयायिनाम ॥

असमाह म निष्पन्न हान वाले—किये जान वाले वे ही कम एकात्मरूप से परिशुद्ध—अथवा शुद्ध होने के कारण ससार से अतीत पदाय—परम पद परम तत्त्व का साक्षात्कार करने को समुद्यत—परम तत्त्ववेदी जना के लिए मौक्षरूप फल देने वाले होते हैं ।

[१२७]

प्राकृतेष्वह भावेषु येषां चेतो निरस्तमुक्ता ।
भवभोगधिरक्तास्त भवातीताथयायिन ॥

प्राकृत भावा—शब्द, रूप रस आदि सासारिक विषया म जिनका चित्त उत्सुकता रहित है उदासीन है जो सासारिक भोगों से विरक्त है व भवानोताथयायी—ससारानीत अयोगामी—परम तत्त्ववेदी कह जाते = ।

[१२८]

एक एव तु भागोऽपि तेषां शमपरायण ।
अवस्थाभेदभेदेऽपि अलघो तोरमाणवत ॥

अवस्थाभेद के बावजूद उनका ज्ञान—निष्कपाय आत्मपरिणति प्राप्त भाग या साम्यप्रधान भाग एक ही है । जम समुद्र में मिलने वाले सभी भाग तटभाग हैं भिन्न भिन्न निजाजा ने जान के बावजूद उनका उद्दिष्ट एक ही है या व एकरूपता लिये हुए हैं ।

[१२९]

ससारातोतनत्व तु पर निर्गणसक्तिनाम ।
सद्वैकमेव निमयाष्टवदभेदेऽपि तत्त्वत ॥

संसार से अतीत परम तत्त्व निवाण कहा जाता है । शान्दिल्य भेद होने हुए भी वह तात्त्विक दृष्टि में निरिष्यत रूप से एक ही है ।

[१३०]

सदाशिव पर सदा गिज्ञात्मा तथाप्येति च ।
शब्दरतबुध्यत—अथदिशमेववाशिभि ॥

महाशिव, पर ब्रह्म गिज्ञात्मा तथाप्य आदि शब्दों द्वारा ज्ञान का ध्यान किया जाता है पर ताराय की दृष्टि में वह एक ही है । महाशिव—सब समय कल्याणरूप—ममत्वरूप पर ब्रह्म—आत्मगुणों के अत्यन्त वृद्धिगत परम प्रियाम के कारण महाविज्ञान गिज्ञात्मा—विशुद्ध आनन्द सिद्धि प्राप्त एवं तथाप्य—महा एव ज्ञान शुद्ध मात्रात्म स्वरूप म स्मिता—या यथाप्यत उसमें कोई भेदभावना नहीं है ।

[१३१]

तत्त्वज्ञानाविसर्वादानिरावाधामनामयम
निद्रियं च पर तस्य यतो जन्माद्ययोगत ॥

विभिन्न नामों में कथित परम तत्त्व का वही लक्षण है जो निद्रा का है अथवा वे एक ही है । वह परमत्त्व निरावाध—सब बाधाओं से रहित—अव्यावाध, निरामय—हानिहीन हानि के कारण द्रव्यरोगों से रहित तथा अत्यन्त विशुद्ध आत्मस्वरूप में अवस्थित हानि के कारण राग द्वेष मोह काम, क्रोध आदि भाव रागों से रहित—परम स्वस्थ निद्रिय—सब कर्मों का कर्म-हेतुओं का निःशेष रूप में नाश हो जाने के कारण सबथा निवारित—उत्तम है । जन्म मृत्यु आदि का वही सबथा अभाव है ।

[१३२]

ज्ञाते निर्वाणतत्त्वेऽस्मिन्नसमोदने तत्त्वतः ।
प्रेक्षावता न तदभक्तौ विवाद उपपद्यते ॥

इस निर्वाण तत्त्व का अममाह द्वारा सबथा जान लेने पर विचार शील विवेकशील पुरुषों के लिए उसकी आराधना में कोई विवाद नहीं होता ।

[१३३]

सवज्ञपूवक घतन्निघमादेव यन् शिष्यम् ।
आसनायममूर्त्तगिरतद्भदरतत्त्वय भवेत् ॥

निवाण नियमत्त सवज्ञपूवक है—सवज्ञता प्राण शिष्य विद्या निर्वाण
न्या सध्या। या सवज्ञता का निर्वाण के साथ अविनाभाव सम्बन्ध है।
दूमर शब्दा म सवज्ञता निवाण के पूववर्ती अविनाभावी शिष्यिनि है। निवाण
का सद्रिकटवर्ती यह सवज्ञता माग विसृज्य सरस—साधा है। फिर उगम
भेद क्या है ?

[१३४]

चित्रा तु वसानतेषां स्याद्विनेयानुगुण्यत ।
यन्नादते महात्माना भवम्याधिभित्तवरा ॥

सवज्ञता का भिन्न भिन्न प्रकार का दर्शन—धर्मोपदेश शिष्या की
अनुकूलता का स्वरूप है। क्याकि ये महापुरुष सगार रूप व्याधि की
भित्तान वाल वध है। अत शिष्या के जीवन परिष्कार हेतु उन्हें भावात्मक
दृष्टि से नीराग बनान के लिए जसा अवर्षित हो, धर्मोपदेश करत ह उन्हें
समझान का प्रयास करत हैं।

[१३५]

यस्य यन प्रकारेण बीजाधान दिसम्भव ।
सानुबन्धा भवयेते तथा तस्य उगुस्तत ॥

जिस प्रकार किसी विशेष बीज का उगान के लिए भूमि म एक
विशेष प्रकार की खाद लनी हाती है उसी प्रकार जिस शिष्य की
चित्तभूमि म सम्यक बाध रूप बाज का जिस प्रकार उत्तरात्तर विकासामुख
रापण, सवधन आदि हो, उ। उसी प्रकार का उपदेश दत है।

[१३६]

एवापि देशमतेषां यद्वा श्रोतविभेदत ।
अचित्त्यपुण्यसामर्प्यात्तया चित्राऽवभासत ॥

अथवा मरणा की शक्ता पर होने हुए भी अपन अनिय-
सोचा तब नहीं जा सकता (११) असाम पुण्य मामध्य के कारण भिन्न
भिन्न श्रोताओं का भिन्न भिन्न प्रकार की अवभासित—प्रतीत होता है।

[१३७]

यथाभव्य च सर्वेषामुपकारो वि तत्त्वत ।
जायतेऽव्यध्यताऽस्त्येवमस्या सयत्र गुरियता ॥

या भिन्न भिन्न रूप में अवभासित होता हुई सर्वत्र शक्ति से सब
श्रोताओं का अपन भव्यत्व के अनुरूप उपकार होता है। इसमें उस (दत्त)
की सावन्विक अनिष्पन्नता—फलवत्ता सिद्ध होती है।

[१३८]

यद्वा तत्तन्प्रापेभ्यः तत्रासादिनियोगत ।
श्रुतिभ्यो देशता चित्वा तन्मूलपाऽपि तत्त्वत ॥

अथवा द्रव्याधिक प्रयायाधिक आदि नया की अपक्षा में द्रव्य में
काल भाव आदि के कारण भिन्न भिन्न प्रकार की शक्ता श्रुतियों
प्रवृत्त हुई। पर वस्तुतः उनके मूल में सबत्र शक्ता ही है। अर्थात् विभिन्न
अपक्षाओं में श्रुतियाँ न तोकापकार की भावना में एक ही तत्त्व का विभिन्न
भिन्न रूप में प्रकट कीया। इसमें तत्त्व में तत्त्व दर्शना में भिन्न
नहीं आती केवल निरूपण की शक्ती में भिन्नता है।

[१३९]

तदभिप्रायमज्ञात्वा न ततोऽर्वाद्दृशा सताम ।
पुज्यते तत्प्रतिशेषा महानमकर पर ॥

उन (सबका) के अभिप्राय का (सबका) न जानते हुए उनकी
का प्रति शेष—विराध करना अर्वाकदूक—छत्रमस्थ—असबका जना के
उचिन नहीं है। वगा करना महाअनर्थकारी है।

[१४०]

निशानायप्रतिशेषो यथाघानामसमत ।
तद्भ्रमपरिक्लृप्तश्च तथवाऽर्वाद्दृशामसमत ॥

अधे यन् चिद्वा निषेध करें—उमका अस्तिरय स्वीकार न करें
यवा उसम भेद परिकल्पना करें—उम अनक प्रकार का—वावा टेडा
तुष्कोण गोज आदि बताएँ तो यह असंगत है । उसी प्रकार छद्मस्य
वचन का निषेध करें उनम भेद-कल्पना कर यह अयुक्तियुक्त है ।

[१४१]

न युज्यते प्रतिक्षप सामान्यस्यापि तरसताम ।
आर्यापवादस्तु पुनर्जिह्वाछदाधिको यत ॥

मत्पुरुषा व लिए सामान्य व्यक्ति का भी विरोध सृष्टन या प्रतिनार
रना उपयुक्त नहीं है श्रद्धास्पन्न मवना का अपवाद करना विरोध करना,
निनार करना सा उहे जिह्वाच्छ न भी अधिन कष्टकर प्रतात
गोता है ।

[१४२]

कुदृष्टयान्निवन्ना सन्तो भाषत प्रायश क्वचित् ।
निश्चित सारवच्चय किन्तु सत्वायकृत सदा ॥

मत्पुरुष जमददृष्टि आनि अमगुण युक्त लोगो को तरह कहीं कुमित
वचन नहा बोलते । व निश्चित—सन्हरहित मायुक्त तथा प्राणिया के
निण हितकर वचन बोलते है ।

[१४३]

निश्चयान्नीद्विषायस्य यागिज्ञानादृते न च ।
अतो व्यशायक पाना दिवादन न किञ्चन ॥

सवन आदि द्विद्विषायीत पदाय का निश्चय यागिज्ञान—योग द्वारा
मद्य माक्षान गान के बिना नहीं हाता । मन्लिए सवन के विषय म अघा
जम छद्मस्य जनो के विवाद म क्या प्रयाजन सधे ?

[१४४]

न धानुमानविषय एषोऽप्यरतस्वतो ऋत ।
न चातो निश्चय सम्यगन्यत्राप्याह धीधन ॥

यह (मन्त्रालय अथ) तत्त्व अनुमाता का विषय भी कहा माना गया है। यह तो अनादिन्द्रिय विषय है सामान्य विषय में भी अनुमान में सम्भव—यथाय निश्चय नहीं हो पाता। परम भेद्यारी (भा हरि) ने भाष्य बना है।

[१४५]

यत्नेनानुमिनाप्यय कुशलंरनुमातुमि ।
अभियुक्ततरपरपरयवोपपाद्यने ॥

(मत हरि का कथन) अनुमाताया—अनुमानकारा द्वारा यत्नपूर्वक—युक्तिपूर्वक अनमित—अनुमान द्वारा मिद्ध त्रिये हुए अथ का भी दूसरे प्रबल युक्तिशाली—प्रवर ताकिन् अनुमाता दूसरे प्रवर में सिद्ध का डालते हैं।

[१४६]

ज्ञायेरन हेतुवादेन पदार्था यद्यताद्रिया ।
कालेनतावता प्राज्ञ कृत स्यात्तेषु निश्चय ॥

यदि युक्तिवाद द्वारा जतीन्द्रिय पदार्था का ज्ञान हाता तो बुद्धिगाने ताकिज्जन इतन दीषकाल में उन (अनादिन्द्रिय पदार्थों) के सम्प्रघ में अवग निश्चय कर पात। पर आज तत्र ऐसा हा नहीं पाया। अनात की तर्ष आज भी उन विषया में वाद विवाद खण्डन मण्डन उसी तीव्रता में चलता है।

[१४७]

न घतदव यत्तस्माच्छुक्तकप्रहो महान् ।
मिष्याभिमानहेतुत्वात्त्याज्य एव मुमुक्षुमि ॥

इम सद्भव में ऐसी स्थिति कहा है अर्थात् युक्तिवाद या हेतुवाद द्वारा अतीन्द्रिय पदार्थों का निश्चय नहीं हा पाता। अत मोक्षार्थिया के लिए विस्तीर्ण मुक्त तक यह—नीरस या मारहीन तक की पकड अपना विकराल तक रूपी अनिष्ट ग्रह या प्रत या मगरमच्छ छोडन योग्य है। क्योंकि वह मिथ्या अभिमान का हेतु है।

[१४८]

ग्रह तत्र तस्वेन मुमुक्षुणामसगत ।
मुक्तो धर्मा अपि प्रावत्स्यत्तस्या विभवेन तत् ॥

मोक्षादिवा की वारण्य म वहीं भी प्र—पक्क रगना अंगग है—
समुच्चि नही है । मुक्तावस्था म तो प्राय धायोपममिष धम भी—बमों के
दाय और उपगम न निदान दाता शोल आनि धम भी टाड़ न पड़ते हैं ।
वहीं ता शुद्ध आत्मन्वभाव मूनक धायिक धमों की ही अपरिपति होती
है । फिर तुच्छ अनिष्ट प्रह की ता यात ही क्या ।

[१४९]

तत्र महतां वरम समाधित्य विवक्षण ।
वर्तितव्य घषा याय तदतिक्रमवर्जिन ॥

मुयाग्य आ मार्गो पुरया वा चाहिण य महापुरया के पय वा—
जिम पर महापुरय चलत रहे हैं, जिसका महापुरया न निर्ण किया है
एन माग वा अयलम्बन कर यथाविधि उस पर गतिमान् रह, उसका उल्लं
घन न करें, उससे विपरीत न चनें ।

[१५०]

परपीडह शूकमाऽपि वजनीया प्रयत्नत ।
तद्भक्तुपकारेऽपि वर्तितव्य तदव हि ॥

महापुरया वा मार्ग है—

साधक वा यह प्रयास रहे कि उसकी ओर स किसी की जरूरी भी
पीडा न पहुँचे । उसी प्रकार उसे सदा दूसरा वा उपकार करन वा भी
प्रयत्न करते रहना चाहिए ।

[१५१]

गुरवो देवता विप्रा यतपरध तपोधना ।
पूजनीया महात्मान मुप्रयत्नेन चेतसा ॥

गुरु देवता आश्रय—श्रद्धासेवा तथा तपस्वी साधु—ये मत्पुत्र्य प्रपन्न
मुक्त चित्त म—नमयता तथा श्रद्धापूर्वक पूजनीय—सम्मान करा याय—
सत्कार करन योग्य है ।

[१५२]

पावकस्तथपि राक्षसैः स्वकर्मनिहत्येतम ।
अनुकम्पय सत्प्रेप्सायाः धर्मोऽयमुत्तम ॥

मुमुक्षु पुरुषों में गर्मी प्राणियों के प्रति अनुरम्भा का रूपा का मंत्र
रहे यह ता है हा पर अपा कृत्स्न तमों द्वारा निम्न—अशुभ पात्रि
पापी प्राणियों के प्रति भाव अनुरम्भागत ॥ यत्पायावि—अपनि है।

या पर पीडावजन परापकारपरायणता गुरु दय आश्रय—ब्रह्म
वेत्ता तथा यतिजन का म हार पाया जोरा पर भी अनुरम्भा भाव—साधक
द्वारा जीवन में इनका शिवालय उत्तम धर्म है ।

[१५३]

कृतमथ प्रसगन प्रकृत प्रस्तुमोघुनः ।
सत्तुन पञ्चमी तावद्योगदृष्टिमहादया ॥

प्रसगवश ऊपर जो कहा गया है वह पयाप्त है । अत्र मूलतः चतु
विषय की प्रस्तुत करते हैं । वह (चालू विषय) पाँचवी स्थिरा दृष्टि है, जो
आत्मा के महान उदय—परम उत्थान में सम्बद्ध है ।

स्थिरा दृष्टि

[१५४]

स्थिरायां दशन नित्य प्रत्याहारवदेव च ।
कृतमघ्रातमनस्य सूक्ष्मबोधसमन्वितम् ॥

स्थिरादृष्टि में दशन नित्य—अप्रतिपाती—जही गिरन बाना होठ
है प्रत्याहार—स्वप्न विषयों के सम्बन्ध में विरत हाकर इन्द्रिया का विन

स्वरूपानुकार^१ सघता है तथा साधक द्वारा किये जाने कृत्य—क्रियाकलाप
आन्ति रहित निर्दोष एवं सूक्ष्मबोध युक्त होते हैं ।

स्थिरा-दृष्टि दो प्रकार की मानी गयी है—निरतिचार एवं साति
चार । निरतिचार दृष्टि अतिचार दोष या विघ्न वर्जित होता है । उसमें
ज्ञान बाल। दशन निरत्य—प्रतिपात रहित होता है एक सा अवस्थित रहता
है । मानिचार दृष्टि अतिचार सहित हाती है, अतः उसमें ज्ञान वाला दशन
अनित्य—यूनाधिक हाता है एक सा अवस्थित नहीं रहता ।

स्थिरा दृष्टि को रत्नप्रभा की उपमा दी गई है । निमल रत्नप्रभा—
रत्नज्योति जम एक मी देदीप्यमान रहती है उसा प्रकार निरतिचार स्थिरा
दृष्टि में दशन अनवच्छिन्न निराघ या सतत दीप्तिमय रहता है । रत्न पर
यन्नि मत्र आन्ति लगा होता है ता उसकी चमक वाच-वीच में रुकता रहती
है एक मी नहीं रहती यूनाधिक हाती रत्नी है सातिचार स्थिरा दृष्टि
की बसा ही ग्यति है । अतिचार या किञ्चित् दूषितपन के कारण दशन में
बुछ बुछ व्याघात हाता रहता है । गमा होत हए भा जग मन्मुक्त रत्न की
प्रभा भूान भिटती नहा उमकी मौलिक स्थिरता विद्यमान रहता है उसी
तरह मानिचार स्थिरा-दृष्टि में जो स्वावट या दशन ज्याति का यूनाधिकता
होता है वह कादाचित्क है । मूलतः इस (स्थिरा) दृष्टि को दशनगत
स्थिरता व्याहन नहीं होती ।

[१५५]

बाल धूलोगह क्रोडा तुल्या स्या भाति धीमताम ।
तमोप्रियविभदेन भवचेष्टाऽखिलव हि ॥

इम (पाँचवी स्थिरा) दृष्टि को प्राप्त सम्यग्दृष्टि पुरुष के अनानाघ
कारमय प्रिय का विभेद हो जाता है—दाँस की गाँठ जसी कठोर कवच,
मघन तथा गूढ तमोप्रिय इसमें टूट जाती है अतः प्रनाशील साधका को

१ स्वविन्यासमध्ययोगे चितस्वरूपानुकार भवेन्न्यासां प्रत्याहार ।

समग्र सांसारिक चेष्टा—विद्या प्रश्रित्या बासक। द्वारा भेल में बनाये जाते पर जैसी प्रतीत हानी है। वानर रोम म मिटटी के घरा को बनाते हैं, बिह घोड़ी तर म वे छिन भिन्न कर दते हैं, उगी तरह सम्यग्दृष्टि प्रबुद्ध प्रजा को संसार की क्षणभंगुरता, अस्थिरता प्रतीत हों लगती है। उसमें व् बासक्त नहीं होते।

[१५६]

मायामरीचिगन्धयनगरस्वप्नसन्निभान् ।

बाह्यान पश्यति तत्त्वेन भावान् श्रुतविवेकत ॥

इस स्थिति को प्राप्त योगी जिमका शास्त्रप्रमूढ विवेक जागर्गी होता है वह घर परिवार बन्धन आदि बाह्य भावा को मृगतष्ठा, मन्त्र नगर—एन्द्रजालिक द्वारा मायाजाल के सहार आकाश में प्रदर्शित कर तथा दृष्ट स्वप्न—जो सबथा मिथ्या एव कल्पित हैं जसा दखता है। उस सामारिक भावा की अस्पष्टता का सत्य दर्शन—सम्यक् बोध हो जाता है।

[१५७]

अबाह्य केवल ज्योतिर्निराबाधमनामयम् ।

यदत्र तत्पर तत्त्व शेष पुनरुपप्लव ॥

इस जगत् में परम—सर्वोत्तम तत्त्व अतर्तम में देदीप्यमान रूप ज्याति ही है जो निराबाध—बाधा, पीडा या विघ्न रहित तथा क मय—रोग रहित—दोष रहित या भावात्मक नीरोगता युक्त है। जो अतिरिक्त बाकी सब उपप्लव—सकट, आपत्ति, विघ्न या भय है।

[१५८]

एय विवेकिनो धीरा प्रत्याहारपरायणा ।

धमबाधापरित्यागयत्नवत्तरच तत्त्वत ॥

इस प्रकार स्व-पर भेद ज्ञान प्राप्त विवेकी धीर पुरुष प्रत्याहार परायण होते हैं और वे धमबाधा—धर्माराधना में आन वाली बाधाओं के परित्याग म प्रयत्नशील रहते हैं।

[१५६]

न ह्यलक्ष्मीसखी लक्ष्मीययानदाय धीमताम ।

तथा पापसखा लोके देहिना भोगविरतर ॥

जसे वद्धिमान्—विवेकशील पुरुषों के लिए अलक्ष्मी की सहेली सम्भा—वह लक्ष्मी, जिसके साथ अलक्ष्मी रहती है अथवा वह लक्ष्मी जिसका परिणति अलक्ष्मी में होता है आनन्दप्रद नहीं हाती—वे उम कभी आनन्दप्रायक नहीं मानते क्योंकि उमके साथ दुःख जो जुड़ा है। इसी तरह माग विस्तार जो पाप का मित्र है जिसके साथ पाप लगा है, जिसकी फल निष्पत्ति पाप में है प्राणिया के लिए आनन्दप्रद नहीं होता।

[१६०]

धर्मादपि भवन भोग प्रायोऽनर्थाय दहिताम ।

घटनादपि समूतो दहत्येव हृताशन ॥

धर्म में भी उत्पन्न भोग प्राणिया के लिए प्रायः अनर्थकर हा होता है। जगत् घटन में भी उत्पन्न अग्नि जलाती हा है।

[१६१]

भोगात्तद्विच्छाविरति रूघमारानुपत्तये ।

रूघ्यात्तरसमारोपस्तत्संस्कारविधानत ॥

भोगों का छक्कर भोग लेने में स्वयं इच्छा मिट जायेगी, यह साचना बसा ही है जसा कि सा भारवाहक द्वारा अपन एक बन्ध पर सद भार का दूसर बन्ध पर रसा जाना।

वस्तुस्थिति यह है, भाग भोगन में इच्छा विरत नहीं होती क्योंकि एक भोग भोगन के बाद दूसर प्रकार के भोग में इच्छा जुठ जाता है व्यक्ति उसमें लग जाता है उसमें अनन्तर किसी तीसरी में फिर चौथी में—या भागत्रय घसता ही रहता है। जिन प्रकार भारवाहक के एक बन्ध का भार दूसर पर बसा जाना है मूलतः भार तो जाना नहीं बनी ही बाउ भोगों के साथ है। उसकी भोग वाञ्छा मिटना नहीं अनन्तरत भागनिष्पत्ता बनी रहती है क्योंकि उसके भौगिक संस्कार विद्यमान है, वासना छूटी नहीं।

काता दृष्टि

[१६२]

कातायामेतदयेषां प्रीतये धारणा परा ।
जतोऽत्र नात्रमूर्च्छित्य भीमोसाऽस्ति हितोदय ॥

काता दृष्टि म पूर्व वर्णित नित्य-द्रशन—ब्रविच्छिन्न सम्पन्न
वादि विद्यमान रहत ३ । दम दृष्टि म स्थित यागी के व्यक्ति म एक
एमा धनिष्ठय आ जाता है नि उसके सम्यक्-द्रशन आदि सद्गुण औरा के
लिए महत्त्वया प्रातिरह हान है औरा क मन म उन स्थ द्विष्ट भाव नई
आता प्रीति सम्झनी है ।

यहाँ यागा क धारणा—नामक छठा यागाग जिमका तात्पर्य नि
का नाभिपत्र हत्यामत्र आदि शरीर के अभ्यन्तर या मूय चद्र अ
गात्र स्थान म जगाना ३ ३ मत्रता है । या धारणानिष्ठ या जान परमा
का अयत्र—आमरमाण क अतिरिक्त अय विषया म मात्र या हय क
गता—यत्र परा भा उा म सम् नही लता ।

यु म राध उग पुत्रन दृष्टि म प्राप्त या चुका हाता ३ यह इ
चित्त मता विच्छिन्नागतमृतक मामामा करता है सद्बिचारणा म
मन्ता रता ३ जिमका कवनिर्वाति आरमा क उररूप म होता है ।

इय दृष्टि का नाम काता अत्र अरेयाआ म संगत है । का
ना एव अय पत्रिन्ना गारा है । पत्रिन्ना गारी घर के सभा काल काल
है पर अमरा मन प्रीतिग अता पति म रहता है । उसी प्रकार दम दृष्टि
म स्थित यागा का चित्त कल ध्ययन सामारिक काय करत दृष्ट भा ध
धम में—अध्यात्म म लाता रता है । अथवा दम दृष्टि म स्थित या
मर्मा का बल काल—प्रिय मगता है दमनिष्ठ दमे काता कहा जाना उा
३ । अथवा यत्र दृष्टि यागागना का बही काल—प्रीतिरह—प्रिय है आ
का काल नाम म अभिहित किया गया है ।

[१६३]

अस्या तु धममाहात्म्यात् समाचारविशुद्धित् ।
प्रियो भवति भूतानां धर्मकाप्रमनास्तथा ॥

इस दृष्टि में स्थित योगी धर्म की महिमा तथा मर्मक आचार की विशुद्धि के कारण सब प्राणियों का प्रिय होता है—सब जीवों को यह प्राणिकर प्रवीण हाता है। उसका मन धर्म में एकाग्र—तमय हो जाता है।

[१६४]

श्रुतधर्मो मनो नित्य कायस्त्वस्यापचेष्टिते ।
अनस्त्राश्लेषकज्ञानान्न भोगा भवत्तथ ॥

इस दृष्टि वाला योगी आत्मधर्म की इतनी ही भावना लिए होता है कि चाहे वह शरीर में अथाय कार्य में लगा हो पर उसका मन मन्मथगुरुजन में मुन हुए सीते हुए जागम में तन्नाम रत्ना है। उस प्राणिकर कायस्त्वस्या—महज स्वभाव की आर आकृष्ट करन वाच तान में युक्त होता है—एक ऐसी दिव्य वाचकभूति उस रहती है जिसमें अनुप्राणित होता हुआ वह मनन महजावस्था—आत्मभाव की आर विरा रत्ता है। अन अनामक भाव में भाग जाते सामासिक भाग उसके लिए भवदेतु—समार के कारण—जन्म मरण के तथ में भटकाने वाले गरी होत।

[१६५]

सायाम्भस्तद्वत् पश्यन्नुद्विग्नस्ततो द्रुतम ।
तमध्येन प्रयात्येव यथा ध्यायात्तवजित ॥

जा पुनर मृगमरीचिका के तल का वस्तुतः जानना है—उसके मिथ्या स्थित अस्तित्व की गमना है वह जरा भी उद्विग्न हुए बिना—धरारा विना निर्विधनता उसके बीच में चला जाता है। अघान जल तो वही है नदी केवल धर्म है। जो उगरी यथायथा समझ लेता है वह ध्यान नग होता अतः भयभीत भा नहीं होता। मय का कोई कारण भी तो वही नहीं है। मय तो केवल प्रान्तिजन्य है।

[१६६]

भोगान् स्वरूपत परयस्तया मायोदकोपमान् ।
भुञ्जानोपि ह्यसङ्ग सन् प्रयात्येव पर पदम् ॥

वह साधक भोगों को मृगमरीचिका के जल की तरह मिथ्या अन्तर और कल्पित व्यक्तता है, जानता है। अनामकृत भाव से उह भोगों का भाव वह परम पद की ओर अग्रसर होता जाता है।

[१६७]

भोगात्यस्य तु पुनर भवोदधिलघनम् ।
मायोरकृद्दशैशस्तेषां घातीह य पया ॥

आधुन्य भोगों का सात्त्विक यास्तविक परमाधार मानता है कि मृगमरीचिका का लोभ नहीं करता। जिसे मृगमरीचिका के जल में मृग अथवा—अभिनिवेश या आग्रहपूर्ण निरास है—जो उम समयमें जल मानता है कि मृगमरीचिका का लोभ नहीं जाता अर्थात् मिथ्याभिनिवेश का कारण बनता नहीं करता का उग्रव न होता।

[१६८]

स तत्र च भवाद्भिना यथा तिष्ठत्यसमायम् ।
स यथागोपि हि तया भागज्ज्वालामोहिनि ॥

जब वह जल के अन्तर्गत आ मृगमरीचिका के जल का कारण जल मानता है वह मृगमरीचिका के जल—जल मानता हुआ निरिचय का मृगमरीचिका का लोभ है। जो मृगमरीचिका का यथासंभव जल मानता है तो उह मृगमरीचिका का लोभ नहीं करता है—यथा करने पर वह मृगमरीचिका का लोभ नहीं मानता है। आधुन्य भोगों का लोभ ही मृगमरीचिका का लोभ है।

[१६९]

संशयस्य च यथा निर्यासः स हि ज्ञेयः यथा प्रवेष्टवः ।
अन्यथा च यथा च यथा स तत्र हि तिष्ठति ॥

इस दृष्टि में संस्थित साधक तत्त्वचिन्तन, तत्त्वमीमाणा में निरंतर लगा रहता है। इसलिए वह मोह-याप्त नहीं होता वह मातृमूत्र नहीं बनता। तत्त्व समावेश—तत्त्वज्ञान—वसाध अवबाध के प्राप्त हुए जान के कारण सत्व उत्तरानंद उमका हित—भ्रमस् रघना जाता है।

प्रभा-दृष्टि

[१७०]

ध्यानप्रिया प्रभा प्रायो नास्यां दमन एव हि ।
तत्त्वप्रतिपत्तियुता सत्यप्रवृत्तिवदावहा ॥

प्रभा दृष्टि प्रायण ध्यानप्रिय है। इसमें संस्थित यागी प्राय ध्यान निरत रहता है अर्थात् इसमें याग का सातवीं घण ध्यान—ध्वज में प्रत्यय बनानता—चित्तवृत्ति का एकाग्र भाव सघना है। राग द्वेष माह रूप त्रिदोष जय भाव राग यहाँ बाधा रहा मत। दूसरे शब्दों में राग द्वेष माहात्मक प्रवृत्ति जो आत्मिक स्वस्थता में बाधक हानी है यहाँ उभार नहीं पानी। तत्त्व मामासन यागी यहाँ समा स्थिति पा लेना है जिसमें उम उत्त्वानुभूति प्राप्ति होनी है। सहजतया सत्प्रवृत्ति की ओर उमका मुखाव रहता है।

[१७१]

ध्यानज सुखमस्यो तु जितममयसाधनम् ।
विवेकबलनिर्जात शमसार सदय हि ॥

इस दृष्टि में ध्यानजनित सुख अनुभूत होता है जो काम के साधना—रूप, शब्द स्पश आदि विषयों का जीतो वाला है। वह ध्यान—प्रसूत सुख विवेक के बल—उदग्रता—सीधता से उद्भूत होता है। उसमें प्रशांत भाव का प्रधानता रहती है।

१ तत्र प्रत्ययबनानता ध्यानम् ।

[१७२]

सद्य परवश दुःख सद्यमात्मवश सुखम् ।
एतद्वदत समासेन लक्षणं सुखदुःखयो ॥

परवशता—परतन्त्रता म सवया दुःख है तथा आत्मवशता—अन्त-
तन्त्रता—स्वतन्त्रता म सवया सुख है । मक्षय म यह सुख तथा दुःख का
लक्षण है ।

[१७३]

पुण्यापेक्षमपि ह्येव सुखं परवशं स्वित्तमं ।
ततश्च दुःखमेव तत्तल्लक्षणनियोगतः ॥

पुण्य का अपेक्षा रखन वाला—पुण्यादय से हानि वाला सुख म
परतन्त्र है । पुण्य शुभकर्म पुद्गलात्मक है आत्मा स भिन्न है, पर है । पर
पर अनिक्त सुख सवया परवशता लिये हुए हाता है । वास्तव मे वह दुःख
है क्याकि दुःख का लक्षण परवशता है ।

पुण्य भा बन्धन है । पाप नाह की बडा है, पुण्य सोन की । ब
घाट लोहे की हा या सोन की है तो बडी ही । बांध रखन के कारण दने
ही कष्टप्रद है । दग्ने अनिर्दिष्ट इतना और समझन योग्य है जब तन
का सयाग है पुण्यबन्धन ससार बन्धन चालू रहता है वस्तुन
दुःखमय है ।

[१७४]

ध्यानं च निमित्तं योषे सद्य हि महात्मनाम् ।
क्षणमायमल एव सदा कल्याणमेव हि ॥

योध क निमित्त गान पर मन्वान् साधना के सद्य ध्यान सद्यता एव
है । जिन गान का मन् निदान दिया गया हा वह सोना सद्य कल्याण-
मन्म—विशुद्धि त्रिण होता है । कही-कही नाम म भी उम कल्याण का
जन्म है ।

[१७५]

सत्प्रवृत्तिपद चेहासङ्गनुष्ठानसञ्चितम् ।
महापयप्रयाण यदनागामि पदावहम् ॥

पाठ जा मन प्रवृत्ति पद कहा गया है उसकी अमगानुष्ठान सत्ता है । अनुष्ठान चार प्रकार का माना गया है—१ प्रीति अनुष्ठान २ भक्ति अनुष्ठान ३ वचन अनुष्ठान तथा ४ अमग-अनुष्ठान । समग्र प्रवार के सग —आसक्तता या संस्पश रहित विशुद्ध आत्मानुचरण असगानुष्ठान है । इन अनालम्बन योग भी कहा जाता है जा सगत्याग पर आधृत है । असगा नुष्ठान महापयप्रयाण—अध्यात्म साधना के महान उपक्रम म गतिशीलता का मयाजक है । यह अनागामि पद—अपुनरावतन—जन्म मरण से रहित शाश्वत पद प्राप्त कराने वाला है ।

[१७६]

प्रशांतवाहितासन विसभागपरिक्षय ।
शिववत्सल ध्रुवाध्यति योगिनिर्गोयत हृद ॥

यागाजन असगानुष्ठान पद का विभिन्न नामास आख्यात करत हैं । इन नाम्य दशन म प्रशांतवाहिता यौद्ध दशन म विसभागपरिक्षय तथा शिववत्सल म शिववत्सल कहा गया है । कोई उम ध्रुव माग भी कहत है ।

[१७७]

एतत् प्रसाधयत्वाशु यद्योग्यस्यां यवस्थित ।
एतत्पदावहैषय तत्तत्रतद्विदा मता ॥

इम दृष्टि म मस्थित योगी असगानुष्ठान को शीघ्र साध लेता है । इन असगानुष्ठानपद—परम वीतराग भावरूप स्थिति को प्राप्त कराने वाला यह दृष्टि इम तथ्य के वेत्ता योगीजनो को दृष्ट या अभीष्टित है ।

परा दृष्टि

[१७८]

समाधिनिष्ठा तु परा तदासगविवर्जिता ।
सात्मीकृतप्रवृत्तिश्च तदुत्तीर्णाशयेति च ॥

आटथी परा दृष्टि ममाधिष्ठितो ह्येव—यदा पाठयति याग्य समाधि—विश्वं वा द्येयात्तार म परिणामा मद्य जायते । मम आत्म दोष—विमी लय ही योग निषा म आगति रूप दूषण नर्तते रहता । इमं शुद्ध आत्म-तत्त्व आत्म स्वस्व जिम प्रार अतुभूति म आग यमी प्रवृत्ति आचरण या चारित्र्य सृज रूप म गतिमात् रता है । इमम तित उनात् । मय—प्रवृत्ति म उत्तीण—उषा उग उभा हो जाता है । तित म की प्रवृत्ति करन की वागना रहा रहता ।

[१३६]

निराचारपदो ह्यस्यामतिवारविषयिन ।
आरत्नारोहणाभाषणतियत्त्वस्य चेषितम ॥

इम दृष्टि म याग्य निराचार पद युक्त हाता है—विना आचार अनुसरण का प्रयाजन वहाँ रह नहा जाता । वह अनिचारा म विवर्तित हाता है—काई अनिचार या दाप लगन का कारण उसन नहीं हाता । पट्टेचन याग्य मजिल पर चट चुवा हा उन और भाग चडा की आवरण नही रहता । अन जाग चटन का अभाव हा जाता है । यमा हा म्पि यहाँ स्थित यागी की हाता है । उसके लिए विना आचार का परिपाल अपेक्षित नही रहता । वह यमा म्पिति म ऊँचा उठ चुक्ता है ।

[१३७]

रत्नादिशिक्षादृग्भ्यो यथा यथा इह तन्प्रियोजने ।
तथाचारश्रिया प्यस्य सयाया फलभेदत ॥

रत्न आदि के सम्बन्ध म शिक्षा लेत समय शिक्षार्थी की जो दृष्टि होती है शिक्षा न चुकने पर उन विद्या या कला म निष्णात हाजत पर रत्न आदि क नियोजन—प्रय विनय जादि प्रयाग म उसकी दृष्टि उसमे सबधा भिन्न हाती है । यमानि उमका लोना स्थितिया म अतर है । शिक्षापाल म वह जिनामु था, उन जानन की, अपना पान वपान का

१ तत्रैवापमात्रनिर्माण स्वस्वाशुचयिष समाधि ।

उत्सुकता थी। नियाजन-काल में वह उस स्थिति में ऊँचा उठा हुआ है। वहाँ वह प्राप्त पान या निपुणता का बुद्धिमत्तापूर्वक उपयोग करता है। यही स्थिति इस दृष्टि में सस्यिन यागी की है। उसकी पहले की आचार क्रिया तथा अब की आचार क्रिया फलभेद को दृष्टि से सबका भिन्न होती है।

[१८१]

तन्नियोगामहात्मेह कृतकृत्या यथा भवेत् ।
तथाऽयं धमस यासविनियोगामहाभुनि ॥

मुद्याम्य जोहरी रत्न के सद्विनियोग में—लाभप्रद व्यवसाय से अपन को कृतकृत्य मानता है वस ही वह महान यागी धम में याम—शुद्ध दृष्टि में तात्त्विक आचरणमूलक नश्वरिक शुद्ध व्यवहारमय त्रिशिष्ट याग द्वारा अपन का कृतकृत्य मानता है।

[१८२]

द्वितीयपूर्वकरणे मुख्योऽयमुपजायते ।
केवलश्रोस्ततरचास्य नि सपत्ना सदोदया ॥

मुख्य—तात्त्विक द्वितीय अपूर्वकरण में धमस यास निष्पन्न होता है। उससे योगी को सदा उत्कृष्टशील—प्रतिपात रहित केवलमानरूपी सम्पत्ती अधिगत होता है।

यहाँ यह पातव्य है प्रथम अपूर्वकरण में ग्रन्थि भेद होता है। द्वितीय अपूर्वकरण में सपत्नश्रेणी प्राप्त होता है। प्रथम अपूर्वकरण में अनादि बालीन भवप्रमण के मध्य जो पहले कभी प्राप्त नहीं हुआ साधक में एसा प्रगस्त, शुभ आत्मपरिणाम उदभूत होता है। द्वितीय अपूर्वकरण में साधक के परिणामों में अपूर्व निमलता तथा पवित्रता का संचार होता है।

[१८३]

स्थित शीताशुबभोज प्रहृष्टा भावशुद्धया ।
चन्द्रिकावच्च विज्ञान सदावरणमध्वन ॥

जीव अपनी शुद्धभावात्मक प्रकृति से चन्द्र के समान स्थित है।
 विज्ञान—आत्मा का स्वपर प्रकाशन ज्ञान चंद्रिका के समान है तब
 आवरण—जानावरणादि कम-आवरण मेघ के समान ह जा शुद्ध स्वभाव
 आत्मा को आवृत्त करत है।

[१८४]

घातिरमभ्रकल्प तदुक्तयोगानिलाहृते ।
 यदापति तदा श्रीमान् जायते ज्ञानदेवरो ॥

जानावरणीय दशनावरणीय माहनीय तथा अंतराय—ये घाति-
 आत्मा के मूल गुणा का घात करत वाले कम बादल के समान हैं। जब ये
 पूर्वोक्त वायुमयी वायु के जाघान में हूट जात हैं तब आत्म सम्मोहमुक्त
 माघन ज्ञानदेवरो—सत्ता हा जाता है।

[१८५]

शीतलोचोच सयत्त सयत्तद्विधयनाचित ।
 पर परायं सम्पाद्य ततो योगात्ममनुते ॥

अज्ञान विज्ञान मिथ्यात्व हास्य अरुति रति शाक दुग्च्छा व
 गग द्वय धरिगति वनादय—काम-वासना दानांतराय साम्राट्ट
 र्श्यांतराय भागान्तराय तथा उपभागांतराय—इन जठारह नाया ई
 दाव ना ज्ञान में मंत्रांतर प्राप्त हाता है।

चार घाति-कम जा शाण हा चकन उनम एव जतरा क
 है तिमरु भाव में जनते दानवधि आत लाभ-गधि अतराय-म
 अननम-मधि तथा अनत उपभाग मधि समुक्ति जना है। पर द
 दय जानते है कि इन मधिधया का सम्प्राप्ति आत्मा के शादिक भाव
 निष्पन्न है जीव एक भाव नया। जो शुद्ध भावात्मक आत्मा, परम
 स्व स्वै नाका प्रवति पौरुगतिर मधि में नहा करत। य म
 अ-म-म-म-म-म-म आत्मा के शुद्ध स्वभाव में परमात्म में विनि
 मुक्त पुरुषमन के रूप में इतना प्रवति मा उपाया है। ये निष्प
 अ-म-म-म-म-म

उच्चावग्या प्राप्त समग्रसन्धि मन्पत यातराग प्रभ अपा अवशेष
रह मार अपानि कर्मो क उदयानुत्पन्न इग भूतन पर विवरण करत हुए
परम मार कल्याण मन्पादि कर—समार क ताप म मान्य लागी को
आरम्भानि प्रपात कर जन जन का महीन उपकार कर याग ता पयवमान
साध जन —अतत याग की चरम पन् प्रगूनि—कलना अदहया प्राप्त
कर नत ६ ।

[१८६]

तत्र द्वागव भगवानयोगाद्योगसत्तमात् ।
भवव्याधिभय दृश्या निर्वाण तमत् परम ॥

वह परम पुण्य अयाग—यागराहित्य - मानगित वारिह वायिन
प्रवर्तियों के अभाव द्वारा जा याग की मर्त्तम दया है शाध हा ममार
रूप व्याधि का शय कर पन् निर्वाण प्राप्त कर नता है ।

मुक्ततरवधामांसा -

[१८७]

व्याधिमुक्त पुमान लोके यादशास्त्रादगो ह्यपम् ।
नामाद्यो न च नो मुक्तो व्याधिना द्वाधितो न च ॥

ममार म जम रागमुक्त पुण्य हाता है उमा ही वह मुक्त पुण्य है ।
वह अभावरूप नहीं है मन्भावरूप है । वह व्याधि म मुक्त नहीं हुआ
गमा नहा है अर्थात् भवव्याधि ने यह मुक्त हुआ है । वह व्याधि म युक्त
नहीं हुआ गसा भा नहा है क्याकि निर्वाण प्राप्त करन म पूव वह
भवव्याधि म युक्त था ।

[१८८]

भव एव महाध्याधिज समत्पुविकारधान ।
विचित्रमाहजननस्तोत्ररागादिवेदन ॥

यह ममार ही घोर व्याधि है जो जम मरण के विकार म युक्त है
अनक प्रकार का मोह उत्पन्न करती है तथा तीव्रराग द्वप आदि की
वेदना—पीडा—मकलेश लिये हुए है ।

उच्चावस्था प्राप्त समप्रलधि सम्पन्न कीतराग प्रभु अपने अवशेष
है चार अघाति कर्मों के उन्धानुरूप इस भूतल पर विचरण करत हुए
परम लोक-कल्याण सम्पादित कर—समार के ताप से मत्तप्त लागा की
आत्मशान्ति प्रदान कर जन जन का महान उपकार कर याग का फलवमान
उपगत है—अतः याग की चरम फल प्रसूति—श्लेशी अवस्था प्राप्त
कर संत है ।

[१८६]

तत्र द्वागेव भगवानयोगाद्योगसत्तमात् ।
भवत्याधिक्षयं कृत्वा निर्वाणं लभते परम ॥

वह परम पुण्य अयाग—यागरात्रिय—मानसिक वाचिक कायिक
प्रवृत्तियों के अभाव द्वारा जो योग की सवात्तम दशा है शीघ्र ही मसार
रूप त्याधि का क्षय कर परम निवाण प्राप्त कर लेता है ।

मुक्ततरत्वमीमांसा —

[१८७]

व्याधिमुक्तं पुमान् लोके यादृशस्तारुण्यं ह्ययम् ।
नाभावो न च नो मुक्तो व्याधिना व्याधितो न च ॥

समार म जन्म रागमुक्त पुण्य हाता है क्या हा वह मुक्त पुण्य है ।
वह अभावरूप नहीं है सदभावरूप है । वह त्याधि से मुक्त नहीं हुआ
गया नहीं है अथवा भवत्याधि ने वह मुक्त हुआ है । वह त्याधि से मुक्त
नहीं हुआ गया था नहीं है क्योंकि निवाण प्राप्त करने से पूर्व वह
भवत्याधि से युक्त था ।

[१८८]

भव एव महात्याधिजन्मत्युविकारवान् ।
विचित्रमोहजननस्तीद्वरागादिवेदन ॥

यह समार ही घोर त्याधि है जो जन्म मरण के विकार से युक्त है
अनक प्रकार का मोह उत्पन्न करती है तथा तीव्रराग द्वेष आदि की
वेदना—पाप—सबलेश लिये हुए है ।

जीव अपनी शुद्धभावामय प्रकृति म तद्र के समान स्थित है।
 विज्ञान—आत्मा का स्वपर प्रमाण ज्ञान प्रकृति के मनुन है तब
 आवरण—ज्ञानावरणादि कम आवरण मन के समान * जा शुद्ध स्वभाव
 आत्मा को आवृत करत * ।

[१८८]

घातिकर्माश्रयत्प तदुक्तयोगानिलाहते ।
 यदापति तदा श्रीमान जायते ज्ञानश्रयतो ॥

जानावरणीय दशनावरणीय माहर्णीय तथा अतराय—य घाति-
 आत्मा क मूल गुणा का घात करन वाले कम बादल क समान हैं। तब
 पूर्वोक्त योगम्पी वायु के जाघान म हट जात हैं तब आम-लमासमुक्त
 साधक जानके रली—सज्जन हा जाना है ।

[१८९]

क्षीणदोषोऽय सवज्ञ सवलक्षिणफलवित ।
 पर परार्थं सम्पाद्य ततो योगात्ममनुते ॥

अज्ञान निद्रा, मिय्यात्व हास्य अरति रति शक, दुगच्छा, भ्र
 राग द्वेष, अविरति यदादय—काम-वामना दानान्तराय लाभार्ह
 वीयान्तराय भागान्तराय तथा उपभागांतराय—इन जठारह दोषा र
 क्षय हा जान म सवज्ञत्व प्राप्त हाता है ।

चार घाति कम जा क्षीण हा चवत * उनम एर जतरादक
 है जिसके क्षय म अनंत दानलक्षि अनंत लाभलक्षि, अननवायलक्षि
 अननभागलक्षि तथा अनंत उपभोग लक्षि समुदित होती है। पर
 यह जानन्य है कि इन लक्षिषा की सम्प्राप्ति आत्मा क क्षायिक भाव
 निष्पन्न है औणादिक भाव * नहा। अन शुद्ध भावापन आत्मा परमगुण
 इन लक्षिषा का प्रवृत्ति पौद्गलिन दृष्टि म नगी करत। य लक्षि
 आम स्वभावभूत * आत्मा क शुद्ध स्वरूप म, परमानन्द म विवि
 मुनी परिणमन क रूप म इनका प्रवृत्ति या उपयाग है। ये निरन्
 आभ्यासिक * ।

उच्चावम्या प्राप्त समग्रस्यैव सम्पत्तौ वीतराग प्रभु अपन अवशेष रह चार अधानि कर्मों के उदयानुरूप इस भूतल पर विकरण करते हुए परम सावजन्याण सम्पादित कर—समार के ताप न मन्त्रों जागों को आत्मजाति प्राप्त कर, जो जन्म का महान उपकार कर याग का पयवमां साध लन—अतन योग की चरम फल प्रमूनि—श्लेशा अवस्था प्राप्त कर लत है ।

[१८६]

तत्र द्वाभय भगवानयोगाद्योगसत्तमत् ।
भवव्याधिभय कृत्या निर्वाण समत परम ॥

वह परम पुण्य अवाम—यागराहित्य—मानसिक वाचिक कायिक प्रवृत्तिया के अभाव द्वारा जो याग की सर्वोत्तम दशा है शीघ्र ही समार रूप याधि का क्षय कर परम निवाण प्राप्त कर जाता है ।

मुक्तत्वमीमांसा —

[१८७]

व्याधिमुक्त पुमान् लोके यादृशस्तादृशो ह्ययम् ।
नाभायो न च नो मुक्तो व्याधिना द्वाधितो न च ॥

समार म जमे रागमुक्त पुण्य हाता है वमा ही वह मुक्त पुरुष है । वह अभावरूप नहीं है मन्त्रावरूप है । वह याधि म मुक्त नहा हुआ एमा नहा है जयान भवयाधि मे वह मुक्त हुआ है । वह व्याधि म युक्त नगा हुआ एसा भी नहा है कयानि निवाण प्राप्त करन म पूव वह भवयाधि म युक्त था ।

[१८८]

भव एव महायाधिज समत्युविकारवान् ।
विचित्रमोहजननस्तीव्ररापादिवेदन ॥

यह समार ही घोर याधि है जो जन्म मरण के विकार न युक्त है अनेक प्रकार का मोह उत्पन्न करती है तथा तीव्रराग द्वेष आदि का वेदना—पीडा—मक्लेश लिये हुए है ।

अपने मन—भूत भविष्य में भी उसकी विद्यमानता हानी चाहिए। कर्मों
 जगा कहा गया है 'वस्तु क्षणिक है'—जा ऐसा जानता है बचन करता है
 वह स्वयं क्षणिक नहीं होता। उसका अपना भूत, वनमान, भविष्य
 यती अस्तित्व एक ऐसा तथ्य है, जिसमें क्षणिकवाद स्वयं निरस्त हो
 जाता है।

अगले शब्द—भूत भवितुं म भा उतारी विद्यमानता जानी चाहिए। क्या जमा कर लिया है यन्तु भवितुं है—जा एगा जाता है क्या करता है वह स्वयं क्षणिक नहीं होता। उमरा अता भूत, यागात, भवितुं यतीं जन्मिन्तर एत एसा तय्य है जिगम क्षणिकताद स्वयं निगम हू जाता है।

[१६६]

स एव न भव भेदः यथा भवतोक्तिरा ।
निरुद्ध तानमादेव तदुत्पत्त्यादिवन्तया ॥

क्षणिकता का शीघ्र अति स्पष्टता तथा युक्तिमत्तापूर्वक यही नि-
मन किया गया है। म एव न भवति यं नोती यता ।" एत-
भवति—यह जगथा जाता है। एत उक्तिरा ए आशय पर जासाय अ-
विश्वचन आग प्रदान है। ज यथा भवति इगता क्षणिकताभी गणन कर-
है। उमरा नयत है—यति भवति—भाव है ता एत जगथा नया जाता।
यति अजगथा नोता है ता भाव नही है। या गणन करता एत ए-
स्वयं जगन म हा व्याप्त हा जाता है। वत 'म एव न भवति' एता के
निरूपण करता है अथान विगत क्षण तथा आगामा क्षण म वह नही है
—यह यथन भी 'एतन जगथा भवति' को जने जगगत बनताया, अ-
मिद्ध हाता है। यथायि यदि 'स एव—वही है' ता फिर न भवति' नि-
नही हाता अर यदि ए न भवति' है ता फिर म एव'—यहा है ऐ-
फलित नया होता। इस युक्ति म क्षणिकता का मिद्धि घटित रहा होती।

[१६५]

सत्त्वोत्पत्ते तदुत्पत्त्यादन्वतो नाशो वि तस्य यत ।
तानष्टस्य पुनर्भावः सदा नाशे न तादृश्यति ॥

यदि सत्त्व का अस्तव माना जाए उम असत्त्व माना जाए नो अस्तव
को उत्पत्ति माननी हागी। यदि उतरति हागी तो नाश भी मानता हागी।
फिर नष्ट हुए असत्त्व का पुनर्भाव हागी। यदि उसका नित्य नाश माना
जाए ता फिर उसकी स्थिति ही नही टिकेगी।

[१६६]

स क्षणस्थितिधर्मा चेद् द्वितीयादिक्षणे स्थितौ ।
युग्यते ह्येतदम्पत्य तथा चोक्तानामतिश्रम ॥

यदि ऐसा बहा जाए, वह नाम क्षणस्थितिधर्मा है ता द्वितीय आदि क्षण म उसकी स्थिति होगी जो मुक्त है । एसा ही म उक्त वा अनतिश्रम होना है—जा बहा गया है उसका उत्तरन—क्षण तनी होता ।

[१६७]

क्षणस्थितौ तदयास्य नास्थितियुक्त्यसंगते ।
परवादपि सेत्येव सतोऽसत्य स्थस्थितम ॥

क्षण स्थितिप्रता मानन पर विरहित क्षण म विरहित भाव की अस्थिति—स्थिति रहितता नहीं हाता । अर्थात् उसका स्थिति जाती है । एसा न हान पर युक्तिपगतता ग्राधिन हाता है । बाद म भी स्थितिराहित्य नहा होगा । या अपरापर अनुभूत मन अमन का एक युववस्थित क्रम है । मन न्ताना यय एव धीव्य वा मिद्वान्न फलित हाता है ।

[१६८]

भवभावानिवृत्तावप्ययुक्ताः मुक्तकल्पना ।
एकांतकस्वभावस्य न ह्यवस्थाद्वयं क्वचित् ॥

मेमार भाव की अनिवृत्ति—एकांत नित्यता मानने पर आत्मा के मुक्त हान की कर्ना मिद्ध नहीं होता । क्याकि जिसका एकान्त सबथा स्थिर अरिबत्य एक रूप स्वभाव होता है ससारावस्था मुक्तावस्था—या दो अवस्थाएँ उसके नहीं हो सकती । वसा होन से उसकी एवस्वभावता म विरोध आता है ।

[१६९]

तदभावे च ससारो मुक्तश्चेति निरयकम ।
तत्स्वभावोपमदोऽस्य नीत्या तात्त्विक इष्यताम ॥

अगले क्षण—भूत भविष्य में भी उतरी विद्यमानता होती पाती है। क्योंकि जमा कर लिया गया है यन्तु शक्ति है—जो लगा जाता है कष्ट करता है वह स्वयं क्षणिक रूप में जाता। उमरा अता भूत, यामा भक्ति वती अस्तित्व एव एता तस्य है जिगम शक्तिवाद स्वयं विस्तृत जाता है।

[१६४]

स एव न भवत्येव यथा श्यतोविद्या ।
विरुद्ध तानपादेव तदुपपत्तयदितस्तथा ॥

क्षणिकता का जो अर्थ स्थाय्य तथा युक्तिमत्तापूर्वक यही निर-
मन किया गया है। म एव न भवति न भवति न भवति । एतन्म-
भवति—यह अर्थ होता है। न उक्तिवा के आशय पर आशय अर्थ
विरुद्ध आगे प्रदान है। अ यथा भवति' इमता क्षणिकता का गणन करण
है। उमरा कथा है—यदि भवति—भाव है ता वह अर्थ का रूप।
यदि अर्थ का होता है ता भाव का है। या गणन करण का
स्वयं अपन म हा व्याहृत हो जाता है। यह म एव न भवति' एता जो
निरूपण करता है अथवा विगत क्षण तथा आगामी क्षण में वह नहा ह-
—यह कथन भी एव न भवति' की जो अमगत बनलाया, अम-
सिद्ध होता है। यथा यदि स एव—वही है' ता फिर 'न भवति' वि-
नही हाना अर यदि वह न भवति' है ता फिर म एव'—यही है एव
फलित नहा हाता। इस युक्ति में शक्तिवाद को सिद्ध घटित नहा होती।

[१६५]

सत्ता मत्वे तदुपपत्तयो नाशोऽपि तस्य यत् ।
तान्दस्य पुनर्भाव सदा नाशे न तात्पर्यति ॥

यदि सत् का अस्तित्व माना जाए उसे अस्त माना जाए तो अस्त
को उत्पत्ति माननी होगी। यदि उत्पत्ति होगी तो नाश भी मानना होगा।
फिर नष्ट हुए अस्त का पुनर्भाव होगा। यदि उसका नित्य नाश माना
जाए ता फिर उसकी स्थिति ही नहीं टिकेगा।

अगले क्षण—भूत भविष्य म भी उसरी विद्यमानता होनी चाणिए। वरुण
जसा कहा गया है वस्तु क्षणिक है—जा एसा जानता है कथन करता है
वह स्वय क्षणिक नहीं होता। उसरा अपना भूत, वनमान, भविष्य
वर्ती अस्तित्व एव एसा तथ्य है जिसम क्षणिकवाद स्वय निरस्त ह
जाता है।

[१८४]

स एव न भव मेवद-यथा भवतोतिवन ।
विदुद तन्नपादेव तदुपत्यादितस्तथा ॥

क्षणिकवाद का शीघ्र अग्रिम स्पष्टता तथा युक्तिमत्तापुनर पटी नि
मन विषया गया है। म एव न भवति - वह ही नहीं होता। "भवति
भवति—यत् ज्ञायता जाता है।" इन शब्दों के आधार पर जानकर अ
विदुद आग प्रकृत है। अथवा भवति' दूसरा क्षणिकवादी ज्ञान कर
है। उसरा कथन है—यदि भवति—भाव है। वह अथवा नृत्त
यदि शब्दा जाता है तो भाव नहीं है। या शब्द करता हुआ
स्वय ज्ञान म वा व्याहृत हा जाता है। वह 'म एव न भवति' का
निष्पन्न करता है अथवा विगत क्षण तथा आगामी क्षण म वह नृत्त
—यह कथन भा 'एव न भवति' का जब अममन वनताया अत
मिद्व होता है। अतः यदि स एव—वही है" ता फिर 'न भवति
तथा जाता अर यदि न भवति है ता फिर 'म एव—यही है
फलित नग होता। म युक्ति व क्षणिकवाद की निरिद्धि प्रकृत ता है।

[१८५]

सदात्मश्चे तदुत्पत्तना नाशो वि तस्य यत् ।
तन्नप्यत्र पुनर्भाव सदा नाशो न तदित्यति ॥

यदि मत् का अममन माना जात, उस अमन माना जात का अमन
का अमन मानता जाता। यदि उत्पत्ति नाशो ता नाश भी मानना होता।
निरन्तर अममन का पुनर्भाव ज्ञाना। यदि उसका निश्च नाश
यत् ता फिर 'उपत्ति' स्थिति हा नहीं टिकेगा।

[२११]

सर्वथाऽद्वेषिणश्चते गुरदेवद्विजप्रिया ।
दयालवो विनीतारश्च बोधयन्तो यतद्रिया ॥

वे बुलयागो सबत्र अट्ट पी होत है—रिसी म भी द्वप नहा रयत
गुह दव तथा ग्राहण उह प्रिय हात है—य इनम प्राति रयत है इनरा
आदर करन ६ । वे दयानु विनय प्रवद्ध तथा जितद्रिय हान ६ ।

[२१२]

प्रवृत्तचक्रास्तु पुनयमद्वयसमाश्रया ।
शेषद्वेषादिनोऽप्यत शुश्रूषादिगुणाचिता ॥

चक्र के किसा भाग पर दृढा मटाकर घुमा न्न पर वरु भाग स्वय
धूमन नग जाना है वम हा जिनका यागचक्र उसक किमी श्रम या मस्पश
कर लेने मप्ररित कर न्न पर साग अपन आप प्रवत्त हो जाता है चनन
समता है वे प्रवत्तचक्र यागी कह जाते हैं ।

वे च्छायम तथा प्रवृत्तियम—एन दो का साध चुकत हैं । स्थिरयम
एव सिद्धियम—इन दो को स्वायत्त करन की तोत्र चाह लिये रहने हैं उधर
अत्यंत प्रयत्नशाल रहत है ।

प्रवृत्तचक्र यागा १ शुश्रूषा—एत तत्त्व सुनन की आंतरिक तीव्र
उत्पत्ता रचना २ श्रवण—अथ का मनन-अनुसंधान करत हुए मात्रधानी
पूर्वक तत्त्व सुनना ३ मुने हुए का ग्रहण करना, ४ धारण—ग्रहण किये
हुए का अवधारण करना चित्त म उसका सस्कार जमाना ५ विज्ञान—
अवधारण करन पर उसका विशिष्ट ज्ञान हाता है प्राप्त बाध दृढ सस्कार
म उत्तरोत्तर प्रयत्न बनता जाता है वसी स्थिति प्राप्त करना ६ ईहा—
चित्तन विमश तत्र वितक शका-समाधान करना ७ अपाह—शका
निवारण करना चित्तन विमश के अंतगत प्रतीयमान बाधक शक का
निराकरण करना तथा ८ तत्त्वाभिनिवेश—तत्त्व म निश्चय पूण प्रवेश या
तत्त्वनिधारणमूलक अन स्थिति प्राप्त करना—इन आठ गुणा म युक्त
होने हैं ।

जो योगिया के कुल म जन्मे हैं—जिन्हें जन्म से ही योग प्राप्त है—
जो जन्म ग हा यागी हैं जा प्रकृति मे ही योगिधर्म के अनुमता है, वे कु-
योगी कह जाते ।

तात्पर्य यह है जो योगी योग-साधना कर्त-करते आयुष्य पूरा कर
जाते हैं, उम जन्म म अपनी साधना पूरा नहीं कर पाते वे कुनयागी
रूप म जन्म लते । अथवा पूरनस्तरारण उह जन्म क साथ हा योग प्रा-
हाता है उनका प्रकृति योग साधना के अनुरूप होती है, वे आ-सर्वात्त
स्वय साधना में जुट जाते हैं ।

कुलयोगी शब्द बड़ा महत्त्वपूर्ण है । जस कुलवधू, कुलपुत्र कर्त
प्राप्त अथ म हैं, उमी प्रकार कुलयागी भी एक विशेष अयप्रवस्तता कि
हूए । कुलवधू उम कहा जाता है जो अपने उच्च चारित्र्य शील सत्त्वा
वज्जा तथा मौम्य व्यवहार म कुल को सुशामित करती है । कुलपुत्र क
है जा अपन उत्तम व्यक्ति म ओर कृतिरव स कुल का उजागर करती
उमा प्रकार कुनयागी उम कहा जाना है जो अपनी पावन उदान
साधना द्वारा योगिया की गरिमा स्थापित करता है, उने अनुकर-
आश जीवन म पवित्रता प्रस्तुत करता है । कुलयोगी आनुवंशिक रूप
है । योगिया का वसा कर्त कुन नहीं होता कि पिता यागी हो पुत्र
यागाहा पुत्र का पुत्र भी यागी हा । कुलयोगी शब्द साधनानिष्ठ, योगपर
पुत्र का परम्परा म सम्बद्ध है, जो जन्म, वशानुगति आदि को दृष्टि
विषय भिन्न हा सकत है ।

आश्रम म अतगत भारत भूमि म उत्पन्न भूमिभय्य कहे जाते
उह शान्तिवादी भा कहा जाता है । इम भूमि म याग साधना क बरता
उत्तम म मद्रा साधन विमित्त जाति सुखमत्तया अधिगत्त होत है । क
क वन भूमि का भय्यना म साधना विषय न नहीं होता । वह तमा लक्ष-
है त्रय साधक अपनी भय्यता साधना एक सुधात्रता प्रकट कर पाए ।

अतएव प्रस्तुत क्माक म कहा गया है कि दूगर गोनयोगी ही
भा कृपण नहा हात ।

[२१३]

आद्यायश्चक्रयोगाख्या तद्व्यययनाभिन ।
एतेऽधिकारिणो योगप्रयोगम्येति तद्विव ॥

ये प्रवृत्त-नययागी आद्य-अवस्था—याग अवस्था प्राप्त कर चले हैं। याग अवस्था प्राप्त करने का यह अपाप प्रभाव होता है उन्हें दूसरा दा—त्रिया अवस्था तथा पत्र अवस्था महज ही प्राप्त हो जाते हैं। इन योगियों के ताना अवस्था म्नायत्त हो जाते हैं। ऐम योगी हा या प्रयोग—योग त्रिया या याग साधना के प्रयाग के अधिकारी हैं। योगिदि आध्यात्मिक विज्ञान है। अधिकारी जहाँ इनम महत्वपूर्ण प्रयोग द्वारा अमीम लाभ उठा मकत * उहाँ अनधिकारी हानि उठा लेत हैं।

[२१४]

इहाऽहिमादय पञ्च सुप्रसिद्धा यमा सताम् ।
अपरिग्रहपयताम्येच्छादिचतुर्विधा ॥

अहिमा, सत्य अस्तय ब्रह्मचय तथा अपरिग्रह—य पाँच यम साधन म सुप्रसिद्ध—सुप्रचलित हैं। इनम अहिमा न अपरिग्रह तक प्रत्येक के इच्छायम प्रवन्तियम स्थिरयम तथा सिद्धियम के रूप मे चार चार भेद हैं। ये चारा भेद अहिमा आदि यमा की तरलमता या विकासकोटि की दर मे हैं उनके क्रमिक अभिव्रधन के सूचक हैं।

इन भेदों के आधार पर निम्नांकित रूप म यम बीस प्रकार के होते * —

अहिमा

- | | |
|---------------|-------------------|
| १ इच्छा अहिमा | २ प्रवृत्ति अहिमा |
| ३ स्थिर-अहिमा | ४ सिद्धि अहिमा । |

सत्य

- | | |
|--------------|------------------|
| ५ इच्छा सत्य | ६ प्रवृत्ति सत्य |
| ७ स्थिर सत्य | ८ सिद्धि सत्य । |

इसके अन्तर्गत ही है। किन्तु यह भी स्पष्ट होना चाहिए कि जो भी व्यक्ति इस विषय में अधिक जानकारी चाहता है उसे यह पुस्तक अवश्य पढ़नी चाहिए।

{ १९ }

सर्वप्रथम अस्मिन् पुस्तक-संख्या ३३ का विषय है।
 तथा इसका नाम भी 'सर्वप्रथम' है।

इस पुस्तक में अस्मिन् पुस्तक-संख्या ३३ का विषय है। किन्तु यह भी स्पष्ट होना चाहिए कि जो भी व्यक्ति इस विषय में अधिक जानकारी चाहता है उसे यह पुस्तक अवश्य पढ़नी चाहिए।

इस पुस्तक में अस्मिन् पुस्तक-संख्या ३३ का विषय है। किन्तु यह भी स्पष्ट होना चाहिए कि जो भी व्यक्ति इस विषय में अधिक जानकारी चाहता है उसे यह पुस्तक अवश्य पढ़नी चाहिए।

इस पुस्तक में अस्मिन् पुस्तक-संख्या ३३ का विषय है। किन्तु यह भी स्पष्ट होना चाहिए कि जो भी व्यक्ति इस विषय में अधिक जानकारी चाहता है उसे यह पुस्तक अवश्य पढ़नी चाहिए।

{ २० }

सर्वप्रथम अस्मिन् पुस्तक-संख्या ३३ का विषय है।
 तथा इसका नाम भी 'सर्वप्रथम' है।

इस पुस्तक में अस्मिन् पुस्तक-संख्या ३३ का विषय है। किन्तु यह भी स्पष्ट होना चाहिए कि जो भी व्यक्ति इस विषय में अधिक जानकारी चाहता है उसे यह पुस्तक अवश्य पढ़नी चाहिए।

शम का शार—पत्र यम है। या यम और शम—दाना अयोर्जाति मित्र होते हैं।

[२१७]

विपश्चित्तारहित यमशानामेष तत ।
तत्स्थयमिह विजय ततोयो यम एव हि ॥

प्रवृत्तियम के अन्तर्गत गांधार जटिमा आदि के परिपालन में प्रवृत्त हो जाता है किन्तु अतिशय दाप शिष्ट आदि का भय बना रहता है। स्थिरयम में वमा नहीं जाना। गांधार के अन्तर्गत में इनकी स्थिरता ध्यान हो जाती है कि वह विपश्—अतिशय रूप कष्ट विघ्न हिमादिभ्यः अर विघ्न तथा मतिमान् या मिथ्यात्मन्य दिग्माह विघ्न आदि की चिन्ता में रहित हो जाता है। ये तथा दूमर विघ्न दाप आदि उगरे माम में अवरोध उत्पन्न नहीं कर पाते।

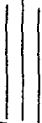
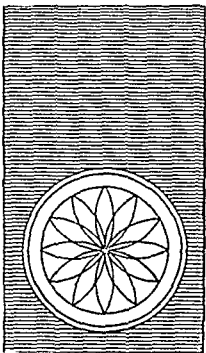
[२१८]

परायसाधक त्वेतिवद्धि शुद्धात्तरात्मन ।
अचित्यशक्तियोगेन चतुर्थो यम एव तु ॥

शुद्ध अत्तरात्मा की अचित्य शक्ति के योग में पराय-साधक—द्वारे का उपरार साधन जाना यम सिद्धियम है।

जीवन में प्रमाण उत्तरोत्तर विनास पाते अहिमा यदि यम पत्र उत्पन्न कानि म पत्र जाते कि गांधार में अपन आप एक नित्य शक्ति का उद्वेग हुआ जाता है। उगव व्यक्तित्व में एक एसी दिग्मा आदिभूत वह जाती है कि उसमें कुछ बाल बिना किय शिना केवल उसका सनिधिना से उपस्थित प्राणिमा पर प्रभावा पन्ना है कि व स्वयं बन्त जान है उनकी दुबलति फट जाता है।

ममा के सिद्ध हा जाना दृष्ट फलित क्या क्या हान है महति पत्रजिन न दम सम्बन्ध में अपन यागमूत्र में विशिष्ट चचा की है। उगहरा अहिमा यम के सिद्ध हा जान पर उनके अनुसार अहिंसन यागी क दही



योगबिन्दु

अथवा शुद्ध लक्ष्य लिये हुए है। आत्मस्वभावेण प्रज्ञागीन पुणों का चाहिए कि वे इसका मातृग—गौरव या अनुप्राधान करें।

[५]

गाचरश्च स्वरूप च फल च यदि युज्यते ।
अस्य यागस्तथाय यन्मुत्तरशब्दाययोगत ॥

यदि इसका लक्ष्य, स्वप्न तथा फल उपयुक्त—संगत है तो वस्तु इसकी योग मत्ता मायक है क्योंकि यह आन मुख्य शान्ति अर्थ—ये ~ योजन ~ भाग म याजन या ज्ञाना—ने मवलित है।

[६]

आत्मा तन्मययोगान ममागे तद्विषयगत ।
स एव मुक्त एतो च तस्याभावात्ततपोस्तथा ॥

जीव तन्मय—अनन म अय—रूप-गुणों के संयोग म मस—ममारावस्थापन है तथा उनके विभाग म—अपगत न जान न मुक्त है। ममारावस्था एवं मुक्तावस्था आत्मा और कम-गुणों के स्वभाव पर आश्रित है। पुशगत सम्बद्धता के कारण मसारावस्था है अपने शुद्ध स्वभाव म आन क कारण मुक्तावस्था है जिसका शान्ति इस कम-गुणगता म छुटकारा है।

[७]

अपतोनुग्रहात्पुत्र तत्स्वाभावप्रतिबन्धन ।
अतोऽथवा त्यद सत् न मुत्तरानुप्राप्ते ॥

दूसरे का—अथ आदि का अनुग्रह प्राप्त करना भी आत्मा के विषय में घटित होता है क्योंकि उसका बंधो प्रकृति है। यदि ऐसा न माना जाए वह सब जा इस मन्मथ म निरूपित तथा अभिमत है महत्त्वहन है जायेगा।

प्रस्तुत शक्त क तासरे चौथे चरण का एक और प्रकार स माई किया जा सकता है जम—यदि दूसरा तरह म साचें तो निश्चयपूर्वक यह अनुग्रह अनुप्राप्त भाव मुख्य नहीं है मात्र व्यवहार है।

[८]

केवमभ्यात्मनो न्यायात् सदाऽऽत्मत्याविशेषत ।

ससारो भुवन इत्यतद द्वितय कल्पनश्च हि ॥

यदि एक मात्र आत्मा का ही अस्तित्व स्वीकार किया जाए पुद्गल आदि अय पदार्थों का नहीं तो वह (आत्मा) सदा एकात्मत अपन आत्मरूप रूप गण म मप्रतिष्ठ रहेंगे । यही स्थिति म आत्मा के सारा तथा मुक्त—सा भेद करना कल्पना मात्र है । उम्भूत यह पटित नही होता ।

[९]

शुद्धचनत्वाविशेषेऽपि यथा सत्काञ्चनस्य न ।

शुद्धयशुद्धो ऋते शान्तात् तद्वदभ्राप्यसशयम ॥

मवया शुद्ध—अय धातुआ त अमिश्रित स्वण व म्बध म शुद्धता अशुद्धता का कथन घटित नही होता । पर सामान्य—अय धातु मिश्रित स्वण के प्रसंग म शुद्धि अशुद्धि का जो बात कही जाता है वह निरर्थक नही होती । यहां तद्वत् आत्मा के साथ है । आत्मा का परम विशुद्ध अनभ्या शुद्ध स्वण जसा है और समारावभ्या अय धातु मिश्रित स्वण जसा । वही (समारावभ्या में) शुद्धि अशुद्धिमूलक कथन नि सन्नेह सगत है ।

[१० ११]

योग्यताम तरेणास्य सयोगोऽपि न युज्यते ।

सा च तत्तत्स्वमित्यव तत्सयोगोऽप्यनादिमान ॥

योग्यतायास्तथात्वेन विरोधोऽस्याऽप्या पुन ।

अतोत्कालसाधर्म्यात् किं त्वानातोऽयमीदृश ॥

पुद्गल का आकृष्ट करना उनम सम्बद्ध होना आत्मा की योग्यता है । ऐसा न ही ता आत्मा और पुद्गल का सयोग घटित नही होता । आत्मा अनादि है अत यह योग्यता तथा संयोग भी अनादि है ।

आत्मा द्वारा प्रति समय कम ग्रहण—कम-पुद्गल संयोग की प्रक्रिया दम्बन इसे अनादि कम मानें इसका समाधान भूतकाल के उदाहरण में लेना चाहिए । वर्तमान भूत भविष्य—ये तीन काल हैं । अनागत—भविष्य जब

अथवा शुद्ध सद्य सिधे हुए है। आरमात्याणञ्च प्रज्ञानी पुष्पा को चाहिए कि वे इसका मागग—गौराणा या अनुग घान करें।

[५]

गोचरश्च स्वरूप च फल च यदि युज्यते ।
अस्य यागस्तत्रोऽप्य यमुहयशाऽवाययोगत ॥

यदि इसका स्वरूप, स्वरूप तथा फल उपायुक्त—संगन है तो बन्धु इसकी योग सजा भायक है कयाकि यह अपने मुख्य शास्त्रि अर्थ—योगे—योजन—माण ने योजन या जोडना—ये संबलित है।

[६]

आत्मा तद्वयमयोगान मयागी तद्विषयगत ।
स एव भुवन एतौ च तस्याभाषयान तयोस्तथा ॥

जीव तन्वय—अपने म अय—कम-पुष्पानो के संयोग म सस—ससारावस्थापन है तथा उनके विद्याग म—अपगन हो जान म मुक्त है जाता है। ससारावस्था एव मुक्तावस्था आत्मा और कम पुष्पानो के स्वभाव पर आश्रित है। पुष्पान सम्पद्धता के कारण ससारावस्था है मदा अपन शुद्ध स्वभाव म आन के कारण मुक्तावस्था है जिसका शास्त्रिक म कम पुद्गला से छुटकारा है।

[७]

अथतो नुप्रहोऽप्यथ तत्स्वाभाषयनिवधन ।
अतोऽपया त्यद सत्र न मुश्चमुपवधने ॥

दूसरे का—जब जादि का अनुग्रह प्राप्त करना भी आत्मा के विघटित होता है कयाकि उसकी कमी प्रकृति है। यदि ऐसा न माना जाए तो वह सत्र जो इस सत्र म निरूपित तथा अभिमन है महस्वहान है जायेगा।

प्रस्तुत बनाइ क तासरे, चौथे धरण का एक और प्रकार स भी अर्प विद्या जा सकता है जस—यदि दूसरी तरह से सोचें तो निश्चय-दृष्टि से यह अनुग्रहक अनुग्रह्य भाव मुख्य नहा है मात्र व्यवहार है।

अतः वाद विवादमय सघन का परित्याग कर अध्यात्म का चिन्तन करें। अज्ञानरूप सघन अघकार को दूर किये बिना ज्ञय—ज्ञानन योग्य तत्त्व में ज्ञान प्रवृत्त नहीं होता। अर्थात् वाद विवादमय सघन अज्ञान प्रसूत अघकार की तरह है जो अध्यात्म साधना में नितान्त बाधक है।

[७०]

सदुपायाद यथवाप्तिरुपयस्य तथैव हि ।
नेतरहमादिति प्राज्ञ सदुपायपरो भवेत् ॥

प्राप्त करन योग्य लक्ष्य या वस्तु की प्राप्ति सदुपाय—समुचित समीचान उपाय से ही सम्भव है अनुचित अनुपयुक्त उपाय में नहीं। जत प्रनागोल पुरप को चाहिए वह अपना ध्येय प्राप्त करन हेतु उत्तम उचित उपाय का अवलम्बन करे।

[७१]

सदुपायश्च नाध्यात्मादय सर्दासितो बुध ।
दुराप कित्यदोपीह भवा घो सुष्टु देहिनाम ॥

पानी जनो न वस्तु-स्वरूप के यथाय बोध तथा साधना में अग्र गति हेतु अध्यात्म के अतिरिक्त कोई और सदुपाय नहीं बनाया है। अर्थात् अध्यात्म ही इनका एकमात्र मुक्ति उपाय है किन्तु मन्मथ माणर में निमग्न दम्भारिया—प्राणिया के लिए अध्यात्म को उपलब्ध कर पाना कुछ कठिन है।

[७२]

धरमे पुद्गलावर्ते यतो य शुक्लशान्धिक ।
मिन्तर्पि चरचरिषो च तस्यवतदुद्धातम ॥

अन्तिम पुद्गल परावत में स्थित शुक्लशान्धिक—मोहनीय कम क मोक्ष भाव के अघकार में रहित मिन्तर्पि—जिसका माह प्रसून कमप्रिय दूर गई है चरिषो—जो चारित्र्य-परिपालन के पथ पर समाच्छ है (वह) अध्यात्म का अधिकारी कहा गया है।

[७३]

प्रदीघभवसदभाया मालिपातिशयात् तथा ।
अतस्त्वाभिनिवेशाच्च नायेष्वयस्य जातुचित ॥

इन तीना श्रेणिया में वहिभूत—इतर प्राणी अति दीघ भव भ्रमण—ममार के जन्ममरणमय चक्र में पुन पुन परिभ्रमण आवागमन, आत्मपरिणामा की अत्यधिक मलिनता मिथ्या तत्त्व में अभिनिवेश—दुराग्रह के कारण अध्यात्म को नहीं पा सकते ।

[७४ ७५]

अनादिरैव ससारो नानागतिसमाश्रय ।
पुद्गलानां परावर्ता ज्ञानतास्तथा गता ॥
सर्वेषामेव सत्त्वानां तत्स्वाभाव्यनियोगत ।
नापया सविस्तया सूक्ष्मबुद्धया विभाव्यताम् ॥

यह ममार अनादि है । इसमें मनुष्य गति, दैव-गति, नरक-गति तथा नियन्त्र गति के अलग-अलग यानियाँ हैं । जीव अनन्त पुद्गल-परावर्तन में मग्न गुजगता है । एम अतः पुद्गल-परावर्तन व्यतीत हो चुक है । यह भव-भ्रमण का एक सभी प्राणिया के अपन-अपन स्वभाव के कारण है । यदि एम नहीं होता तो पुद्गल-परावर्तन की कभी परिमितता नहीं होती । इस पर सूक्ष्म बुद्धि में चिन्तन कर ।

[७६]

यादृच्छिकं न यत्काय कदाचिज्जायते वदन्ति ।
सर्ववपुद्गलयोगश्च तथा कायमिति स्थितम् ॥

इस जगत् में जो भी काय है वह यदृच्छा—अकस्मात्—काय-कारण परंपरा के बिना है । भा नहीं होता । यह आत्मा तथा पुद्गल के संयोग में ही है । यही जगत् का स्वभाव है ।

[७७]

द्विषस्यास्य तथाभाव तत्स्वाभाव्यदूते पर ।
न कश्चिद्दतुरेव च तरव हि तस्य यनाम ॥

आत्मा का कम के साथ भिन्न भिन्न प्रकार में समोप होता है। तब उसको भिन्न रूप दखन में आता है। इस भिन्नता का कारण जीव अपने स्वभाव या प्रकृति को छोड़कर और दूसरा नहीं है। याम्भव में ही यथाय कारण है ऐसा मानना चाहिए।

[७८]

स्वभाववादापत्तिरचेदत्र को दोष उच्यताम् ।
तद्व्यवसायाभावश्चेत् तदयानपोहनात् ॥

स्वभाव से काय हाना है ऐसा मानने में स्वभाववादा का दोष आता है, यों आरोप किया जा सकता है। पर जरा धनलाई इसमें क्या हानि है। इसके उत्तर में कहा जा सकता है कि इस वाद के स्वाकार का अभिप्राय अस्वभाव के अतिरिक्त दूसरे तत्त्व की कारण रूप में अस्वाकृति है। याम्भव में यहाँ ऐसा आशय नहीं है।

[७९]

कालादिसच्चिवश्चापि एष महात्मनि ।
मवत्र व्यापकत्वेन न च युक्त्या न यज्यते ॥

काल आदि के सहयोग में काय की मिद्धि होती है ऐसा महापुरुषा के स्वीकार किया है। काल स्वभाव नियति पुरुषाय तथा कम—ये पाँचा निमित्त कारण सब—उपादान कारण में एवं उपादय कार्या में परिव्याप्त रहते हैं। युक्ति में यह सिद्ध नहीं होता है ऐसा नहीं है यह सिद्ध होता है।

[८०]

तथात्मपरिणामात् तु कमव्यस्ततोऽपि च ।
तथा दुःखादि कालेन तत्स्वभावाद्गते कम ॥

आत्मा के परिणाम में कम बंध होता है। बंधावस्था के अनुरूप विपाकादय होने पर कम यथासमय दुःख, सुख आदि के रूप में फल देता है। आत्मा के स्वभाव के बिना यह सब कम संभव हो ?

[८१]

वथा कालादिवारणेन तद्विद्यमानं भावम् ।
 मूर्तिविरतरेतेतरेण स्वभाशोगयोगत ॥

स्वभाव भाव ५, काल आदि यथा गिद्ध हागे होगा नहीं है । कर्मों
 काल, नियति कम तथा पुण्यपाप क योग स्वभाव में निर्दिष्ट हैं । य
 या कहा जाये कि काल तो अतिरिक्त है ?—ये स्वयं कुछ कर नहीं सकते—
 यह कथन ठीक नहीं है । क्योंकि स्वभाव में उपादा उपयोग है—स्वभाव में
 सहायक है, जिगम फल निमित्त गद्यो है ।

[८२]

सामग्रया वापहेतुश्च तद्व्याभावतो पि हि ।
 तदभावादिति शर्म कालाशीना विवोगत ॥

समग्र कारण-सामग्री का सहयोग काय की निष्पन्नता में हेतु
 है । यदि उपादान क अतिरिक्त दूसरे सिमा निमित्त का अभाव हो काल
 सामग्री में उसका सयोग न रहता काय नहीं होता । इसलिए समय प्र
 का सयोग भी काय निष्पत्ति में कारणभूत है ऐसा मानना चाहिए ।

[८३]

एतच्चाधम महता प्रयत्नेन निरूपितम् ।
 नेह प्रतयतेऽप्यत शेषतस्तुक्तमेव हि ॥

प्रस्तुत विषय में अथवा विस्तार से निरूपण किया गया है अ
 यहाँ इसकी विशेष चर्चा नहीं की गई है संक्षेप में कहा गया है ।
 लोकरहित—

[८४ ८५]

कृतमत्र प्रसंगेन प्रकृत प्रस्तुतमोक्षना ।
 नाध्यात्मयोगभेदेत्वादावर्तेष्वपरेष्वपि ॥
 तीक्ष्णपापाभिभूतत्वाज्ज्ञानालोचनयजिता ।
 सदस्मावतरन्त्येषु न सत्त्वा गहनैरुद्यत ॥

उक्त विषय में और विवेचन न कर हम प्रस्तुत विषय—अध्यात्म-योग पर आ रहे हैं, जो चरम पुद्गलावत में प्रविष्ट व्यक्तियों को ही प्राप्त होता है, दूसरा का नहीं। क्याकि वे (दूसरे) तीव्र पापाचरण में ग्रस्त होते हैं व ज्ञान रूपा नश्वर रहित होते हैं। गहन वन में खोये हुए अग्नि की तरह वे समाग प्राप्त नहीं कर सकते।

[५६]

भवाभिनदिन प्रायस्त्रिसप्तता एव दुःखिता ।
 क्वचिद्धमकृतोर्षि स्युर्लोकपत्तिवृत्तादरा ॥

चरमपुद्गलावतों प्राणियों के अतिरिक्त अन्य लोग संसार में रचे-पके रहते हैं—वे सात्त्विक भोगोपभोग में आनन्द लेते हैं। वे प्रायः आहार-समा, भय-समा तथा मयून-समा—इन तीन अन्तवृत्तियों में लिप्त रहते हैं दुःखी होते हैं। उनमें से कुछ एम भी होते हैं, जो घम क्रिया भी करते हैं किन्तु केवल लोक व्यवहार साधन के लिए। वे भवाभिनदी कहे जाते हैं।

[५७]

धर्मो लाभरतिर्दीना मत्सरो भयवान् शठ ।
 असौ भवाभिनदी स्यान्निरफलारम्भसगतः ॥

भवाभिनदी जीव धृष्ट-तुच्छ लाभरति—हर समय अपन स्वार्थ में लान रहने वाला, मत्सरा—ईर्ष्यालु भयभीत, शठ—घृण जातलाज, अण—अपानो होना है तथा वह निरर्थक कार्यों में लगा रहता है।

[५८]

सोकाराधनहेतोर्मा भसिनेनातरात्मना ।
 क्रियते सत्क्रिया सा प्र सोक्षपत्तिवृत्तादरा ॥

सोकाराधन—सोर्गों को प्रदान करने हेतु मतिन भावना द्वारा जो सत्क्रिया की जाती है, उस सोक्षपत्ति कहा गया है।

[८६]

भवाभिनन्दिनो लोचपकृत्या घमक्रियामपि ।
महती हीनदृष्टयोच्चदुरनां तद्विदो विदु ॥

भवाभिनन्दी जीव घम क्रिया भी लावानुरजन के लिए करत है। नो वे महान घम का हीन दृष्टि से प्रयोग म लेने * जिनका उनका वह जिन अत्यंत दु खरूप फलप्रद पापमय क्रिया है। यागवेत्ता ऐसा मानत है।

[६०]

धर्माय लोचपरिन स्यात् कल्याणाय महामते ।
तदय तु पुनघम पापायाल्पधियामतम् ॥

अत्यन्त बुद्धिशाली पुरुष लाचपक्ति—जनानुरजन क वाय घन के निमित्त करत है, जिसम उनका कल्याण मिद्ध हाता है। किन्तु लोचरजन के क्रिया गया घम का आचरण अल्पबुद्धि मनुष्या के पाप क लिए ही हाता है।

[६१]

लोचपक्तिमत प्राहुरनाभोगयतो धरम ।
धमक्रिया न महतो होनताऽत्र यतस्त्वया ॥

लोचपक्ति मे प्रस्त होते हुए भी अनाभागिन मिथ्यास्वी का इत क्रिया विशेष अनयकर नहीं हाती। अभिगृहीत मिथ्यास्वी की धमक्रिया कयाकि यह हीन बुद्धि द्वारा की जाती है अनयकर होती है।

[६२]

तत्त्वन तु पुनर्नैवाप्यत्र घमक्रिया मना ।
तत्प्रवृत्त्यादिवगुण्या लोभत्रोचक्रिया यथा ॥

तात्त्विक दृष्टि म तो उक्त रूप म जाना ही प्रकार म का यह इन क्रिया याथाप्य का सामा म नहा जाना कयाकि दाना म ही सतम्पुन प्रवृत्ति बिप्ल जय मिद्ध विनयाग तथा प्रणिधान का असम्भाव हाता है। साय ही साय वही साभ एव च घ जमा कतिपय भी अतनिहित होत है।

तस्मात्परमावर्तव्याधारम नय पुण्यत ।

कायस्मितरोगद्वन् तज्जन्मस्वामर सुतम् ॥

इस कारण परम पुद्गलतावत को छाड़कर अल्प आत्मा अध्यात्म याग का प्राप्त नहीं कर सकती जो अनन्यता काय म न्धिया जाव अनक जन जमानर तह उगा बाटि (पृथ्वीकाय अपराय तज्जन्माय वायुकाय) म भटवता रहता है, स्वय-मुग नहा पा सकता ।

[६४]

तज्जानां च जीवानां भयानामपि नो तदा ।

यथा चारित्रमित्यथ नामदा योगसभय ॥

वे मध्य—अन्तन माग पाव की योग्यता गवनवाल जार जो तज्ज् काय म न्धिय है चारित्र प्राप्त नहीं कर सकत वम ही वे जीव जो परम-पुद्गलपरावत म पूवतन पुद्गल परावर्तो का शृगला म विद्यमान है याग नहा साथ सकत ।

[६५]

तृणादीनां च भावानां योग्यानामपि नो यथा ।

तदा घृतादिभावा स्यात तद्व्योगोऽपि नामदा ॥

यद्यपि तृण—घास आदि में घृत दूध दही आदि वनन का योग्यता है पर जब तक वे अपना तृणादिरूप अवस्था म विद्यमान हैं तब तक घृता-दिभाव प्राप्त नग कर सकते वम ही वे जीव, जो अन्तिम पुद्गल परावत मे पूवतन परावर्तो म है योग प्राप्त नहीं कर सकत ।

[६६]

नवनीतादिकल्पस्तत्तद्भावेऽत्र निबन्धनम् ।

पुद्गलानां परावतश्चरमा यावत्सगतम् ॥

जस अनुकूल संयोग मिलने पर घास आदि भववन आदि के रूप मे

परिणत हो जाने के उन्नी प्रकार अन्तिम पुद्गल परायण म आत्मा का जो प्राप्त कर लेती है ।

[६७]

अन एवह निदिष्टा पूयसेवा पि या पर ।
सा सान्नायगता मये भवाभिव्यङ्गभात्रत ॥

अय यागवृत्ताआ न पूयसेवा को योग के धर्मरूप म आध्यात कि
है । पर वह अन्तिम पुद्गल परायण म पूयसेवा परायण म हानो है इ
उसमे सागारिक आगक्ति बनी रहती ह ।

[६८]

अपुनवधकादीना भवाद्यो चलितारमनाम ।
नासो तवाविद्या युक्ता वक्ष्यामो मुक्तिमत्र तु ॥

जो अपुनवधन आदि अरस्थाआ है, जिनकी अतरात्मा सज
सागर म निरल जान के लिए तिलमिलाती है—सांसारिक भोगोप
प्रसोभना के प्रति जिनके मन म जुगुप्सा का भाव उत्प न हो रहा है ल
द्वारा समाचरित होते पूयसेवा रूप काय इम श्रेणी म नहा आते । इ
सम्बध म आग चचा करेंगे ।

[६९]

मुक्तिमागपर युक्त्या युज्यत विमल मन ।
सद्बुद्ध यासनभावेन यदमीया महात्मनाम ॥

अपुनवधक आदि सात्त्विकचेता पुर्या का निर्मल मन सद्बुद्धि-
सम्यक्ज्ञान आदि की उत्तरोत्तर विकासो-मुखता—आगे म आगे समुत्त
होती गुणस्थान-परपरा के कारण मुक्ति-परायण हाता है, यह मुक्ति
युक्त है ।

गोपेन्द्र का अभिमत—

[१०० १०४]

तथा चापरपि ह्येतद् योगमागकृतध्रम ।
सगीतमुक्तिभेदेन यद् गोपेन्द्रमिद वच ॥

अनिवत्ताधिकारायां प्रकृतौ सवयव हि ।
 न पु सस्तत्त्वमार्गेऽस्मिञ्जिज्ञासाऽपि प्रवतते ॥
 क्षेप्ररोगाभिभूतस्य यथाऽऽप्यत विषयय ।
 तद्वदवास्य विज्ञयस्तदावतनिधोगत ॥
 जिज्ञासायामपि ह्यत्र कश्चित्त सर्गो निवतते ।
 नाक्षीणपाप एकांतादाप्नोति कुशलां धियम ॥
 ततस्तदात्वे कल्याणमायत्यां तु विशेषत ।
 मन्त्राद्यपि सदा चारु सर्वावस्थाहित मतम ॥

जिन्हाने याग माग म धर्म किया है—उच्चयोगाभ्यास किया है उन इतर परपराया के योगवेत्ताआ न वचन भेद म इसी बात का निरूपण किया है—इसी तथ्य की पुष्टि की है । उदाहरणाय आचार्य गोपेन्द्र ने कहा है—

जब तक प्रकृति अनिवत्ताधिकारा रहती है—पुरुष पर छाया हुआ उसका अधिकार सिमट नहीं जाता तत्त्व-ज्ञान द्वारा पुरुष प्रकृति के जजाल स पयव हो जान की स्थिति लान म तत्पर नहा होता तब तक पुरुष (आत्मा) की तत्त्व माग—योग माग म जिनामा हो नहीं हाती ।

जस किसी क्षत्र—स्थान विशेष म व्यक्ति का कोई रोग होजाए तो वह भ्रमवश वहाँ मे सम्बद्ध हवा, पानी आदि पदार्थों के प्रति एक घ्रात धारणा बना लेता है अथान् वह मान बठना ह उही (हवा पानी आदि) की प्रतिकूलता से उम राग हुआ है वम ही प्रकृति-अधिभूत पुरुष को अपन अनानरूप दोष के कारण यथाय विपरीत प्रतिभासित होता है ।

अधिक क्या योग की जिज्ञासा तक प्राप्त करन की स्थिति में आने हेतु प्रकृति-अधिभूत पुरुष को दीध काल में न गुजरना पडता है । जब तक पाप—शुद्धात्मशक्ति के निरोधक राजस तामस प्राकृत भाव—बल्मय अधिकाशत क्षीण नहीं हो जात पुण्यमयी बुद्धि प्राप्न नहीं होती ।

सदविवेकपूर्ण बुद्धि प्राप्त होने पर पुरुष (आत्मा) का कल्याण होता

है। प्रकृतिक मनुष्य कर्मात्मा परमात्मा विभक्त रूप में बसती है।
मनुष्य मानव और प्राणि के विभिन्न अंगों तथा आत्मात्मात्मा
गभीर अन्तर्भावों में विभक्त अंगों में प्रकृतिक है। उन्नी प्रकृतिक
बुद्धि का आभास करता है। अन्तर्भावों के रूप में उन्नी प्रकृतिक है।

आचार्य शंकर ने कर्मात्मा विभक्त परमात्मा में मनुष्य के उन्नी प्रकृतिक
रचनाएँ, अन्तर्भावों विभक्तों, कर्मात्मा विभक्तों प्राणियों का। उन्नी
भी जहाँ तक मनुष्य है कर्मात्मा विभक्तों है। आचार्य शंकर के हस्त
रूप में जो मनुष्य विभक्तों का है उन्नी प्रकृतिक है। यथा शंकर
रहे हैं। अन्तर्भावों प्रकृतिकों परमात्मा योग पर आधारित है।

[१०५]

उभयोस्तस्यभावस्यापि तदाप्रतनियोगतः ।
युज्यत सयमेधतन्नामधत्ति मनोविण ॥

प्रकृति तथा पुरुष—दाता अपा अपा स्वभावानुरूप प्रकृतिक
अतिम पुरुषगताका म उक्त म्बिति प्राप्त कर लेता है यह म्बिति है
इसमें अन्तर्भाव—प्रकृतिकों का विभक्तों का। उन्नी प्रकृतिकों में स्वभावानुरूप

[१०६]

अत्राप्येतद् विचित्राया प्रकृतयुज्यत परम ।
इत्यभाषतभवेन यदि सम्यग निरूप्यते ॥

यदि सम्यग निरूपण किया जाए—तत्स्वालाचनपूर्वक प्रकृतिकों
जाए ता विचित्र—विभिन्नरूपा—परिणमनशील स्वभावयुक्त प्रकृतिकों
अतिम पुरुषगल-परावन म एसा घटित होता है। तत्त्व ज्ञान के कारण पुरुष
के प्रकृतिकों का पाथक्यानुभूति का म्बिति आन लगती है प्रकृतिकों अन्तर्भावों
नियुक्ति की दिशा में प्रयाण करने लगती है जा युक्तिमगत है।

[१०७]

अन्तर्भावस्यभावस्यादधिकारनियुक्तिः ।
एतस्य सयनदभावो यत्नादापद्यते सदा ॥

यदि प्रकृति का एकान्त रूप में एक ही स्वभाव माना जाए तो
 प्रकृति का यदि एक पुरुष या आत्मा पर ही अधिकार—सत्सम्भता या सयोग
 होता है तो वह सहज ही सब आत्माओं पर घटित हो जाता है एसा
 ज्ञान को बाध्य होना होगा ।

{ १०८ }

तुल्य एव तथा सप सर्वेषां सप्रसज्यते ।

ब्रह्मादिस्तम्बपपन्त एव भुक्ति ससाधना ॥

अर्थात्—प्रकृति का एकस्वभावात्मकता मानने पर ब्रह्मा में केवल तूण
 प्रकृति तब सबका मजन एक ही साथ हो जायगा—प्रकृति का सम्बन्ध एक
 ही मजन का माय होगा । सजन का यह बात माक्ष पर भी लागू होगी ।
 वका भाग भी एक ही माय हो जायगा । प्रकृति की एक पर ही अधिकार
 प्रकृति—पयकता होगी—सम्बन्ध अपगत होगा तो सब में स्वयमव वसा
 हो जायेगा । पर, वास्तव में वसा अनुभूत नहीं होता ।

अथवा—

{ १०९ }

पूर्वसेवा तु सप्रजगु रुदेवादिपूजनम् ।

सदाचाररतपो भुक्तयद्वयश्चेह प्रकीर्तिता ॥

गुरुजनो तथा दया का पूजन सदाचार सप एक भुक्ति स अद्वय—
 प्रकृति का विरोध न करना, बुरा न बताना, उधर अक्षिमुक्त न रहना
 प्रभिरुचिशील रहना—इह शास्त्रों में पूर्वसेवा कहा है ।

{ ११० }

माता पिता कलाचाय एतेषां ज्ञातयस्तथा ।

ब्रह्मा धर्मोपदेष्टारो गुरुवग मता मत ॥

माता, पिता कलाचाय—भाषा लिपि, गणित काम, छन्द आदि
 विभिन्न विद्याएँ तथा कलाएँ सिखाने वाला अध्यापक इनके—माता पिता
 आदि इन सबके सम्बन्धी, ब्रह्म पुरुष धर्मोपदेष्टा—धर्म का रहस्य सम-
 मानवाले—सत्पुरुषों में इह गुरुवग में लिया है ।

[१११ ११२]

पूजन साम्य विज्ञेयं त्रिसाम्यं ममनक्रिया ।
 तस्मान्नवतरे प्युच्चरतेतस्यारोपितस्य तु ॥
 अभ्युत्थानादिभोगस्य तद्वत्ते निभृतासाम ॥
 नामग्रहस्य नास्थाने नाव्यश्रयण क्वचित् ॥
 साराणां च यथाशक्ति वस्त्रादीनां निवेदनम् ।
 परलोकक्रियाणां च कारणं तत्र सत्यदा ॥
 त्यागस्य तदनिष्टानां तद्विष्टेषु प्रवचनम् ।
 औचित्येन त्विदं श्रेयं प्राहृथमर्थाद्यपीडया ॥
 तदातनाद्यभोगस्य तीर्थं तद्विनयोजनम् ।
 तदत्रिभुव्याससंस्कार ऊर्ध्वदहक्रिया परा ॥

इन पूज्य गम्जना का तीना मध्या—प्रात मध्याह्न तथा
 प्रणाम करना वमा अवसर न हो—समीप उपस्थित हातर प्रणाम
 का मोरान हो ता चित्त म उट आदर व श्रद्धापूर्वक स्मरण
 मन म प्रणाम करना व (गुरुजन) यदि अपनी आर आन हा तो
 उनके सामने जाना उनकी सन्निधि म चुपचाप बठना, अयोग्य
 उनका नाम न लेना—नामोच्चारण न करना, कही भी उनका
 निशान मुनना यथाशक्ति उत्तम वस्त्र आदि में रचना करना
 फलप्रद धर्म क्रिया के संपादन म उह सदा सहयोग देना, जा उह
 हो—जिह्वे पसन्द नहीं करत हा वसे कायों का त्याग करना
 इष्ट हा—जिह्वे पसन्द करते हा वसे काय करना औचित्य
 दोना प्रकार व कायों का निर्वाह करना जिमम उनके धर्माचार
 बाधा, असुविधा न हा उनके आसन आदि उपयोग म न सना उ
 का धर्मस्थान म विनियोग करना, स समाराह उनके विभ्य स्थापित
 उनकी ऊर्ध्वदहक्रिया—मरणोपरान्त किये जात वाले उनके दात
 आदि काय अत्यन्त सम्मानपूर्वक समायाजित करना—ये सब
 पूजन के अन्तगत हैं ।

अनरुध्यपरिष्ठाग स्वाने धनत्रिक्या मदा ।
 प्रधा-कार्ये निबन्ध प्रमादस्य विवर्जनम् ॥
 तोषाचारानुवर्तिष्य सवप्रौढिष्यसामनम् ।
 प्रवर्तिगर्हित मेनि प्राण कष्टस्यतरवि ॥

साक विना म भय महादमापणी जना का सहयोग करता में परमाह,
 दुमरा के द्वारा अरुन प्रति किये गये उद्वार या सहयोग क विना कृष्ण भाव
 प्रणाशुग निष्पत्ता निष्ठा का मवन परिष्ठाग, मत्पुण्या का गुण प्रवर्ति
 आसक्ति या विवर्जना म अत्यन्त अज्ञान भाव मुद्द मक्षिणुता मरुति
 या मरुतता म नद्यता यानन क प्रमग म मितमादिना ल्ये अधिर्मसक्ति—
 अरुनी यान अरुन हा कथा म न काटता—मंगलमादिता प्रदा की दृष्टि
 प्रतिपत्ता का सामन कृत नमागत धम ट्या का अनुमरण अगदुदर का
 परिष्ठाग—असाय कार्यों म धन मय न करता योग्य कार्यों म धन मर
 करना प्रमुन या प्रायमिर कार्यों म अतिशय तरतरता प्रमा—अत्यन्त
 का कर्तन साक्षाभिमत आचार का अनुवर्तन उचित यान का मरुत परि
 पावन निष्ठा कार्यों म प्राणस्य म अशुक्ति—मरुत रफ री तीर प्रा
 जान परभा निष्ठा काम नशु करना—इत गवदा मयाचार म समायेत है ।

[१३१]

मयो वि ध यथाशक्ति कतर्ष्य पापनाशनम् ।
 मरुष चाश्रायग कश्च मशुद्धन पापगुणम् ॥

माधक को यथाशक्ति पापनाशन तो का आरक्षण करना चाहिए ।
 यह वा श्रायग कश्च मशुद्धन पापगुण इत्यादि अनेक रूप म ठ ।

[१३२]

एक कथयेद् यात शुभे कल्पे च हापयेत ।
 भुञ्जीत नामावस्थापामेव चा शयणे विधि ॥

शुभल पक्ष में भोजन में प्रतिष्ठित एक एक प्रात उदात्त जाना चाहिए
 तथा कल्पे पक्ष में एक एक प्रात घटाना चाहिए । अमावस्या का भोजन
 नशु करना चाहिए । यह चाश्रायण व्रत की विधि है ।

[१११ ११८]

पूज्य गुरुव्य विद्वत्तं विद्वत्तं मयादिना ।
 तस्यापराधे लुब्धोऽनेनप्यारोग्यस्य तु ॥
 भ्रम्युष्याः।।दियोगस्य तद्व्यो विमतागतम् ।
 मामपहृष्य माम्भयो मानसभयम् करदिव्य ॥
 सारायो न यथासक्ति तस्यारोगो विवेकम् ।
 परमोक्तियायां न कारणं तं सप्रदा ॥
 त्प्राप्तस्य तद्विद्वत्तां तं लोके प्रदानम् ।
 औचित्यं त्विदं जयं प्राकृत्यर्थाद्योदया ॥
 तन्नामनाद्यभोगस्य तीर्थं तद्विद्वत्तयोजनम् ।
 तद्विद्वत्तयोजनस्यैव उच्यतेऽहिनिया परा ॥

इन पूज्य गुरुजी का तागा मन्त्र—प्रातः मन्त्राह तपो-
 प्रणाम करता क्या अग्रसर न हो—गमोप उपस्थित होकर प्र-
 का मोक्षा न हो ता विस्र म उह जादर व थ्रदापूयर् स्मरण
 मन म प्रणाम करना वे (गुरुजन) यति अती आर आन हा नो-
 उनके सामने जाना, उनका सन्निधि म चपचाप बठना, अयोप म
 उनका नाम न लेना—नामाञ्चारण न करना, कहा भी उनका ब्रता
 निष्ठा न मुनता, यथाशक्ति उत्तम वस्त्र आदि भेंट करना परनाक र
 फलप्रद धर्म क्रिया के सपादन म उह सदा सहाय्य दना जो उह
 हो—जिहू वे पसन्द नहीं करत हा वसे कार्यों का त्याग करना जो
 दृष्ट हा—जिहू वे पसन्द करत हा रवे काथ करना औचि-पूज्य
 दोना प्रवार के कार्यों का निवाह करना जिसम उनके धमाराधन
 बाधा, असुविधा न हा उनके आसन आदि उपयोग म न लेना उनके
 का धमस्थान म विनियोग करना स ममाराह उनके विभ्य स्थापित
 उनकी ऊवदहन्निया—भरणोपरात किये जान वाले उनके दृष्ट-
 आदि काय अत्यंत सम्मानपूर्वक समायोजित करना—ये सब मन्त्र
 पूजन के अ तगत है ।

अमरक्यमपरिच्छेद्यं चोच्यते चैवतिथ्या गता ।
 प्रयाजायै निश्चयं प्रयासतश्च विवक्षितम् ॥
 सोबाबादानुष्ठानाय त्वष्ट्रीष्टायसाधनम् ।
 प्रवृत्तिगतिने मेति प्राणं कष्टागलेरपि ॥

साह-विष्णु म धम महादशादशा ज्ञां वा महाम करत में गुणात्
 दूगरा के गता अने प्रति विदे एने प्रकार वा मट्टात् न विण कृत्य भाव
 प्रयाजून मिच्छा निष्ठा वा मय्य परिच्छेद्यं मत्पुत्र्या वा गुण दान्ति
 अन्वति वा विव तथा म अय्य अभा भाव गुण्ड महिष्पुत्रा मति
 ना मर तथा में तारता बाधा क प्रयत्न म विवसादिना लं अविर्गवाति—
 अना वाप अरा हो कपत म न कात्ता—मन्त्रमादिना दान वा इ
 प्रतिपार्थो वा धामत कुल वतागत धम ह्या वा अतुगन्त अमद्वर वा
 परिच्छेद्य—अयोग्य वागों म धर मय न करता योग्य वागों म धन मय
 करना प्रयुक्त वा प्राथमिक वागों म अतिशय मरणा प्रमा—प्रत्येक
 वा कृत माहाभिमन आचार वा अतुरता उचित वात वा मरद परि
 पावन निष्ठा वागों म प्राणात् म अन्वति—मर नर वा नीरुद म
 जानवर भी निष्ठा काम मट्टा करता—दा मयदा मशपार म ममायेग है ।

[१३१]

तपोऽपि च यथाशक्ति कर्मण्यं पापनाशनम् ।
 तत्र च चाश्रायणं तत्र मन्त्रेण पापशून्यम् ॥

साधक को यथाशक्ति पापनाशन तप का आचरण करना चाहिए ।
 वद वा तारा कर्क मन्त्रुत्त पापशून्य इत्यादि मन्त्रेण रूप म ह ।

[१३२]

एव च यद्येद् घ्रातं भुङ्क्ते कण्ठे च हारयेत् ।
 भुञ्जीत नामावस्थापामेव चाश्रायणो विधिः ॥

शुद्ध पद में भोजन में प्रतिष्ठा एव एव घ्रात यद्दान जाता चाहिए
 तथा कण्ठ म में एक एक घात घटाना चाहिए । अमावस्या की भोजन
 नदा करना चाहिए । यह चाश्रायण ग्रन्थ की विधि है ।

ने जो उसके लिए अहितकर हा तो वह गवया अनुचित है। इम प्रा
दिया गया दान लन वाले के लिए अहितकर न होकर हितकर हाना करे
और उमी तरह दन वाले के लिए भी।

[१२५]

धमस्यापिद दान, दान दारिद्र्यघनाशनम् ।
जनप्रियकर दान दान कीर्त्याशिवघनम् ॥

दान धम के चारो पदा म प्रथम पद है। दान दारिद्र्य-घनाश
नाशक है। दान लोकप्रियता दता है। दान यश आदि का सदन
करता है।

दान मे सप्रद इम विवेचन की गहराई मे जाएँ ता प्रतीत है
कि आचार्य हरिमद्र जहाँ बड़ा बडे दासनित्र तत्त्व निष्णात मनोपाय
अत्यन्त व्यावहारिक भी थे। उन्हाने दान क प्रसंग म जो यह सूचित है
है कि अपन पोष्यवग—आश्रित जन पारिवारिक जन एवं प्रा
आदि का कष्ट न हो यह अत्यन्त मरुत्वपूग बात है। एत पुण्य
भावुक दानी भा यश नत्र दय जान हैं जिनके घर वाले या उन पर
साग कष्ट पात रहते हैं अमुविधाएँ झेलने रहते हैं और व पुण्य क
मे अन्ना को दान दते जाते ह। आचार्य न यहाँ अपने आश्रिता के प्रति
किसी का जो कत्त व्य है उम प्रडी मु करता मे सुझाया है।

[१२६ १३०]

सौभाग्यवादमोदत्य दानाभ्युद्धरणान्तर ।
दृढता मुद्र निग्रह सगचार प्रकीर्तना ॥
सधन निःशसत्यागा यगवाद्धरव साधुषु ।
आनन्दममत्यन्त तद्वत् सपरि मम्रता ॥
प्रस्तव निरमायित्यमविमवादन तथा ।
प्रतिबन्धक्याः खेति कुनधमन्नुपशान्तम् ॥

असद्व्ययपरित्याग स्याने चतस्त्रिया सदा ।
 प्रधाकार्ये द्विबन्ध प्रमादस्य विवर्जनम् ॥
 लोकाचारानुवृत्तिश्च सवश्रीचित्तपालनम् ।
 प्रवृत्तिर्गृहीत नेति प्राण कण्ठागतरपि ॥

लोक निष्ठा म भय सहायतापेक्षी जनों का सहयोग करन मे उत्साह,
 दूसरा के द्वारा अपने प्रति किये गये उपकार या सहयोग के लिए कृतज्ञ भाव,
 प्रत्यापूण शिष्टता निंदा का मन्त्र परित्याग सत्पुरुषों की गुण प्रशस्ति
 आपत्ति या विपन्नता म अत्यन्त अदीन भाव मुद्बुद्ध सहिष्णुता मर्ति
 या सन्नता म नम्रता बालन के प्रसंग म मितमापिना एवं अविर्मर्शिता—
 अपनी बात अरने ही कथन से न काटना—मंगतमापिना ग्रन्थ की नुई
 प्रतिनाओ का पालन कुल श्रमागत धम-कृत्या का अनुमरण अमद्भय का
 परित्याग—अयोग्य कार्यों म धन खच न करना योग्य कार्यों म धन खच
 करना प्रभुत्व या प्राथमिक कार्यों म अनिवाय तत्परता प्रमाद—आत्म
 का वजन लोकाभिमत आचार का अनुवर्तन उचित ज्ञान का मन्त्र परि
 पानन निश्चित कार्यों म प्राणपण म अवृत्ति—परन नर की नीयन आ
 जाने पर भा निर्दिष्ट काम नहा करना—इन मन्त्रका सत्कार म समावेश है ।

[१३१]

मपोऽपि च यथाशक्ति कृत्य पापनाशनम् ।
 तच्च चाद्रायण कच्छ म पुन पापमूरम् ॥

माघक की यथाशक्ति पापनाशन तर का आचरण करना चाहिए ।
 वह चाद्रायण कच्छ म पुन पापमूरम् इत्यादि अनेक रूप म ह ।

[१३२]

एकैकं यद्येदं ग्रामं शुक्ले कण्ठे च हापयेत् ।
 मूञ्जीत नामावस्यायामेव चाशयणो विधिः ॥

शुक्ल पक्ष में भाजन में प्रतिदिन एक एक ग्राम उटाने जाना चाहिए
 तथा कण्ठ में एक एक ग्राम घटाना चाहिए । अभावस्या का भाजन
 नहीं करना चाहिए । यह चाद्रायण व्रत की विधि ह ।

इसका अभिप्राय यह है—जिस प्रकार चन्द्रमा की कक्षा ध्रुवम
म प्रतिदिन उत्तरोत्तर बढ़ती है पूर्णिमा को वह परिपूर्णता पाती है इस
के अनुरूप प्रती प्रतिपदा को एक ग्रास द्वितीया का दो ग्रास, तृतीया का
तीन ग्रास चतुर्थी को चार ग्रास, या एक एक ग्रास बढ़ाने हुए पूर्णिमा के
पन्द्रह ग्रास भाजन कर। फिर कृष्णपक्ष में जैसे चन्द्रमा की कक्षा उत्तर
घटती जाती है उसी प्रकार प्रतिपदा को चवदह ग्रास द्वितीया को त्रै
ग्रास, तृतीया को बारह ग्रास, चतुर्थी को ग्यारह ग्रास, यों उत्तरोत्तर एक
एक ग्रास घटाते हुए अमावस्या को सबथा निराहार रह। चन्द्रमा के कक्षा
बढ़न के आधार पर खाने के क्रम चलन के कारण इसे चांद्रायण व्रत कह
गया है।

[१३३]

सन्तापनादिभेदन कच्छमवतमनेकथा ।

अकच्छादतिकच्छेषु हत । सतारण परम ॥

कृच्छ तप सतापन आदि भेद स अनक प्रकार का है। कष्ट न मनो
हृत् कष्टपूर्ण विधिया का सम्पन्न करन उन द्वारा आत्म शुद्धि के पथ
अप्रसर हान का यह उत्तम मार्ग है।

टीका म कृच्छ तप के सतापन-कृच्छ पाद-कृच्छ तथा सपूर्ण-कृच्छ
य तीन भेद बतलाये गये हैं और तीनों का पृथक्-पृथक् विवेचन कि
गया है।

[१३४]

मासोपशाममि, पाठुमुत्पुन तु तपोधना ।

मृत्युञ्जयप्रपोषत परिशुद्ध विधानत ॥

तन्मूर्त्वात्रन उग तप का मृत्युञ्जय तप कहते हैं जहाँ एक मास तप
का उपशाम रखा जाता है साथ ही साथ मृत्युञ्जय मंत्र का जप कि
जाना है तथा जो परिशुद्ध विधि विधानपूर्वक संपादित किया जाता है।

[१३५]

पापमूहकमप्यथ सप्तत्यादाद्यपयया ।

विश्वभक्तप्रदाय प्रत्यापत्तिविशोधितम ॥

भिन्न भिन्न पापों की अपेक्षा स अर्थात् भिन्न भिन्न पापों के प्रायश्चित्त के दृष्टिकोण से तदनुसृत निदिष्ट भिन्न भिन्न मन्त्रों के जप एवं विधिक्रम के साथ सासारिक विषयों में अशुभ कर्मों में बिरत रहते हुए जो तप साधा जाता है वह पापमूदन नामक तप है।

[१३६]

धत्स्नहमक्षयामुक्तिर्भोगसश्लेशवर्जिता ।

भवाभिनदिनामस्यां द्वेषोऽज्ञाननिबधन ॥

समस्त कर्मों का क्षय हो जाना से मोक्ष प्राप्त होता है। मोक्ष भोग—सासारिक सुख तथा दुःख में रहित है। भवाभिनन्दी (ससार में अत्यन्त आसक्त) प्राणियों को अज्ञान—मिव्यात्व भाव के कारण मोक्ष के प्रति द्वेष होता है।

[१३७]

श्रूयते चतवालापा लोके तावदशोभना ।

शास्त्रेष्वपि हि भूढानामश्रोतव्या सदा सताम ॥

लोक में तथा लोकपरायण शास्त्रों में गेम आलाप—कथन सुन जाते हैं जो सत्पुरुषों के लिए सुनने योग्य नहीं है—जिन्हें सत्पुरुष सुनना तक नहीं चाहते।

[१३८]

वर वृदावने रम्य त्रोटुत्वमभिवाञ्छितम् ।

न त्वेवाविषयो मोक्ष कदाचिदपि गौतम । ॥

गौतम ! रमणीय वृदावन में गीदह की योनि में जन्म लेना भी हम अभीष्ट है। जो इन्द्रिया का अविषय है—जो इन्द्रिया द्वारा अनुभूत नहीं किया जा सकता अथवा जो सुन्दर दशन, मधुर श्रवण सुखद सस्पर्श मनान् भाषण तथा सुरभित आध्याय जस इन्द्रिय सुखा में श्रूय है वह मोक्ष हम नहीं चाहिए।

किसी वैष्णव विद्वान का 'याय-दशन' के प्रणना महर्षि गौतम का या गौतम क अनुयायी किसी अन्य नयायिक को गौतम के नाम से सम्बोधित कर यह कथन है 'गमा अनुमान किया जा सकता है। पर एक बात है वैष्णव मोक्ष के प्रति 'गमा अर्चि दिस्वाण यह सगत प्रतात नहीं हात।

टीकाकार न बतलाया है कि यह श्लोक 'मालव ऋषि' के मत का सूचक है, जो उ हान अपने शिष्या 'म म' किसी गौतम नाम शिष्य का सम्बाधित कर कहा हा।

[१३६]

महामोहाभिभूतानामेव द्वेषोऽत्र जायते ।

अकल्याणवता पुंसां तथा ससारवधन ॥

घोर मोह स दुष्य स्त, अकल्याणमय मनुष्यों में इस प्रकार माण प्रति द्वेष हाता है जा उनके ससार वधान का—ज म मरण के वर वार वार आन का कारण बनता है।

[१४०]

नास्ति येषामय तत्र तेऽपि धन्या प्रकीर्तिता ।

भयबीजपरित्यागात् तथा कल्याणभाजिन ॥

जिन भव्य पुरुषों का मोक्ष के प्रति द्वेष नहीं होता वे धन्य ससार के बीजरूप माह का परित्याग कर देने के कारण वे कल्याण के वधनते है।

[१४१]

सज्जानादिरच यो मुषतेरुपाय समुदाहृत ।

मलनायव तत्रापि न चेष्टयां प्रवतते ॥

सद्ज्ञान दशन तथा चारित्र्य का मुक्ति का उपाय कहा गया है। भव्य जना की इन आरमगुणा के नाश हेतु चेष्टा—प्रवृत्ति नहीं होता जिन के गम कार्य नहा करते जिनम मद्ज्ञान आदि दूषित हा।

[१४२]

स्वाराधनाश्च यथतस्य फलमुक्तमनुत्तरम ।

मलनायास्त्वनर्थोऽपि महानेव तथैव हि ॥

जन स्वाराधना—आत्माराधना—ज्ञान, दान चारित्र्य की आराधना का सर्वोत्तम फल प्राप्त होता है उमा प्रचार उनके स्वयं या विराधना का फल घोर अनपेक्षित है।

[१४३]

उत्तुङ्गारोहणात् पतो विधा-तत तक्तिरेव च ।
अनर्थाय यथा-रघ्नात् मरुता-पि तथेवताम् ॥

अत्यन्त उच्च स्थान पर चढ़कर वहीं में गिरना, विप्लवुक्त अन्त स्तर से अनुप्राप्त ज्ञान अत्यन्त अनपेक्षित फल प्राप्त होता है यम ही ज्ञान दान तथा चारित्र्य का नाम न आत्मा का पार अहित होता है।

[१४४]

यत् एव च शरश्रान्निध्यात्तदुपहृमनिम ।
धामभ्यदुपहृमन्वत् शरश्र उच्यते महात्मभि ॥

शस्त्र अग्नि तथा राय का यदि अथवावम् रूप में रखा जाए—उन्हें सहजकर में रखा जा सकता है कष्टप्रसंगित होता है उमा प्रचार श्रामभ्य—श्रमण त्रायन का टाक रूप में निर्वाह न हो—चारित्र्य की विराधना हो ता महापुरुषों न शस्त्र में उम अगुन्तर—अशासन केनकर पहा है।

[१४५]

प्रवेपकाप्तिरप्यय नात रसाप्या मुनोतित ।
यथा-याप्याजिता सम्पद विपाकविरसत्यत ॥

अतः करण की शुद्धि का विना पाना जाता श्रमण धर्म नवप्र वेपक दक्षिण तपः पहुँचा दत्ता है किन्तु वह अयाय दुष्टि स—वास्तव में प्रशसनाय नहीं होता। वह ता अयाय द्वारा अजित धन जता है जो परिणाम विरस होता है—जिसका फल दुःखप्रद होता है।

[१४६]

अननापि प्रकारेण द्रव्याभावोऽत्र तत्त्वत ।
हितस्यु मत् सदेतेऽपि तथा कल्याणमागिन ॥

इस कारण मोक्ष के प्रति द्वेष का अभार आत्महित हेतु—भाग्य प्राप्त करने में सहायक होता है। उगम आत्मा का बन्धन मघना है।

[१४७]

येयामेव न मुक्त्वादी द्वेषो गुर्वादिपूजनम् ।
त एव चार कुवति नाये तत्रगुरुदोषत ॥

जिनका माक्ष भाग में द्वेष नहीं होता जो गुरु दय आदि का पूर-समक्ति आराधना करते हैं वे ही लोग अपने जीवन में उत्तम कर्मा-कर पाते हैं। उनके अनिरिक्त दूर गुरु जिनमें बड़े-बड़े दोष व्याप्त हों श्रेयस्कर भाग प्राप्त नहीं कर सकते।

[१४८]

सच्चेष्टितमपि स्तोक गुरुदोषयनो न तत ।
भौतह तुययाऽयत्र पादस्पशनिषेधनम् ॥

भारी दोषों का सेवन करने वाला यदि घाडा-मा अच्छा कार्य करे तो उसका कोई विशेष महत्त्व नहीं होता, वह नगण्य है। वह तो के राजा की उस आत्मा जमा है जिसमें उसने अपने भौत-भौतिकना अथवा शरीर पर भूति-राज्य मले रहने वाले गुरु को परसन घून हिदायत की थी किंतु जान में मारन का संकेत किया था।

इस श्लोक के साथ एक दृष्टान्त जुड़ा हुआ है जो इस प्रकार है— किसी वन में बहुत से भौल रहते थे। उनका अपना नगर उहान अपने में एक प्रमुख भौल की राजा के रूप में प्रतिष्ठापित रखा था। वे मीठे राह चलन लागों को लूट लेते मदिरा मांस ध्वज आदि दुष्टस्या में सदा दुप्रस्त रहते थे। एक बार सयोगवश कुछ वहाँ आये जो फल फूल बाद, मून आदि खाकर अपना जीवन बनाते भौला न उनका उपश मुना। वे उनमें प्रभावित हुए तथा भजन आदि में उनसे साथ भाग लेने लगे। तापमा का आचाय दबी श्वनाओं पूजा करन भग करन तथा गुरु ब्राह्मणा को दान दन आदि का करता था। भालराज अपने साधियों के साथ उनका भक्त हो गया। थडा भक्तिपूर्वक उन्हें उत्तम भोजन कराता आदर दता।

तापमो का आचाय अपन मस्तक पर एक मुकुट धारण किये रहता था। मुकुट म मोर का पल्ल लगा था। भीलराज के मन म आया वह भी वसा मुकुट पहन किन्तु वन म एक भी मोर नही था क्याकि इन आसेटप्रिय भीला न पहन ही उनका शिकार कर डाला था। भीलराज न यह सोच तापसा के आचाय स मुकुट देने का अनुरोध किया। आचाय न भीलराज की माँग स्वीकार नही की। तत्र भीलराज न आचाय की हत्या कर मुकुट प्राप्त करन का भीलो को आश्र दिया। भीलराज न हत्या के लिए नियुक्त भाला स कहा—य तापमराज हमारे गुरु ह इसलिए तुम लाग उनके पर मत लगाना क्याकि गन्जनो का पर स छन से बडा पाप होता है या उन्हें पर स न छन हुए उन्हें मारकर मुकुट ल आना। नीला न वसा ही किया।

विचारणीय है यहाँ भीलराज की आत्मा के दो भाग है। एक भाग मे गुरु को पर स न छन के रूप म आश्र भाव व्यक्त किया गया है तथा दूसरा भाग गुरु के वध म सम्बद्ध है जा घोर हिंसामय है। अत यहाँ भीलराज न जा आदर दिलाने की बात कही है वह मात्र विडम्बना है सारहीन है। एक ओर प्राण लना तथा दूसरी ओर पर स न छन की बात कहना सवया अनानमय है। वसी ही स्थिति उस व्यक्ति के साथ है जो बढ-बढ दोषा का मवन करता है पर साथ ही धाढा सा सत्काय भी कर लता है। घोर दोषपूर्ण क्रिया के समक्ष ऐस नगण्य म सत्काय की क्या महत्ता है !

[१४६]

गुर्वादिपूजना नेह तथा गुण उदहृत ।
मुक्त्यद पाद यथात्यन्त महापायनिवसित ॥

गुरुजनों की पूजा आदि में इतना गुण या लाभ नही बताया गया है जितना घोर अनयकर सासारिक जजाल स निवृत्त " बाल—छुडान बाल मोक्ष के प्रति द्वेष न रखने में कहा गया है

असत्त्वान्—

[१५०]

भवाभिव्यङ्गभावेन तथाऽनाभोगयोगतः ।
साध्यनुष्ठानमेवाहर्नताः भवाः विपश्चितः ॥

भवाभिव्यङ्ग—ससार म अत्यधिक आगति होत म तथा अनपन्न योग म— कम निजग क भाव बिना मन क उपयोग बिना कम हात ए स विद्वज्जन इन तीन अनुष्ठाना का, जो आगे चर्चित है, सम्पन्न नही कहत ।

[१५१]

इहामुत्र फलापेक्षा भवाभिव्यङ्ग उच्यते ।
तथाऽनपद्यसायस्तु स्यादनाभोग इत्यपि ॥

इस ताक तथा परलोक मे फल की इच्छा लिए रहना—एहिक हर पारलौकिक फल की कामना म कम करना भवाभिव्यङ्ग कहा जाता है। अनपद्यवसाय—उचित अध्यवसाय का अभाव—त्रिया मे मन का उपयोग रहना अनाभोग कहा जाता है ।

[१५२]

एतद्युक्तमनुष्ठानमप्यायतेषु तद द्रुवम ।
धरमे स्वयया श्रेय सहजाल्पमलत्यत ॥

अत्यधिक ससारासक्ति म युक्त अनुष्ठान अतिम पुद्गल परावत पहल के पुद्गल परावर्तो म होते है । अतिम पुद्गल-परावत म सहज अल्प मलत्व—कम-कालिमा का अल्पता हाता है अत व वहाँ नही होत ।

[१५३]

एकमेव ह्यनुष्ठानं क्तु भेदेन भिद्यते ।
सदमेतरमेदेन भोजनादिगत यथा ॥

एक ही अनुष्ठान कता के भेद म भिन्न भिन्न प्रकार का हो सकत है । जैम एक ही भोग्य पदार्थ एक दृश व्यक्ति सवन करे और उन ही एक

स्वल्प व्यक्ति मयन कर तो भाग्य पदार्थ की परिणति एक जसी नहीं हाती, भिन्न भिन्न हाती है।

[१५४-१५५]

इत्थ चतद यत् प्रोक्त सामान्येन च पञ्चधा ।
विषादिकमनुष्ठान विचारेष्व यो गिति ॥
विष गरोऽननुष्ठान तद्व तु रमत परम ।
गुर्वाक्षिपूजानुष्ठानमपेक्षादिविधानत ॥

गुरु, देव आदि की पूजा, यत्, प्रत्याख्यान, सत्कार-पालन आदि अनुष्ठान अपना भेद में विष गर अननुष्ठान तद्व तु तथा अमृत—या सामान्यन पाँच प्रकार के हात हैं। यागिया न ऐसा बतलाया है।

[१५६]

विष सध्याद्यपक्षात् इद सच्चित्तमारणात् ।
महतोल्पापनाज्जेय सघृत्वपादनात्तथा ॥

जिस अनुष्ठान के पीछे त्रिध—योगिक विभूति—धामस्वरिक शक्ति प्राप्त करने का भाव रहता है वह विष कहा गया है क्योंकि वह चित्त की पवित्रता का मार डालना है—समाप्त कर जाता है। महान् वाय को अल्प प्रयोजनवश तुच्छ बना देता है तथा साधन में लघुत्व—छाटापन ला जाता है।

[१५७]

दिव्यभोगाभिलाषण गरमाहुमनीषिण ।
एतद् विहितनोत्पद्य कालान्तरनिपातनात् ॥

जिस अनुष्ठान के माथ दिव्य भोगों की अभिलाषा जुड़ी रहती है, उस मनीषी जन गर (शन शन मारन वाला विष) कहलत है। भौगिक वासना के कारण कालान्तर एव भवात्तर में वह आत्मा के दुःख और अध-पतन का कारण हाता है।

१२४ | योगविदु

[१५८]

अनाभोगवतश्चतदननुष्ठानमुच्यते
सप्रमुग्ध मनोऽस्येति ततश्चतद् ययोदितम् :

जिसका मन सप्रमुग्ध, वस्तु-तत्त्व का निश्चय कर पाने होता है उस व्यक्ति द्वारा अनाभाग—उपयोग बिना—गतानुगत जो क्रिया की जाती है वह अननुष्ठान है। अर्थात् वह क्रिया किया जाता है।

सदनुष्ठान —

[१५९]

एतद्रागादिकं हृषु श्रेष्ठो योगविदो विदुः
सदनुष्ठानभाषस्य शुभभावांशयोगतः

पूजा मवा व्रत आदि के प्रति जहाँ साधक के मन में रक्तता बनी रहती है उसमें प्रेरित हो वह सदनुष्ठान करता जानता ? उक्त है वह याग या उत्तम हस्तु है क्योंकि उसमें प्रशंसा विद्यमान है। वह तदनुष्ठान कहा जाता है।

[१६०]

जिनोदितमिति त्वाहर्भाविसारमद पुनः
साधगगभमस्य तममत मुनिपुङ्गवा

जिस अननुष्ठान के साथ साधक के मन में माशो-मुग्ध अवस्था-विराम्य की अनुभूति जुड़ी रहती है और साधक यह आस्य है कि यह अहं प्रतिपादित है उस मुनिजगत् अमृत कहते हैं।

[१६१]

एव च कन भेत्त चरमेऽग्याद्वा स्थितम्

वे परस्पर भिन्न होते हैं। दोनों के अनुष्ठाताओं में मूलतः भेद होता है। एक अत्यन्त संसारसक्त होता है दूसरा संसार में रहत हुए भी विशेषतः धर्मोन्मुख। अतएव उनके अनुष्ठान में भेद होना स्वाभाविक है।

[१६२]

यथा विशिष्ट वर्तमान्य तदभ्येभ्यो नियोगत ।
तद्योगयोग्यताभेदादिति सम्प्राविचिन्त्यताम् ॥

अंतिम पुद्गल-परावर्तन में स्थित अनुष्ठाता सागराधना में अपनी विशिष्ट योग्यता के कारण और न—जो अंतिम में पूर्ववर्ती परावर्ती में विद्यमान होने हैं भिन्न होता है इस पर भला भाँति चिन्तन करें।

[१६३]

चतुष्पमेतत् प्रापण ज्ञेयमस्य महात्मन ।
सहजात्पमतत्त्व तु युक्तिरत्र पुराक्षिता ॥

उम (धरम पुद्गलावर्तवर्ती) सत्पुरुष के सहज रूप में कम मत की क्षमता होती है उससे पहले उल्लेख किया गया है। वह ऊपर वर्णित भेदों में चौथे भेद—तद्वत् तु म आता है।

अथ विचार—

[१६४]

सहज तु मत्त विद्यात्त कमसम्बन्धयोग्यताम् ।
आत्मनोन्नादिमत्स्वेऽपि नामयेना विना यत ॥

धर्मों की आश्रय करना सागरावस्थ आत्मा का स्वभाव है। आत्मा अनादि है इसलिए प्रवाह रूप में आत्मा तथा कम का सम्बन्ध भी अनादि है। बोधना तथा बन्ध होना आत्मा एवं कम की योग्यताएँ हैं।

[१६५]

अनन्दिमानपि ह्येव रानिबन्धने ।
योग्यताम चा यता ॥

यथा यथा कर्म तत् फलम् । यथा हि ज्ञेये ज्ञानं प्रीतिः । तथा
 यथा यथा हि विद्यया तथ विद्यया तथ यथा यथा । यथा यथा
 यथा ज्ञेयं यथा यथा यथा यथा यथा ।

[१६१]

तत्र यथायथा मुक्त्या योग्यादिभ्यो हि हि ।
 यथायथा यथायथा यथायथा यथायथा ॥

यदि आत्मा म कर्म य म की योग्या य मा हि ज्ञानतो यः
 भी जा अनादिनाम म मुक्तः — यथा यथा यथा यथा यथा यथा
 की तरु कर्म यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा
 पर भी यथायथा आत्मा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा
 यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा ।

[१६०]

तदयश्मविरहात् यत् तद्बध इत्यते ।
 मुख्य तद्व्यापताभय न तु हि तेन विन्यनाम ॥

या कदा जाना तादृश हि मत्त म मुक्त जाव कर्म यथाः
 आता, यथायथा वह पहन कर्मा कर्म यथा म नदी आया, तय तरु
 होना, जब तत्र यद्द आत्मा पर भा इम लागू न किया जाए यथायथा
 की दृष्टि स मूल रूप म जा भा सिद्धान्त निमित्त होता है व. आत्मा
 पर घटित होना चाहिए ।

[१६८]

सत्त्वादिबन्धनेच्छया स्वाभाविक्येव योग्यता ।
 सत्त्वानादिमतो सा च मलनामल उच्यते ॥

अत जीव म अनादिकाल म कर्म बाधित की स्वा
 योग्यता है ऐसा मानना चाहिए । वह जीव कर्म का मलनामल
 की, हुआ, यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा यथा ।

[१६६]

दिदक्षा भवबीजादिशब्दवाच्या तथा तथा ।
इष्टा चायरपि ह्येषा मुवितमार्गावलम्बिभि ॥

मोक्ष मार्ग का अवलम्बन करने वाला— उस ओर गतिशील विभिन्न
प्राणी जनों ने इस योग्यता को दिदक्षा, भवबीज आदि शब्दों से अनेक रूप
में आप्यात किया है ।

टीकाकार के अनुसार साध्यमतानुयायी इस योग्यता को दिदक्षा'
कहते हैं तथा शब्द 'भवबीज' के नाम से अभिहित करते हैं ।

अध्यात्म जागरण —

[१७०]

एव चापगमोऽप्यस्या प्रत्यावत मुनीतित ।
स्थित एव तदल्पत्व भावशुद्धरपि ध्रुवा ॥

प्रत्यक्ष पुद्गलावत में जीव की कम-बल की योग्यता उत्तरोत्तर कम
होती जाती है । या योग्यता के अल्प या मरना जाने पर निश्चित रूप में
भावों की शुद्धि उत्पन्न होती है ।

[१७१]

तत शुभमनुष्ठान सवमेव हि देहिनाम ।
विनिवृत्ताग्रहस्वेन तथाच धेऽपि तत्त्वत ॥

उसके फलस्वरूप प्राणियों के जीवन में शुभ अनुष्ठान क्रियावित
होने लगता है । उनका दुराग्रह हट जाता है । इसका कमबल पर भी
प्रभाव होता है । अर्थात् वह हलका होने लगता है ।

[१७२]

नात एवाण्यस्तस्य प्राग्वत सक्लेशहृतव ।
तयाऽऽस्त्वेनशुद्धे हृदप्रशुभभायत ॥

अनमन की सशुद्धि तथा तीव्र शुभ भाव के कारण तब कम पुद्गल
मनुष्य के लिए पहले की तरह क्लेशकारक नहीं बनते ।

यहमा जैसे कम का माध्याम यत नि होने हुए भी है न ह-
 रमरर रररर र रिवर नर रिवररर नररर रररर है । यरररर र
 रररर री र र रिवरररर रीर रररर है ।

[१६१]

तत्र भाषादिमात्र मन्वसा योग्यताविरतो हि ।
 ब्रह्मण कर्मणा ग्यायाय तत्र यामुह्यन्मृगयन् ॥

यदि भाष्या : कर्म य ध की माग्याय न मानी जात तो वरु हा
 भी जो अनादिनाम न मुक्त है—रररर ररर र री रीगाररर वरु रर-
 की तरर कम ररर रीगा वरररि रर मीर व ररुगार रर याररर ररर
 पर भा गगारर आरररर र कम य र रीगा है री रिर मुक्त आररररी
 कम य ध कया ररर हाया ।

[१६२]

तदप्यवमविरह्याय घन तद्बन्ध इत्यने ।
 तुय तद्योग्यताभयत तु रि तत्र चित्त्यनाम ॥

या कहा जाना चाहिए कि गदा न मुक्त जाव कम रररर-
 आता, क्यारि वह पद्वन कभी कम ररध म नहा आया, तत्र तत्र लपु-
 हाता, जब वह ररर आत्मा पर भा दन लागू र किया जाए क्यारि ररर
 की दृष्टि स मुन हन म जा भा गिडान्त निर्मित हाया है वरु आनन
 पर घटित हाया चाहिए ।

[१६३]

तस्मादवश्यमेच्छ्या स्वाभाविक्येव योग्यता ।
 तरयानादिमतो सा च मलनामल उच्यते ॥

अत जीव म अनादिकाल स कम रीधन की स्वाभाविक
 योग्यता है, ररर मानना चाहिए । वह जीव कम का मलन—नाम रर
 की क्षमता लिए हुए है इसलिए उसकी सजा मल' भी है ।

आत्मा मे व्याप्त रहता है, तब तक उसके दूषित प्रभाव के कारण सासारिक आसक्ति तथा उस ओर आवेग—प्रगाढ़ तीव्रता बनी रहती है, मिटती नहीं ।

[१८४]

सर्वशेषायोगतो भूय कल्याणाङ्गतया च यत् ।
तात्त्विकी प्रकृतिर्ज्ञेया तदया तूपधारत ॥

जब मनुष्य का प्रकृति मे सर्वशेषाऽप्ययाग—आत्माभुग्न क्रिया म विघ्ना का अयोग हो जाता है—विघ्न दूर हा जात है कल्याण—यम प्रमुखरूप मे व्याप्त हो जाता है तब वह (प्रकृति) तात्त्विक—यथाथ अथवा यागान्त भूत होना है यह जानना चाहिए । उसम भिन्न प्रकृति औपचारिक कही जाती है ।

[१८५]

एना चाश्रिय शास्त्रेण व्यवहार प्रवर्तते ।
ततश्चाधिकत वस्तु नाययति स्थित ह्य ॥

प्रकृति का आधार लेकर शास्त्र-व्यवहार प्रवर्त होता है—उसके आधार पर शास्त्रा मे एतत्सम्बन्धी विवेचन विश्लेषण चलता है । अतः शास्त्र द्वारा अधिकत—स्वीकृत प्रतिपादित तथ्य निश्चय ही निरर्थक नहीं ह । उसकी अपनी सायकता ह ।

[१८६]

शान्तोदात्तत्वमत्रय शुद्धानुष्ठानसाधनम् ।
सूक्ष्मभावोहसमुधत तत्त्वसंवेदनानुगम् ॥

अपुनवधक स्थिति म शान्त उदात्त—भावोत्त सूक्ष्म उहापोह सहित तथा वस्तु के यथाथ स्वरूप की अनुभूतियुक्त शुद्ध अनुष्ठान क्रिया विन होना ह ।

[१८७]

शान्तोदात्त प्रकृत्येह शुभभावाश्रयो मत ।
धयो भोगसुखस्येव वित्ताढयो रूपवन् युवा ॥

जम एक धनी, सुन्दर, युवा पुरुष सासारिक भाग भोगन मे भाग्य-

[१८०]

कृतश्चास्या उपयास शेषापेक्षोऽपि कायत ।
नासन्नोऽप्यस्य बाहुल्यादययन्त्प्रशक् ॥

शेष—अपुनर्घक जीवा के अतिरिक्त—पुनर्घक जीवा का कृष्टि से भी पूर्वमेवा का उल्लेख किया गया है । क्योंकि वह औपचारिक पूर्वमेवा उन्हें वास्तविक पूर्वमेवा तक पहुँचाने में कारण बनती है । जा पर अपुनर्घकावस्था के सन्निकटवर्ती है वह प्रायः इसके—पूर्वमेवा के रूप में निरूपित आचार के विपरीत नहीं चलना । वमा शास्त्रों के अनुसार उसका होता ही है ।

[१८१]

शुद्ध यल्लोके यथा रत्न जात्य काष्ठममेव वा ।
गुण समुज्यते विप्रस्तब्धवामाऽपि दृश्यताम् ॥

लोक में जम शुद्ध किया जाता—सम्माजित—सशोधित या परिष्कृत किया जाता उच्च जाति का रत्न या स्वर्ण विभिन्न गुणा में समापक हो जाता है शोधन तथा परिष्कार में उसमें अनेक विशेषताएँ आ जाती हैं उसी प्रकार जीव भी अतः शोधन के क्रम में सद्गुणानुष्ठान द्वारा अनेक गुणसमुक्त हो जाता है । इस पर कि तन पर्याप्त चर्च करें ।

[१८२]

तत्प्रकाशय शयस्य केचिदेना प्रत्नपने ।
आलोचनाद्यभावेन तथाभोगसङ्गताम् ॥

कइया का यह कथन है—अपुनर्घक के अतिरिक्त अयो का पूरा मयारूप अनुष्ठान एक एमा उपक्रम है जो आलाचन—विमर्श या स्वर्ण साधन रहित तथा उपयागशून्य है ।

[१८३]

मुग्धते घनदण्डेषु तोष मसविष न यत् ।
तदावगो भवात्सङ्गस्तस्योच्चविनिवर्तते ॥

एक अणुमा में यह टोक ही है जब वह कम मसहारी तीव्र वि

[१६१]

अभिमानमुखाभावे तथा विलष्टातरात्मन ।
अपायशक्तियोगाच्च न हीत्य भोगिन सुखम ॥

धन, यौवन तथा सौ दय हीन पुरुष भोग सुख न पा सक्ने के कारण भीतर हा भीतर अत्यन्त क्लेश पाता है । सुख तो उम नाम मात्र का भी नहीं ।

] १६२]

अतोऽयस्य तु ध्यादेरिदमत्यन्तमुत्तमम् ।
यथा तथैव शांतादे शुद्धानुष्ठानमियमि ॥

भोगसम्पन्न पुरुष के भागमय सुख की अपेक्षा शान्त उदात्त प्रकृति युक्त भव्य पुरुष का शुद्ध—अध्यात्म—सुख अनुष्ठान अत्यन्त श्रेष्ठ है । उसी में वास्तविक सुख है ।

[१६३]

श्रोत्राद्यबाधित शांत उदात्तस्तु महाशय ।
शुभानबाधिपुण्याच्च विशिष्टमतिस्ङ्गत ॥

आत्ममयत पुरुष श्रोत्र आदि न बाधित नहीं होता—श्रोत्र के वशी भूत नहीं होता । वह शान्त, उदात्त एवं पवित्र आशय—अतर्भाव लिये रहता है । वह पुण्यात्मक शुभ कार्यों में लगा रहता है । अत उम विशिष्ट-शौम्यता सौजन्य औदाय आदि विशिष्ट गुणयुक्त बुद्धि प्राप्त रहती है ।

[१६४]

ऊर्हनेऽयमत प्रायो भवबीजादिगोचरम् ।
कानाविगतगेयादि तथा भोगोव सुदरम् ॥

भोगामुक्त पुरुष रूपवती स्त्रिया द्वारा गाये जाते सुन्दर गान आदि पर व्ययल रीक्षा रहता है—उसमें पगा रहता है उसी प्रकार अपुनबन्धक शोध भव-बीजा—मसार में आवागमन—जन्म-मरण के चक्र के मूल कारण गया है उनमें छुटकारा कस हो, इत्यादि विषयों पर तन्माननापूर्वक चिन्तन-वमर्ग में लोया रहता है ।

शास्त्री हूना है उगी प्रकार जा प्राप्ति ग शास्त्र तर्क उपाय हाना है यह शुभ भाव रसायन कराना वा गौभाग्य लिये रटा है । यह माना पुस्तक शुभ अनुष्ठान म मसग रगा है ।

[१८८]

अनीदुःशम्य च यथा ग भोगमुद्यमसमम् ।
अशांतादम्नथा शब्द तापुष्ट्या कवाचा ॥

जा पुरुष घातय मुत्तर तय गुया गरा है यह उत्तम भाग्य आनन्द नहीं ले मरता । उगी तरह जा व्यपित अशांत तथा निम्न है शुद्ध त्रियानुष्ठान—घमातुर्मगन श्रुष्ट काय गरी कर सजता ।

[१८९]

मिथ्याविक्षल्पस्य तु द्वयोद्वयमपि स्थितम् ।
स्वयुद्धिकल्पनाशिल्पनिमित्त न तु तवत ॥

दाना वा—भागा मुग तथा साधना मुग पुरुष वा, जा अर्या याग्यताआ स रहित है यह साचना कि व अपना अभीप्सित प्राप्त कर है अपनी बौद्धिक कल्पना के शिल्पी द्वारा बनाया गया मिथ्याविकल्पना प्रासाद है जा तत्त्वन कुछ नहीं है मात्र विडम्बना है ।

[१९०]

भोगाङ्गशक्तिवक्तव्य वरिद्रायोवनस्यो ।
सुरूपरागाशङ्के च कुरूपस्य स्वयोपिति ॥

जिसके भागापयोगी भग शक्तिशू य है जो निर्धन, यौवनर तथा कुरूप है वह अपनी सु दर स्त्री मे रागासक्त होता हुआ भी सम्बन्ध म मन म जाशवा लिये रहता है । सासारिक सुख स वह श्रुत वञ्चित होता है ।

यही स्थिति उस पुरुष के साथ है जो साधना क स दम म प्रकार ग अयोग्य है । यह साधना का आनन्द कहीं न पाए ?

[१६१]

अभिमानसुखाभावे तथा विलप्टांतरात्मन ।
अपायशक्तियोगाच्च न हीत्य भोगिन सुखम ॥

घन, यौवन तथा सौन्दर्य हीन पुरुष भोग सुख न पा सकने के कारण भानर ही भीतर अत्यन्त क्लेश पाता है। सुख तो उम नाम मात्र का भी नहीं।

] १६२]

अतोऽयस्य तु ध्यादेरिदमत्यन्तमुत्तमम् ।
यथा तथैव शान्तादे शुद्धानुष्ठानमित्यपि ॥

भोगसम्पन्न पुरुष के भागमय सुख की अपेक्षा शान्त उदात्त प्रवृत्ति युक्त भय पुरुष का शुद्ध—अध्यात्मा—सुख अनुष्ठान अत्यन्त थक है। उसी में वास्तविक सुख है।

[१६३]

क्रोधाद्यबाधित शान्त उदात्तस्तु महाशय ।
शुभानुबन्धिपुण्याच्च विशिष्टमतिसङ्गत ॥

आत्मसयत पुरुष क्रोध आदि से बाधित नहीं होता—क्रोध के बशी-पून नहीं होता। वह शान्त उदात्त एवं पवित्र आशय—अनभाव लिये रहता है। वह पुण्यात्मक शुभ कार्यों में लगा रहता है। अतः उम विशिष्ट-शोभ्यता मौज्जय औदाय आदि विशिष्ट गुणयुक्त बुद्धि प्राप्त रहती है।

[१६४]

अहनेयमत प्रायो भवबीजादिगोचरम् ।
कानाविगतगैद्यादि तथा भोगीव सुदरम् ॥

भोगसक्त पुरुष रूपवती स्त्री द्वारा गाय जाते सुदर गाय आदि पर प्रयत्न रीक्षा रहता है—उसमें पगा रहता है उमी प्रकार अपुनर्बन्धक शिव भव-बीजा—संसार में आवागमन—जन्म-मरण के चक्र के मूल कारण था है उनमें छूटकारा कैसे हो, इत्यादि विषयों पर तन्मननापूर्वक चिन्तन चमत्त में खोया रहता है।

[१६५]

प्रकृतभेदयोगेण तासमो ताम आरमन ।
हेयभवादिद्व साह यापमुप्राजुगारत ॥

प्रकृति के भेद या भिन्नता में आत्मा में मूलतः भिन्नता—ब्रह्मत्व नहीं आता। याम्यय में आत्ममयत्व गया अभिन्न है, जो याम्यय द्वारा भलो भाँति गिद्ध है।

[१६६]

एय च सप्रस्तद्योगान्यमात्मा तथा तथा ।
भये भवदत सयप्रान्तिरस्यापिरोधिनी ॥

आत्मा प्रकृति आदि गवजा अपा अपन स्वभावानुरूप परिण होता रहता है। प्रकृति से सम्बन्ध हा। के कारण आत्मा का सत्त्वात्मक अनन्त प्रकार की स्थितियाँ—जन्म मरण, शरीर रूप मुक्त, दुःख क अवनति आदि प्राप्त होता है। एसा हान में कोई विरोध नहीं आता।

[१६७]

सासिद्धिकमलाद् यद् या न हेतोरस्ति सिद्धता ।
तद् भिन्न यदमदेऽपि त कालाविविभेदत ॥

आत्मा के साथ अनादिकाल से चले आते कम-संस्कार के वह (आत्मा) मूलतः अभिन्न—सवया सदश हात हुए भी भिन्नता—विश्वरूपात्मकता में परिदृश्यमान है।

[१६८]

विरोधियपि चय स्यात् तथा लोकेऽपि दृश्यते ।
स्वरूपतरहेतुभ्या भेदादे फलविप्रता ॥

जनेतर मत में भी एसा स्वीकृत है तथा लोक में भी एसा दृष्टि गोचर होता है। वस्तुआ में जो भिन्नता दिखाई देती है वह उनके क अपना स्वरूप तथा उसमें सम्बद्ध अन्य कारणों पर आधत है।

[१६९]

एवमूहप्रधानस्य प्राप्ते मार्गानुसारिण ।
एतद्वियोगवियमोऽप्येय सम्यक प्रवर्तते ॥

एतद्विषयक उहापोह—चित्तन विमश मे अभिरत योगमार्गानुगामी साधक प्रकृति और पुरुष (आत्मा) के वियोग—आत्मा की कम बचन न मुक्ति के पथ पर गतिशील रहता है।

[२०० २०२]

एव लक्षणयुक्तस्य प्रारम्भादेव चापर ।

योग उक्तोरस्य विद्वदभिर्गोपित्रेण यथोदितम् ॥

'योजनाद् योग इत्युक्तो मोक्षण मुनिसत्तम ।

सनिवृत्ताधिकारायां ऋतौ सेशतो भूय ॥

धेलायलनवनद्यास्तदापुरोपसहृते ।

प्रतिस्त्रोतोऽनुगतयेन प्रत्यह वद्विसपुत ॥

एतद्विषयक लक्षणयुक्त पुरुष के प्रारम्भ न—पूवमेवा न लेकर उत्तरवर्ती सभी त्रियानुष्ठान योग के अंतगत हूँ एसा जानी पुरुषा न कहा है। इस सम्बन्ध न आचार्य गाण्डर्व का प्रतिपादन है—

यह आत्मा का मोक्ष न योजना करता है उन मोक्ष न जोड़ता है इसलिए मुनिवशा न इन योग कहा है। योग का शाब्िक अर्थ जोड़ना है।

ज्या ज्या प्रकृति निवृत्ताधिकार हाती जानी है—पुरुष पर न उसका अधिकार अपगन होता जाता है योग जीवन न त्रिशांविन होता है।

जब तूफानी वात निकल जाती है ता नती का बढ़ाव रक जाता है। जानी वात के कारण आग न बढ़ता जागहा यी अनुशातगामिनी हो रही या वह वापस मिमटन लगता है—जलटी अपनी आर त्रिकुदली जाती है त्रिशातगामिनी हो जाता है। उमा प्रकार जाव जब त्रिशातप्रामा—साकप्रतिकूल अध्यात्मो मुक्त हो जाता है, अपन न भमान लगता है ता उसकी अनुशातगामिनी—सोकप्रवाह या नासारिक विपद-वासना की धारा के माप बहने जान का त्रम रक जाता है।

भिन्नपन्थि—

[२०३]

भिन्नपन्थेस्तु दत्त प्राप्ते मोक्षे विस्र भवे तनु ।

तस्य तत्सर्व एवेह योगो योगो हि भावन ॥

शुद्ध विषय—शुद्ध लक्ष्य शुद्ध उपक्रम तथा अनुबन्ध—
रूप में आगे चलती शृंखला—यों तीन प्रकार में अनुष्ठान शुद्ध है
अपेक्षित है। तीनों उत्तरोत्तर उत्कृष्ट—एक दूसरे में आगे से
कहे गये हैं।

[२१२]

जाद्य यदेयं मुषत्ययं क्रियते पतनार्थिणि ।

तदेव मुक्त्युपादयति शमावाच्छुभं मतम् ॥

मोक्ष प्राप्ति का लक्ष्य लिये पहाड़ की चोटी से गिरता बर्फ का
भेद में आता है। क्याकि गिरने वाले ने यत्किञ्चित् रूप में प्रयत्न
उपादयता स्वीकार की है, मोक्ष के अस्तित्व तथा वाञ्छनीयता में गिरने
प्रकट किया है।

[२१३]

द्वितीय तु यमाद्येयं लोकादृष्टया व्यवस्थितम् ।

न ययाशास्त्रमेवेह सम्यग्ज्ञानाद्ययोगतः ॥

दूसरे अनुष्ठान में लौकिक दृष्टि में अहिंसा, सत्य, अस्तय व्रत
तथा अपरिग्रह रूप यम आदि के व्यवस्थित पालन का समावेश होता है
पर, सम्यग्ज्ञान आदि के न हान से वह यथावत रूप में शास्त्र-मन्त्र
नहीं होता।

[२१४]

तृतीयमप्यदं किन्तु सत्त्वसद्वदनानुगमः ।

प्रशांतवृत्त्या सावयं दृढमौत्सुक्ययोजितम् ॥

तीसरे अनुष्ठान में दूसरे में उक्त यम आदि का परिपालन ही
सर्वज्ञ—सर्वज्ञानपूर्वक होता है। अर्थात् वही स्थिति साधक की
विशेषता होता है कि उम तक बाध प्राप्त रहता है। उमका बलि
प्रदान भाव रहता है। किन्तु उमके साधनाभ्यास में दृढ़—ताव
सम्बुद्धता नही होता।

[२१५]

आद्यानं योगविद्यया ततो बाह्यतुल्ययोगतः ।

तत्रागममन्त्रानामनं एव प्रवृत्तये ॥

पहले अनुष्ठान में अज्ञानरूप अधकार की अधिकता के कारण दोष-विगम—मोक्ष में बाधक दोषों का अपाकरण या नाश नहीं होता ।

कई आचार्यों का अभिमत है कि जमा करने वाले का अगले जन्म में एसा स्थिति प्राप्त होगी है जिनका वह मात्र में दूर ल जान वाले कारणों का मित्र पान में सक्षम होता है । पत्रत यागाभ्यास में संप्रवृत्त होता है ।

अधकार का यही यह अभिप्राय है कि पत्रत के शिखर में गिरने आदि के रूप में जो आत्मघात किया जाता है उसमें वास्तव में मास सिद्धि नहीं होता । उसमें के स्थितियों अपगत नहीं होता जिनके कारण मास प्राप्ति बाधित होती है । क्याकि वह उपक्रम अत्यधिक अज्ञान प्रसूत होता है । मात्र इमक्षित उम शुभ अनुष्ठान में लिया गया है कि जमा करने वाले के मन में मात्र प्राप्ति की अभिलाषा रहती है ।

[२१६]

मुक्ताविच्छासि यच्छताप्या तम क्षयकरो मता ।

तस्या समतमद्रत्वादिनिदर्शनमित्यद ॥

मात्र का इच्छा होना भी प्रशसनीय है । जमा माना गया है उसमें अज्ञानरूप अधकार का नाश होता है । इतना तो है कि-नु मोक्ष तो सर्वथा क्याणमय—सम्पूर्ण शुद्धावस्थापन है अतः प्रथम कोटि (गिरि पतन आदि) में आने वाले अनुष्ठान उसके माझात हेतु नहीं होता ।

[२१७]

द्वितीयाद् दोषविगमो न त्वकातानुबधनात् ।

गुरुलाघवचित्तादि न यत तत्र नियोगत ॥

दूसरी कोटि के अनुष्ठान में मोटे रूप में दोषों का अपगम तो होता है परन्तु तत् शीघ्रापगम का क्रम नहीं चलता—पूरी तरह दोष नहीं मिटते । क्या गुरु—बड़ा या ऊँचा है क्या लघु—छोटा या हलका है, वह अपने श्रिया कलाप में एसा कुछ भेद नहीं कर पाता ।

[२१८]

अत एवेदमार्याणां बाह्यमन्तमलीमसम् ।

कुराजपुरसच्छालपरानकल्प व्यवस्थितम् ॥

[२२२]

उपदेश विनाप्ययकामो प्रति पटुजन ।
धमस्तु न विना शास्त्रादिति तत्रादरो हित ॥

अथ और काम—धन और मासारिक भोग म मनुष्य विना उपदेश क भी निपुण हाता है । किन्तु धम पान शास्त्र विना नही होता । अत शास्त्र क प्रति आत्न रखना मनुष्य क विण घटा हितकर है ।

[२२३]

अर्थादायविधानवि तदभाव पर नशाम ।
धर्मविधानतो नथ श्रियोदाहरणात् पर ॥

यदि कोई अर्थोपाजन का प्रयत्न न कर तो इतना हा हाता है उसके धन का अभाव रहेगा । पर यदि धम के लिए वह प्रयत्न न कर ता आध्यात्मिक दृष्टि म उसक लिए बड़ा अनथ हा जाता है । औपधि-मवन के उदाहरण म इम ममझना चाहिए । जम कर्म रागी यदि भली भानि औपधि न करता उसका रोग उत्ता जाता है अतन मारक भी सिद्ध हा सकता है । इसी प्रकार धमाचरण न करन म हान वाला अनथ आत्म-स्वस्थता म आत्मकल्याण या आत्माभ्युत्थ म बाधक हाता है ।

[२२४]

सत्मात् सदव धर्मार्थो शास्त्रयत्न प्रशस्यत ।
लोके मोहाघकारेऽस्मिन् शास्त्रात्तोक प्रवतक ॥

इसलिए धम का ज्ञान प्राप्त करन क हेतु जा शास्त्रानुशीलनरथ प्रयत्न किया जाता है वह प्रशसनीय है । माह के अघकार म आच्छान ज्ञान् म शास्त्रात्तोक—शास्त्राध्ययन । मिलन वाला प्रकाश मागदगक है ।

[२२५]

पापामयोपध शास्त्र शास्त्र पुण्यनिबन्धनम् ।
धम सवत्रग शास्त्र शास्त्र सर्वायसाधनम् ॥

शास्त्र पाप रवी रोग के लिए औपधि है । शास्त्र पुण्य-बन्ध का हि है—पुण्य बायो म प्रेरक है । शास्त्र सवत्र गमा नथ है—शास्त्र ज्ञान

15/1

मव प्रकार का ज्ञान प्राप्त होता है अथवा यत् ज्ञानमय वस्तु है। ज्ञान भी प्रयोजना का साधन है।

[२०६]

न यस्य भक्तिरेतस्मिस्तस्य धमत्रिया पि हि ।
अधप्रोक्षानियातुल्या कमदोषादगत्कला ॥

जिसका शास्त्र में भक्ति—श्रद्धा रगी है उस द्वारा आवर्तित क्रिया भी कम दोष के कारण उत्तम फल नहीं होती। वह अधमनस प्रोक्षानिया—खसने के उपपन्न जैसी है। अर्थात् उसका प्रयत्न बल भी कुछ फल नहीं पाता। यही स्थिति उस क्रिया की है। अध के नेत्र नहीं है और शास्त्रभक्तियूय पुण्य के पास शास्त्र से प्राप्य फल नहीं है। या दाना एव अप ता न ममान ही है।

[२०७]

य श्रद्धो मयते मायानहङ्कारविवर्जित ।
गुणरागी महाभागस्तस्य धमत्रिया परा ॥

जो श्रद्धायान गुणानुगागी सौभाग्यशाला पुरुष सम्माननीय सत् का अहंकाररहित होकर सम्मान करता है उस द्वारा आवर्तित धम अत्यन्त श्रेष्ठ हाती है।

[२२८]

यस्य त्थनादर शास्त्रे तस्य श्रद्धादयो गुणा ।
उभक्तगुणतुल्यत्वान् प्रशसास्पद सताम ॥

जिसका शास्त्र के प्रति अनादर है उसके श्रद्धा, यत् त्याग, ध्यान आदि गुण एक पागल अथवा भ्रूण प्रत आदि द्वारा यस्त उमा की वे गुणा जम हैं। वे सत्पुरुषों द्वारा प्रशसनीय नहीं हैं।

यद्यपि श्रद्धा आदि गुण अपन आप में बहुत अच्छे हैं पर जिस रूप पात्र में वे टिपे हो वह यदि विकृत हो तो इन उत्तम गुणों के मधेष्ट लाभ मिल नहीं पाता। उभक्त पुरुष के साथ यही बात है और बात उस पुरुष के साथ है जो नासमझी के कारण शास्त्र का अनादर है। यह भी तो एक प्रकार उमाद ही है।

[२२६]

मलिनस्य यथाऽव्यत जल वस्त्रस्य शोधनम् ।
अन्त करणरत्नस्य तथा शास्त्र विदुरबुधा ॥

जम मला वस्त्र जल द्वारा धोये जान पर अव्यत स्वच्छ हो जाता वैसे ही अन्त करण की स्वच्छता—शुद्धि शास्त्र द्वारा जाना है एसा जानी पुरुष मानत हैं ।

[२३०]

शास्त्रे भक्तिजगद्बन्ध मुक्तेदतो परोदिता ।
अत्रवेयमतो याम्या तत्प्राप्त्यासन्नभावत ॥

शास्त्र भक्ति मानो मुक्ति का दूती है अयात आत्मारूपा प्रमो—सांख्य तथा मुक्तिरूपी प्रमिका—मायूका का मिलन करान मे—आत्मा की मुक्ति-ममुक्त कराने मे वह सत्-शवाहिनी का काय करता है । मुक्ति का सत्-श आत्मा तक पहुँचाती है जिसमे आत्मा मे मुक्ति को प्राप्त करने की उत्कण्ठा बढती है ।

[२३१]

तथात्मगुहसिद्धानि प्रत्ययस्त्रिविधो मत ।
सर्वत्र सदनुष्ठाने योगमार्गे विशेषतः ॥

आत्मा द्वारा—अन्तरावलोकन या आत्मानुभूति द्वारा गुह—द्रष्टा की उपलक्ष द्वारा बाह्य चिह्न लक्षण या शकुन आदि द्वारा—यों तीन प्रकार की अनुष्ठान मे विशेषरूप से योगमार्ग मे प्रत्यय—प्रतीति या थडा होता है ।

[२३२]

आत्मा तदभिलाषो स्याद् गुहाराह तदेव त ।
तत्सिद्धान्तोपनिपातश्च सम्पूर्ण सिद्धिसाधनम् ॥

आत्मा मे सदनुष्ठान का अनुसरण करन की अभिलाषा ही, गुह का ही उपलक्ष करते हा तथा बाहरी चिह्न शकुन आदि अनुकूल हा तो तन्म अनुष्ठान की परिपूर्ण सफलता का सन्केत मिलता है ।

[२३७]

पठित सिद्धिद्रुताय प्रत्ययो ह्यत एव हि ।

सिद्धिहस्तावसः शश समायमु ह्ययोगिभिः ॥

आत्म प्रत्यय को सिद्धिद्रुत कहा गया है । सिद्धि की आर आगे बढ़ने साधक को हाथ का सहारा देकर वह आगे बढ़ने में सहयोग करता है । अन्य प्रमुख योगियां न ऐसा कहा है ।

जग सीढ़ियों द्वारा महल में चढ़ते पुण्य को यदि किसी के हाथ का सहारा मिल जाता है तो उग चढ़ने में सुविधा हात्री है उगी प्रकार आत्म प्रगति के सहारा साधक सुविधापूर्वक ऊपर-गमन करने में समर्थ होता है ।

[२३८]

अपेक्षत इव ह्यन सदागारम्भकस्तु मे ।

नाय प्रवृत्तमानोपि तत्र दक्षनियोगतः ॥

सदागारम्भक—श्रुत याग प्रारंभ करने वाला साधक निश्चित रूप में आत्मप्राप्त्य की अपेक्षा रखता है । उधर प्रवृत्त होता हुआ भा अन्य व्यक्ति विरगत संस्कारवश आत्मप्रगति के अभाव में उद्दु याग—उत्तम याग साधना का सुभारंभ नहीं कर पाता ।

[२३९]

आगमात् सद्य एकार्यं व्यवहारं विधितो यतः ।

त्रापि हरिश्चो यत्तु ह्यन्ताज्ञानो न केवलः ॥

आत्मज्ञान का समस्त व्यवहार आचार विधि आत्म के अनुकूल विधान है—आत्म विज्ञ है । फिर भी दुर्गादृष्टी व्यक्ति उमग विरगत साधक पर चलता है । आश्चर्य है वह भीसा पुण्य विधानविधि है ।

[२४०]

साक्षात् सद्यत्तु न विद्यमानं तद्दु को चरित को ज्ञेयः ।

आत्मदर्शं सत्त्वमस्य तत्र एव प्रवचनम् ॥

सा सूर्य कोल के लिए चिन्ता करती है पर साधक (ब्रह्म) आत्म के रूप में ही है ही वह एक प्रकाश कोल के रूप में ही है । आत्म के रूप

का—आगम निरूपित तत्त्व दर्शन का उत्नघन कर वह योग माग में प्रवृत्त होता है यह उसकी अज्ञता ही तो ह ।

[२४१]

न सत्रोगमध्यस्य वृत्तिरेवविधाऽपि हि ।

न जात्वज्ञायधर्मान यज्जात्य सन् भजते शिखी ॥

उत्तम योग म प्रवृत्त भव्य पुरुष की ऐसी क्रिया विधि म प्रवृत्त नहीं होती । जमे उत्तम जाति म उत्पन्न भयूर अपना जाति धर्म छापर आय म कमी प्रवन्त नहीं हाता । अपने स्वरूप स्वरभाव तथा स्तर के अन्त उसकी प्रवृत्ति होती है ।

[२४२]

एतस्य गमयोगेऽपि मात णा श्रूयत पर ।

औचित्यारम्भनिष्पत्ती जनशलाघो महोदय ॥

शास्त्रा म प्रतिपादिन है कि उस प्रकार का उत्तम जीव जब माग के गम म आता है तो माता की प्रवृत्ति मत्र काय विधि म विशेष औचित्य तथा उच्च भाव आ जाना है जा सब द्वारा प्रशसित होता है ।

[२४३ २४४]

जात्यकाऽवनतुल्यास्तप्रतिपञ्चशसन्निभा ।

सदोजोरत्नतुल्याश्च लोकाभ्युदयहेतव ॥

औचित्यारम्भिनोऽक्षद्रा प्रशावन्त शुभाशया ।

अवध्यचष्टा कालज्ञा यागधर्माधिकारिण ॥

याग धर्म के अधिकारी पुरुष उत्तम जाति के स्वर्ण के समान ज्ञान गुणा म दग्नीप्यमान शुक्लपक्ष की प्रतिपत्ता के चन्द्र के सदृश उत्तरायण वृद्धिगोन श्रेष्ठ आभायुक्त रत्न के तुल्य उत्तम आज स विभाजित होय कल्याणकारी समुचित कार्यों म मलग्न उत्तम विचारशील पवित्र मन मुक्त सत्य प्रयत्नकारी तथा अवसरज्ञ होते हैं ।

[२४५]

परचात्र शिखिदृष्ट्यात् शास्त्र प्रोक्तो महात्मभि ।

स तद्व्यहरसादोना सद्यश्चर्यादिप्रसाधन ॥

शास्त्र में महापुरुषों ने मयूर के दृष्टान्त द्वारा सदयोग साधक का जो आश्रय किया है उनका अभिप्राय यह है कि जैसे मयूरी के अण्ड उसके सार, गुण आदि की शक्ति अथ पक्षियों के अण्डों की तुलना में असाधारण विशेषता युक्त होती है। उत्पन्न होने वाले मयूर शिशु का मूल अण्डे में ही तो है जो समय पाकर स्वाभाविक रूप से मयूर के रूप में आविर्भूत होता है। इसी प्रकार उत्तम योगसाधक की अपनी कुछ ऐसी अतर्निहित विद्या प्रकट होती है, जो यथासमय विशिष्ट समुन्नत यागापलब्धि के रूप में प्रकट्य पाती है।

[२४६]

प्रवृत्तिरपि चतेषां धर्मात् सवत्र वस्तुनि ।
अपायपरिहारेण दोषालोचनसङ्गता ॥

ऐसे उत्तम योगिया की सब वस्तुओं में सब कार्यों में विघ्ना का परिहार करते हुए धर्म तथा गहन चिन्तनपूर्वक प्रवृत्ति होती है।

[२४७]

तत्प्रणतममाक्रान्तचित्तरत्नविभयना ।
साध्यसिद्धाद्यनोत्सुक्यगाम्भीर्यस्तिमितानना ॥

योग प्रणेताओं—महान् योगाचार्यों के सदुपदेश विचार-दर्शन आदि जैसे सन्योगाम्ब्यासी पुरुषों का चित्तरूपी रत्न विभूषित रहना है अथवा अपने चित्त में तत्प्ररूपित दिव्य ज्ञान को सजोये रहते हैं। उनका व्यक्तित्व अतना उन्नत होता है कि अपना साध्य मिट्ट हो जान पर भी वे विभय अनुभूत उमंग नहीं दिखलाते गम्भीर तथा स्थिर मुख-मुद्रा-युक्त रहते हैं।

[२४८]

पसवद् द्रुमसद्बीजप्ररोहश्च तथा ।
साध्वनुष्ठानमित्युक्त सानुबन्ध महर्षिभि ॥

महर्षियां न उत्तम उत्तरोत्तर प्रगतं शृङ्खलामय अनुष्ठान का फलानुत्पन्न वृक्ष के ध्वस्त बीज तथा घट्टुर के सङ्ग कहा है बाज तथा

अंकुर ही वे मूल आधार हैं, जिसे पर विगास वृक्ष विवसित हुआ। उस प्रकार योगियो द्वारा आपरित होगा सम्पूर्ण ही आत्मा के उनमें विपुल विकास विस्तार का प्रमुख बीज प्ररोह का प्रमुख आधार है।

[२६६]

अतिविद्यसम्भूत शाश्वतोवात्तमविप्लुतम् ।
नापोद्भवयत्ताप्राय बहिर्घोषेष्टाधिभुवितन्म ॥

यागी के अतिकरण में विप्लव उत्पन्न हो जाता है। उसकी वृद्धि शांत तथा उच्चभाव युक्त बन जाती है। उनकी यह स्थिति कभी विप्लव नहीं होना। जम वृक्ष की जड़ में उगी हुई तथा ता के साथ बढ़ती हुई वे बाहर अपना फल नहीं करती अथवा बला में सम्पन्न नहीं होती। प्रकृत यागी का चित्त बाह्य चष्टाभा में विमुक्त हो जाता है, आत्मभाव लीन रहता है। उमी के सहारे विकास करता जाता है।

[२५०]

इष्यते चतदप्यथ विद्ययोपाधिसङ्गतम् ।
निर्दिशतमिदं तावत् पूयमथ च सेवत ॥

पूर्ववर्णित त्रिधा शुद्ध अनुष्ठान के अंतर्गत पहला विषय या रूप अनुष्ठान भा उपचार का योग का अंग है। इस सम्बन्ध में पहले चर्चा ही चुकी है।

यहाँ यह उल्लेख करने का आशय यह है कि जब पहला अंग अपना अंग से याग के अंतर्गत माना जाता है तब दूसरा तथा तीसरा अंग बसा है ही।

[२५१]

अपुनर्बन्धकस्य च सम्बन्धोपपद्यते ।
सत्तत्तत्रोत्तमखिलमवस्थामवसथ्यात् ॥

भिन्न भिन्न यागशास्त्रों में ऊपरका अर्थ के आधार पर योग प्रारम्भिक भूमिका के सन्दर्भ में जा बताया गया है उस पर यदि युक्तिपूर्वक विचार करें तो अपुनर्बन्धक के साथ सम्बन्ध स्पष्ट होता है।

सम्यक्दृष्टि स्वरूप—

[२५२]

स्वतन्त्रनीतितस्त्वव ग्रथिभेदे तथा सति ।
सम्यक्दृष्टिभवत्युच्च प्रशमादिगुणाच्चित् ॥

जसा जन शास्त्रा मे वर्णित हुआ है, ग्रथि भेद हो जान पर जीव सम्यक्-दृष्टि हो जाता है । उसमे प्रशम—उत्कृष्ट शान्त भाव आदि गुण विशेष रूप मे प्रकट हो जाते हैं ।

[२५३]

शुधूषा घमरागश्च गुरु-देवादिपूजनम् ।
यथाशक्तिविनिर्दिष्ट सिद्धमस्य महात्मभि ॥

यथाशक्ति घम-तत्त्व सुनन की इच्छा घम के प्रति अनुराग, गुरु तथा देव आदि की पूजा—ये उसके चिह्न या लक्षण है एसा महापुरुषा न भूतलाया है ।

[२५४]

न किन्नरादिगयादौ शुधूषा भोगिनस्तया ।
यथा जिनोक्तावस्येति हेतुसाम्यभेदेत् ॥

सम्यक्दृष्टि पुरुष को वीतराग प्ररूपित उपदेश तत्त्व ज्ञान सुनन मे इतनी प्रीति होती है जितनी एक भोगासक्त पुरुष को किन्नर गधव प्रभृति संगीतप्रिय विनिर्दिष्ट देवा द्वारा गाये जाते गीत आदि सुनन में भी नहीं होती । इसका कारण हेतु तथा साम्य का भेद है ।

[२५५]

तुच्छ च तुच्छनित्यप्रतिबद्ध च तद पत ।
ये जिनोक्तिस्त्रतोष्यभोगससिद्धिसगता ॥

पूर्वोक्त गीत तुच्छ—साररहित होता है तुच्छ—इनके विषय मे सम्बद्ध होना है किन्तु वीतराग-वाणी की अपनी एसी विशेषता तथा प्रभाव-

कता है कि उसमें तीना लाको की मुख-ममदि प्राप्त हा जाती है
अतत माक्ष प्राप्न होता है ।

[२५६]

हेतुभेदो महानेवमनयोपद व्यवस्थित ।
चरमात तं युज्यतेऽयन्क भावातिशययोगत ॥

इन दोना प्रकार की शुश्रूषा में कारण का बड़ा भू है । बन्धि
पुदगल-परावत म स्थित भव्य प्राणी का अपने उत्तम भावों के फल
वीतराग-वाणी मुनन म प्रीति होती है ।

[२५७]

धमरागोऽधिकोऽप्यध भोगिन स्व्यादिरागत ।
भावत कमसामर्थ्यात् प्रवत्तिस्त्वयथाऽपि हि ॥

भोगामक्त पुरुष को स्त्री आदि के प्रति जितना अनुराग होता है
सम्यक्दृष्टि पुरुष को धम के प्रति उसमें कही अधिक अनुराग होता है ।
यदि पूर्ववृत्त कर्मों के परिणामस्वरूप कभी ससार म उसकी प्रीति
प्रवत्ति हा ता भी उसका धमानुराग मिटता नहीं ।

[२५८]

न धव तत्र नो राग इति युक्त्योपपद्यते ।
हवि पूणप्रियो धिप्रो भुङ्क्ते यत पुषिकाद्यपि ॥

विपरान प्रवत्ति म धमानुराग नहीं टिकता, ऐसा मानना युक्ति
नहीं है । उदाहरणार्थ, जम ब्राह्मण का घृतसित्त मिष्ठान प्रिय हाता है किन्तु
उम कभा रुम्हा मूग्हा भोजन भी करना पडता है । उसका यह अप कर्म
हाता कि उम मिठार्द म अनुराग नहा है । रुग्हा-मूग्हा भोजन तो उन कर्म
होकर करना पडता है उमका चाह ता मिठार्द म हा रहती है । यही मिष्ठान
यही बन्धि सम्यक्दृष्टि साधक के माय है । उसकी चाह तो सग कर्म
हा रहता है प्रतिकूल प्रवत्ति म पड जाना हाता है यह पूर्वान्त्रित कर्मों
परिणाम है दुबसता है ।

[२५६]

पातात् स्वस्येत्वर बाल भावो वि विनिवृत्तते ।
वातरेणुमत घन स्त्रीरस्तनमपि नेवते ॥

जब व्यक्ति अपने स्थापन में पतिन हुआ जाता है—अपने द्वारा स्वीकृत सम्यक्-भाग में अपने का टिकाये नहीं रण पाता ता उसकी धर्मो-मुख प्रवृत्ति विनिवृत्त हुआ जाती है—रक जाती है । जम किसी मनुष्य की आँस आँधी में उड़ी घूल में भर जाय ता वह स्त्रीरस्तन—रूपवती स्त्री को भी नहीं रण सचता ।

[२६०]

भागिनोऽश्रय स दूरण भावसार तथेदते ।
मयकत ध्यतारजागाद् गुरुदेवादिपूजनम् ॥

भागामस्तः पुरुष जसे अपने कतव्य—करन योग्य कम छाड़कर दूर होत हुए भी मुझ स्त्री को समयतापूर्वक रणता है उनी प्रकार सम्यक् दृष्टि साधक सामारिक कार्यों में पृथक रहता हुआ गुरु देव आदि की पूजा मन्वार तथा गन ही अ-याय धामिन इत्या म त-मयतापूर्वक संलग्न रहता है ।

[२६१]

निज न हापयत्येव कालमत्र महामति ।
सारतामस्य विज्ञाय सदभावप्रतिबन्धत ॥

यह परम प्रणाशील अनवरत उत्तम भाव युक्त पुरुष—गुरु-पूजा, देव-पूजा आदि पवित्र काय धर्म का सार है यह जानता हुआ उन (कार्यों) के लिए अपवित्र समय नष्ट नहीं करता और कार्यों में खच नहीं करता उन्हीं में लगता है ।

[२६२]

शक्तेयु नाधिकत्वेन नात्राप्येय प्रयत्न ते ।
प्रवृत्तिमात्रमेतद यद् यथाशक्ति तु सत्फलम् ॥

शक्ति का न्यूनता या अधिकता के कारण साधक को प्रवृत्ति उसी

सीमा तक होती है जहाँ तब उम द्वारा शक्त हो। शक्तियाँ के बाहर प्रवृत्ति नहीं सधती।

अपनी शक्ति या योग्यता का ध्यान रने बिना जो स्व-पूजन का धर्म-वृत्त्या म श्रधाघघ लगा रहना है यहाँ वे काय केवन प्रवृत्ति मान-नितात् यात्रिक हात है। उनकी वास्तविकता घटित नहीं होना। जो अपनी शक्ति क अनुरूप काय करता है वे (काय) सही रूप म सधन हैं तथा उनका सत्फल प्राप्त हाना है।

तीन करण—

[२६३]

एव भूतोऽयमाख्यात सम्यक्दृष्टिजिनोत्तम ।
यथाप्रवृत्तिकरणव्यतिक्रान्तो महाशय ॥

जा यथाप्रवृत्तिकरण का पार कर चुका है उत्तम परिणामयुक्त है ऐसा पुरुष सबको द्वारा सम्यक्दृष्टि कहा गया है।

[२६४]

करण परिणामोऽत्र भक्तवाना तत पुनस्त्रिजा ।
यथाप्रवृत्तमाख्यातमपूयमनिवृत्ति च ॥

प्राणिया का आत्मपरिणाम या भावविशेष करण कहा जाता है। यह तीन प्रकार का है—यथाप्रवृत्तकरण अपूवकरण तथा अनिवृत्तिकरण। यथाप्रवृत्तकरण का ऊपर उल्लेख हुआ ही है।

[२६५]

एतत् त्रिधाऽपि भव्यानामयेषामाद्यमेव हि ।
ग्रथि यावत् त्विद त तु समतिक्रामतःऽपरम ॥

ये तीना प्रकार के करण भव्यात्माआ के सधते हैं। अभव्यात्माओं के केवल पहला—यथाप्रवृत्तकरण ही हाना है। वे ग्रथि भेद के निरु आकर वापस गिर जात हैं। भ-यात्माआ के यह (यथाप्रवृत्तकरण) द्वि-भेद तब रहना है। ग्रथि भेद की स्थिति प्राप्त कर, इन सापर के अपूवकरण मे पहुँच जाते हैं।

[२६६]

भिनन्नयेस्ततोय तु सम्यग्दष्टेरतो हि न ।

पतितस्याप्यते बधो ग्रथिमुल्लघ्य देशित ॥

जिसके ग्रन्थि भेद हो चुकता है उसके ततीय करण होता है । उस सम्यक्त्व प्राप्त हो जाता है । तत्पश्चात् वह अपेक्षित नहीं रहता ।

सम्यक्दष्टि यदि वापस नीचे भी गिरता है तो उसके वसा ताव्र कम-बध नहीं होना जसा उसके होना है जा भिनन्न ग्रथि नहीं है ।

[२६७]

एव सामान्यतो ज्ञेय परिणामो ह्य शोभन ।

मिथ्यादृष्टेरपि सतो महाबधविशेषत ॥

मिथ्यादष्टि होते हुए भी सामान्यतः उसके आत्मपरिणाम अच्छे होते हैं । इसलिए उसके जो कम-बध होता है वह बहुत गाढ़ नहीं होता ।

मिथ्यादष्टि दो प्रकार के होते हैं । एक वह मिथ्यादृष्टि है जिसे सम्यक् दष्टि कभी प्राप्त नहीं हुई । दूसरा वह मिथ्यादृष्टि है जो एक बार सम्यक्त्व प्राप्त कर चुकता है पर वापस नीचे आ जाता है । इन दोनों के कम-बध में अन्तर होता है । पहला मिथ्यादृष्टि (जिसमें सम्यक्त्व का कभी संस्पर्श नहीं किया) तीव्र एवं प्रगाढ़ कम-बध करता है । सम्यक्दष्टि में पतित मिथ्यादृष्टि उतना तीव्र तथा प्रगाढ़ कम-बध नहीं करता । इसका कारण यह है कि जो जावन में एक बार सम्यक्त्व पा जाता है उसकी संस्कार धारा में हलकी सी ही नहीं, एक एसी मत्वा-मुखी रखा खचित हा जाती है जा उसके आत्म-परिणाम को उतना मलीमस नहीं हान देती, जितने मिथ्यादृष्टि के होते हैं ।

[२६८]

सागरोपमकोटीना कोटयो मोहस्य सप्तति ।

अभिन्नप्रथिवधो यन्न त्वेकोऽपीतरस्य तु ॥

जिसके ग्रन्थि भेद नहीं होता उसके सत्तर काडाकोड सागर की स्थिति वाले माहनीय कम का बध होता है । जिसके ग्रन्थि भेद हो चुका

है। उससे एक कोडाकोड सागर' की स्थिति के भी माहुरन पर बाध नहीं होता।

सत्तर करोड सागर को एक करोड सागर में गुणा करते हैं गुणनफल आता है वह सत्तर कोडाकोड सागर होता है। उसी प्रकार कोडाकोड सागर का एक करोड सागर में गुणा करने पर जो गुणनफल है वह एक कोडाकोड सागर होता है।

[२६६]

सदृश परिणामस्य भेदकृत्य नियोगत ।
बाह्य स्वबनुष्ठान प्रापस्तुल्य द्वयोरपि ॥

यद्यपि बाह्य दृष्टि में दोनों प्रकार के मिथ्यादृष्टि पुरुषों का अनुष्ठान—मिथ्या जापरण प्रायः समान होता है किन्तु दोनों के परिणाम भिन्न भिन्न होते हैं अतः उनमें भेद माना जाता है।

सम्यक्दृष्टि और बोधिमत्त्व—

[२७०]

अयमम्यामत्रस्यायां बोधिमत्त्वो-प्रधीयते ।
अयमन्त-तशाण यस्मात् सयमस्त्योपपद्यते ॥

अन्तर्विज्ञान की दृष्टि में इस अवस्था तक—सम्यक्दृष्टि तक ही हुआ पुरुष बौद्ध परंपरा में बोधिमत्त्व कहा जाता है। सम्यक्दृष्टि पुरुष का अर्थ यद्यपि है कि बोधिमत्त्व के सम्यक्त्व में वर्णित है।

[२७१]

कायगतानि एवेह बोधिमत्त्वा परास्मिन् ।
न चित्तगतानिगताश्चेतदत्रापि युजितवन् ॥

बौद्ध ग्रन्थों में बताया है कि बोधिमत्त्व कायगत है कि चित्तगत है नहीं। अर्थात् चेतन्य कर्म करने समय चेतन्य कर्म प्रकृत्य में अक्षय कर्म ही ज्ञान है किन्तु चित्त में नष्ट होने के लिए अतः परित्यक्त है कारणों से चेतन्य कर्म ही ज्ञान है।

सत्तर करोड सागर का एक करोड सागर में गुणा करने पर जो गुणनफल है वह एक कोडाकोड सागर होता है।

१. यमकर्म के द्वारा चेतन्य कर्म ही ज्ञान है कि चित्त में नष्ट होने के लिए अतः परित्यक्त है कारणों से चेतन्य कर्म ही ज्ञान है।

[२७२]

पराधरसिको धोमान मागगामी महाशय ।

गुणरागो तथेत्यादि सव तुल्य द्वयोरपि ॥

परोपकार म रस—हादिक अमिहचि प्रवृत्ति म बुद्धिमत्ता—विवेक
शीलता धम भाग का अनुसरण भावा म उदात्तता उदारता तथा गुणा
म अनुराग—य सव बोधिसत्त्व तथा सम्यक्दृष्टि—दोना म समान रूप स
प्राप्त हात है ।

[२७३]

पत सम्यग दशन बोधित्तप्रधानो महोदय ।

सत्त्वोभ्रतु बोधिसत्त्वस्तद्धतपौण्वयतोऽपि हि ॥

सम्यक् दशन तथा बाधि वास्तव म एक ही वस्तु है । बोधिसत्त्व
वह पुरुष हाता है जो बोधियुक्त हो कल्याण पथ पर सम्यक् गतिशील हो ।
सम्यक्दृष्टि का भी इसी प्रकार का शाब्दिक अर्थ है ।

[२७४]

वरबोधि समेतो वा तीयकृद यो भविष्यति ।

तथा भव्यत्वतोऽसौ वा बोधिसत्त्व सता मत ॥

अथवा सत्पुरुषा न—प्रबुद्ध जना न या भी माना है—जो उत्तम
बोधि म युक्त होता है भव्यता के कारण अपनी मोक्षाद्दिष्ट यात्रा म आगे
चनकर तीय कर पद प्राप्त करता है वह बाधिसत्त्व है ।

[२७५]

सासिद्धिकमिद नेय सम्यक् चित्र च दहिनाम ।

तथा कालादिमदन बोजसिद्ध यादिभावत ॥

भव्यात्माओं का भव्यत्व भाव अनादिकाज म सम्यक् सिद्ध है ।
अनुकूल समय स्वभाव नियति कम प्रयत्न आदि कारण समवाय के
निलन पर वह बाज सिद्धि के रूप म प्रकट होता ह । जम समय पाकर
बाज वृक्ष बन जाता है उसी प्रकार वह विक्रम करता जाना ह उत्तरात्तर
उल्लन होने—बढते गुणस्यागे द्वारा ऊँचा उठना जाता ह । -

[२७६]

सवथा योग्यताभेदे तवभावोऽयथा भवेत् ।

निमित्तनामपि प्राप्तिस्तुत्या यत्तन्नियोगत ॥

सभी जीवा मे मूलतः जान दशन, चारित्र वीर्य उपया अ गुण एक समान = । एसा होते हुए भी कुछ जीवा को उनका विना सवघन आदि करन की अनुरूलता प्राप्त होती ह, कुछ का नहीं। उस कारण आत्मा की भयत्वरूप योग्यता है जिसके कारण आत्मा को इन गुणा का विकास करन का सुअवसर प्राप्त होता है जिसके न होने पर अवसर नहीं मिलता ।

एक बात और, निमित्त भी जीवन मे सभी को प्राय ए व प्राप्त होते है किन्तु किन्ही को उनम साभ उठान का अवसर मिलता है किन्ही को नहीं। इसका कारण भी भव्यत्व ही है। ऐसा न मानन अव्यवस्था उत्पन्न हो जाती ह ।

[२७७]

अयथा योग्यताभेदे सवथा नोपपद्यते ।

निमित्तोपनिपातोऽपि यत तदाक्षेपतो द्रुवम् ॥

यदि उपयुक्त स दभ मे अ य प्रकार म माना जाए तो आत्मा की योग्यता का भेद—भिन्न भिन्न आत्माओं का अपना अपनी विशेष योग्य सिद्ध नहीं हाती। फलतः उनके काय कलाप एव फल निष्पत्ति म दे नहीं हाना चाहिए। निमित्तोपलब्धि का फल भा सबके लिए एकसा होना चाहिए। पर ये दाना हा अघटित ह। अतः आत्मा की भव्यत्वरूप योग्यता का स्वीकार आवश्यक है ।

[२७८]

योग्यता चेह यिज्ञेया बीजसिद्ध यादृशेक्षया ।

आत्मन सहजा चित्रा तथा भव्यत्वमित्यत ॥

सम्यक्दशन आत्मविकास का बीज है। वह जिसम सिद्ध होता है वह आत्मा का माशोपयोगी सहज योग्यता है भव्यत्वरूप ह जिसम आत्मा की विकासप्रवण विविध स्थितियाँ निष्पन्न होती है ।

[२७६]

धरबोधेरपि चापात सिद्धिर्नो हेतुभेदत ।

फलभेदो यतो युक्तस्तथा व्यवहृतादपि ॥

आत्म विकास के सद्ब्रह्म म जो सिद्धि—सफलता प्राप्त होती है, उसका मूल कारण उत्तम वाधि—सम्यक्त्व-संपन्न सदानुष्ठान है। अध्यात्म विकास की विभिन्न स्थितियों की निष्पन्नता म बाह्य हेतुआ का भेद प्रमुख भूमिका नहीं निभाता। ऐसा भा होना है बाह्य हेतु व्यवहित है—व्यवधान युक्त है मादात रूप म असम्बद्ध है फिर भा बसा फल निष्पत्ति होता है जो उसकी साक्षात्सम्बद्धता म नभान्य माना जाती है। यदि बाह्य हेतु ही मुख्य होना ना बसा नहा होना चाहिए था।

सारांश यह है कि फल निष्पत्ति की मौलिक हेतुमत्ता बाह्य म नहीं स्व में है।

[२८० ८१]

तथा च भिन्ने दुर्भेदे कमप्रथिमहाचले ।

तीक्ष्णन भावदञ्जेण बहुसकलेशकारिणि ॥

आहो जापनेप्रयत्न तात्त्विकोस्य महात्मन ।

सदव्याध्यभिभवे यद्वव द्याधितस्य महोपघात ॥

अत्यन्त कष्टप्रद कम-प्रथि रूपी दुर्भेद भारी पवत जब तीक्ष्ण भाव व्या कथ म टूट जाता है—मोहमयी दुर्भेद कम-प्रथि जब उज-बल आत्म परिणामों द्वारा भिन्न हो जाती है, मूल जाता है तब उत्तम औपधि द्वारा रोग मिटन पर रोगपीडित पुरुष को जम अत्यन्त आनन्द होता है, उसी प्रकार साधक को तात्त्विक—परपदाय निरपदा आत्मप्रमूत दिव्य आनन्द की विपुल अनुभूति होती है।

[२८२]

भेदोऽपि चास्य विजये न भूयो भवत तथा ।

तीक्ष्णसकलेशविगमात् सदा निर्ध्वयसादह ॥

प्रथि भेद हान म आत्मा का अपरिणाम आनन्द ही होता है। साथ ही साथ एक और विशेषता निष्पन्न होती है—ताद सत्त्वज या ताद काय का अदम्य हो जान स मोहनीय कम के अति ताद एक प्रकृत बंध

[२६१]

तथा मध्यवृत्तश्चित्रनिमित्तोपनिपातत ।

एव चित्तादिसिद्धिरच स्यादागमसगता ॥

आत्मा की अपनी योग्यता तथा भिन्न भिन्न बाह्य निमित्तों
प्राप्ति के कारण उस (आत्मा) में सत्त्वाभूत चित्तन प्रादुर्भूत होता है।
साध्यमगत एव आगमानुगत है ।

[२६२]

एव कालादि भवन बीजसिद्ध्यादिसंस्थिति ।

सामप्रयत्नात् सायावयवा नोपपद्यते ॥

द्रव्य दान धान भात आदि विविध प्रकार के निमित्त तथा
आत्मगामग्रोह्य उपादान के कारण बीजसिद्धि—आध्यात्मिक
सम्यक्ज्ञान सम्यक्ज्ञान सम्यक्चारित्र्य आदि एव मौक्तिक
प्रभावजन आ य भात चत्रवर्तित्व राजत्व आदि स्थितियां प्राप्ति
के विविध प्रकार का साम्प्रसारिक सिद्धियां या सद्यियां प्राप्ति
काय निष्पत्ति में अर्थात् उपादान तथा निमित्त के संयोग को सा
विना प्राप्तता वह मत्र घटित नही जाना जो दृश्यमान है ।

[२६३]

तत्तत्स्वभावात् चित्रा तदव्यापेक्षणी तथा ।

सर्वाभ्युदगमध्याप्ता साप्यस्वात्र निर्दिशत ॥

आ जा काय निष्पत्ति होने के उाके मूल में वस्तुओं के स्वरूप
विचित्रता—विचित्रता एवं तन्मूल्य भिन्न भिन्न निमित्तों की अनेक
है । अतएव कारणों के स्वरूप में विभिन्नता होती है । यह सिद्ध
होता है ।

[२६४]

अस्मिन्साध्यव्यवसायव्यवसायविहाय

इत्यनेन सर्वज्ञानेन हेतुत्वेन चानुत्ति ॥

अन्य विद्वानों के अन्तर्गत हीन कर लक्षणों का मुक्तिकारण
का प्रान्त कारण का कारण वह सर्वज्ञान है जिसमें सर्वज्ञान
के विषय में निरह अन्तर्गत विभिन्न विभिन्न स्थितियों में निरह है ।

[२६५]

विशेष चास्य मयते ईश्वरानुग्रहाविति ।
प्रधानपरिणामात् तु तथाऽप्ये तत्त्ववादिन ॥

कई दाशनिक् वसी स्थिति प्राप्त होत मे ईश्वर का अनुग्रह स्वीकार
है अर्थात् ईश्वर की कृपा से प सब प्राप्त होत है ऐसा मानते हैं तथा
तत्त्ववादी प्रकृति के परिणामन विशेष म इनके मयते की बात
न है ।

[२६६]

तत्तदस्यभावता भुक्त्वा नोभयत्राप्यदो भवेत् ।
एव च कृत्वा ह्यत्रापि हतपव निवृत्तनम् ॥

यदि आत्मा का वसा स्वभावन हा ना उपयुक्त दोना ही बातें—
वशानुग्रह तथा प्रकृति का परिणामन विशेष फलित नहीं हात । जिसका
वैध कृपा म जैसा परिणत होत का स्वभाव हा अपनी उपादान-सामग्री
उसन विपरात स्थिति अया द्वारा नहीं लाई जा सकता । जत आत्म
भावता इसका मुख्य कारण है ।

[२६७]

आध्य द्यापारमाधित्य न च दोषोऽपि विद्यते ।
अत्र माध्यस्थ्यमालम्ब्य यदि सम्यग निरूप्यते ॥

यदि माध्यस्थ्य भाव—तदस्य वात्त का अवलम्बन कर सम्यक् निरू-
प करे शब्दा के अजाय अथ-यापार—मूल सात्त्विक को लेकर विचार करे
किसी अपदा से इसम दोष भी नहीं आता ।

[२६८]

गुणप्रकृदरूपो यत सर्वेष्वस्तयेष्यते ।
देवनातिशय इ सिद्धत स्तत्राद फलवदन्त्या ॥

प्रकृष्ट—उत्कृष्ट विनिष्ट गुणयुक्त सब द्वारा वन्दनीय दर विशेष
स्तवन—वदन पूजन आदि करत का तदनु रूप फल समाहित है, यह
एक दृष्टि से मानन योग्य है ।

टीकाकार न प्रमत्तुत सादरं मे यह स्पष्ट करने का प्रयास है कि देवोपासक को जो फल प्राप्त होता है, वह वस्तुतः उच्च साधक के किये गये वन्दन पूजन आदि सम्बन्धित का फल है। वस्तुतः देवोद्दिष्ट होते हैं। अतः उद्दिष्टता या लक्ष्य की दृष्टि से वह सब प्रयास अभिप्रायशः ऐसा समझा जा सकता है।

[२६६]

भवश्चात्पारमनो यस्माद् यन्त्रिचक्रशक्तिकृत ।
कर्माद्यभिधानादेर्ना यथाऽतिप्रसङ्गत ॥

चिदशक्तिः—विविध शक्तियुक्त—भिन्न भिन्न प्रकार की उत्पन्न करने में समय कम आदि जब आत्मा का अनन्त रूप में प्रमाण परिणत करते हैं वहाँ भी आत्मा की अपनी योग्यता या स्वभाव साहचर्य है ही जिसके बिना वे (कर्म आदि) फल निष्पत्ति नहीं पाते। फिर भी उन (कर्म आदि) द्वारा बसा किया जाना निरूपित होता है। अपेक्षा से उपयुक्त मायता में भी बाधा नहीं आती।
कालातीत का मतम्—

[३०० ३०७]

माध्यस्थ्यमवलम्ब्यवमदपयवप्रवेशना ।
तत्त्व निरूपणीय स्यात् कालातीतोऽप्यदोऽप्रधीत् ॥
अपेयामप्य मार्गो मुक्ताविद्याविद्यादिनाम् ।
अभिधानादिभेदेन तत्त्वनीत्या व्यवस्थित ॥
मुक्तो बुद्धोऽहं वाऽपि यदश्वयेण समवित ॥
तद्दीश्वर स एव स्यात् सज्ञामदोऽत्र केवलम् ॥
अनादिगुद्ध इत्यादिवश्च भेदोऽस्य कल्पते ।
तत्तत्तत्रानुसारेण मये सोऽपि निरयक ॥
विशेषस्थापरिज्ञानाद् युक्तीनां जातिवादात् ।
प्रायो विरोधतश्च फलाभेदाश्च भावत ॥
अविद्या क्लेश कर्मादि यतश्च भवकारणम् ।
तत् प्रधानमेवतत् सज्ञाभेदमुपागतम् ॥

अथापि योऽपरो भवतिष्योपाधिरतया तथा ।
 शीघ्रते ऽतौतहेतुभ्यो धोमनां तोऽप्यपायक ॥
 तनोऽस्मानप्रधातोऽयं यत् तद्भवतिरूपणम् ।
 सामान्यमनुमानाय घटतश्च विषयो मत ॥

साधारण्य भाव का सामान्यता करत हुए उचित विषय का यथाय
 अभिप्राय ध्यान में रगत हुए तत्त्वनिर्माण कराया पाटिए । आधाय कामा
 तात १ को लगा हा जाता है—

मुक्तशरी—आत्मा को शरीर, गिरन्ता मृत माना काल अविद्यावादी
 —शरीर का अविद्यावशित माना काल अथ तत्त्वज्ञानिया द्वारा स्वीकृत
 भाग भा यथा है । अथ अभिधान—अभिव्यक्ति आदि का भेद वही है ।
 अन्वयवशा में भेद नहीं है ।

जा एतव—शरीर—अगाधारण भक्तिमत्ता के समय न युक्त
 माना जाता है वह मुक्त यद् अहन् आत्मा जिस विगी नाम न संशोधित
 किया जाए ईश्वर है ।

क्या परमात्मा या इश्वर आत्माकाल में शुद्ध है क्या एका नहीं
 है?—इत्यादि म भेद विवक्षित—तव वित्तव या याद विवा जो भिन्न
 मन मत्तवशिया द्वारा किया जाता है वह वस्तु निरर्थक है ।

परमात्मा के सम्बन्ध में हम अरिणात है—व्यापन जान नहीं है ।
 स मत्तव म जा मुक्तिर्वा दा जाता है वे प्रातिजनक है परस्पर विषय
 मत्त भिन्नता के बावजूद परम म, सत्य म सबसे अभिन्नता है । फिर
 क्या को क्या साथवता ?

अविद्या, क्लेश, कम आदि को मसार का कारण माना गया है । वह
 सत्य म प्रकृति ही है । केवल नामांतर का भेद है ।

प्रकृति का केन्द्रबिन्दु में प्रतिष्ठित कर किये गये हम विवेचन से प्रतीत
 होता है पानालीत गार्ह्ययोगाचार्य थे ।

मिन्न मिन्न उपाधि—अभिधान आदि द्वारा उसके जो अथाय भेद
 कये जाते हैं, उ ह मानने का कोई यथाय प्रयाजन या हेतु नहीं है ।
 दिमाना के लिए वे निरर्थक हैं ।

अन उसके भेद विस्तार मे जाना अयोग्य प्रयास है। स्तोत्र सामान्यत अनुमान का विषय है।

[३०८]

साधु चतद् यतो नोया शास्त्रमत्र प्रवतवम् ।
तथाभिप्रायमेवात भेद शुचिक्रियाग्रह ॥

आचार्य कालातीत ने जो कहा है, वह समीचीन है। इन शास्त्र ही प्रवतव—माग्यशाक ह। इनमे जो केवल नाम वाक्य उभ वास्तव मे भेद मानना पणपानपूण दुराग्रह है।

[३०९]

विपरिचिता न युक्तोऽपमदपयप्रिया हिते ।
यथोक्तस्तदुनरचाह हतात्रापि निरुप्यताम् ॥

पणपानपूण दुराग्रह जाना जना क लिए उचित नहीं है। पढ़ने योग्य दुराह वे यथार म मप म प्रोति रमन है।

आचार्य क्यानात न जा कहा ह उग पर बितन कर परागत करें।

[३१०]

उभयो परिणामित्य तथाभ्युपगमाद् भ्रुवम् ।
अनुग्रहात् प्रयत्नेश्च तथाद्धाभवत् स्थितम् ॥
ईश्वर अनुग्रह करना है प्रकृति प्रवृत्ति कराती है, यो निर्दिष्ट म द ना का परिणामित्य—परिणमनशीलता सिद्ध होती है जो स्वर्ग की है।

[३११]

सर्वेषां तत्त्वमावल्यात् तत्रेनुपाद्यते ।
मापया निग्रहान् न मूर्खान्नुदा निरुप्यताम् ॥
मदका अन्त अगत स्वभाव है निग्रह करण विहित है। यथा न हा। पर मर म दरिद्रता है। मूर्खान्नुदा म दम पर विचार करें।

[३१२]

आत्मना तत्स्वभावत्वे प्रधानस्यापि सस्थिते ।
ईश्वरस्यापि सन्न्यायाद् विशेषोऽधिकृते भवेत् ॥

जसा कि माना गया है आत्माका वा अपना स्वभाव है उसी प्रकार प्रकृति का एव ईश्वर का भी अपना अपना स्वभाव है । ऐसा होने के कारण आत्मा का तीर्थकर गणघर या मुण्डकं वला पद प्राप्त करना, उस रूप में परिणत होना सन्न्या तरसंगत है ।

[३१३]

सांसिद्धिकं च सर्वोपमेतदाहुमनोपिण ।
अप्ये नियमभावत्वाद्यया याप्यवादिन ॥

जाना जन बतात हैं कि ईश्वर, प्रकृति तथा आत्मा का काय यापार सांसिद्धिक—अरने अरने स्वभावगुण सस्वार से सिद्ध है—'प्रियानुगत' है । ई याप्यवादी—नाकिक नियत भाव के आधार पर ऐसा हाना प्रतिपादित करते हैं अर्थात् वना होना था, इसलिए हुआ ऐसा उनका अभिमत है ।

[३१४]

सांसिद्धिकमदोऽप्येवमयया नोपपद्यते ।
योगिनो वा विजानन्ति किमस्थानग्रहणेन न ॥

वह नियत भाव भा एक प्रकार में सांसिद्धिक ही है । क्वाकि जिस वस्तु में जिस रूप में परिणत होना का स्वभाव नहीं होता वह उस रूप में भी परिणत नहीं हो सकती । नियत भाव भी वस्तु के स्वभाव के अनुकूल ही कायकर होता है, प्रतिकूल नहीं । यागी उस सम्बन्ध में सम्यक् रूप में जानने हैं क्वाकि वे अपन दिव्य ज्ञान द्वारा अताद्रिय पदार्थों को ज्ञानान् देखने है । इसलिए सामान्य जना को इस पर विवाद करना उचित नहीं ।

[३१५]

अस्थान रूपमग्रस्थ यया सन्निरचय प्रति ।
तत्रातोत्रिय वस्तु छद्मस्यस्यापि तत्त्वत ॥

अधे को रूप दिखलाता तथा उस सम्बन्ध में उमम नियंत्रण अनुचित है। नेत्रहीन जो किसी वस्तु को देग ही नहीं सकता विषय में कम निर्णय कर सकता है। उसी प्रकार अतीन्द्रिय—ओई द्वारा ग्रहीत नहीं की जा सकती वस्तु के सम्बन्ध में अल्पग पुराण निर्णय नहीं कर सकता।

[३१६]

हस्तस्पर्शसम शास्त्र तत एव कथञ्चन ।
अत्र तनिश्चयोऽपि स्यात् तथा चन्द्रोपरागवत् ॥

अधा मनुष्य जैसे हाथ में छूकर किसी वस्तु के सम्बन्ध में करता है उसी प्रकार शास्त्र के सहारे व्यक्ति आत्मा, कम आदि पदार्थों कुछ निश्चय कर पाता है।

ग्रहण के समय चन्द्रमा राहू द्वारा किस सीमा तक ग्रह हुआ यह जानने हेतु कुछ कुछ काले किये हुए बाध द्वारा उसे दसा बना उसी प्रकार शास्त्र द्वारा इन्द्रियातीत पदार्थ के सम्बन्ध में जानने का प्र लगभग ऐसा ही है।

[३१७]

ग्रह सवत्र सत्यज्य तद्गम्भीरेण चतता ।
शास्त्रगम समालोच्यो ग्राह्यश्चेष्टायसङ्गत ॥

साधक को चाहिए कि वह देव गुरु धर्म, आत्मा, परमात्मा के सम्बन्ध में दुराग्रह का सवथा परित्याग कर, शास्त्रों में जो बहाने उस पर गम्भीर चित्त से विचार करे तथा कार्यकारिता तक्षण, की दृष्टि से जो समीचीन प्रतीत हो उसे ग्रहण करे।

भाग्य तथा पुरुषार्थ—

[३१८]

दयं पुरुषकारश्च सुत्यावेतदपि स्फुटम् ।
एव व्यवस्थिते तत्त्वे युज्यते चायत परम ॥
भाग्य और पुरुषकार—पुरुषार्थ एक समान ही हैं, यह भी व

व्यवस्थित मानन पर—वस्तुओं को उनके विशेष स्वभाव के साथ स्वीकार करने पर ही मुक्तिपुक्त सिद्ध होता है ।

[३१६]

दव नामेह तत्त्वत कर्मैव हि शुभाशुभम् ।
तथा पुदयकारश्च स्वध्यापारो हि सिद्धिद ॥

अतीत में किये गये शुभ या अशुभ कर्म ही तत्त्वत भाग्य है । वे (कर्म) यदि शुभ हों तो सौभाग्य के रूप में और यदि अशुभ हों तो दुर्भाग्य के रूप में फलित होते हैं । पुरुषार्थ वतमान कर्म व्यापार—क्रिया प्रक्रिया है, जो यथावत् रूप में किये जाने पर सफलता देता है ।

[३२०]

स्वरूप निश्चयेन तद्वनयोस्तत्त्ववदिन ।
ब्रुवते द्यवहारेण चित्रमयो यत्तथ्यम् ॥

तत्त्ववत्ता भाग्य और पुरुषार्थ—दोनों का स्वरूप निश्चय-दृष्टि से उपयुक्त रूप में बतलाते हैं । भाग्य तथा पुरुषार्थ विचित्र रूप में—अनेक प्रकार में एक दूसरे पर आश्रित हैं ऐसा वे (तत्त्ववत्ता) व्यवहार-दृष्टि से प्रतिपादित करते हैं ।

[३२१]

न भवस्यस्य यत् कर्म विना ध्यापारसमय ।
न च ध्यापारशू यद्य फल द्यात कर्मणोऽपि हि ॥

जो व्यक्ति सत्कार में है पूरा सचित कर्म के बिना उसका जीवन-व्यापार नहीं चलता । जब तक वह कर्म-व्यापार में सलग्न नहीं होता—कर्म प्रवृत्त नहीं होता तब तक सचित कर्म का फल प्रकट नहीं होता ।

[३२२]

ध्यापारमात्रात् फलद निष्फल महतोऽपि च ।
अतो यत् कर्म तद् दय चित्र ज्ञेय हिताहितम् ॥

कभी ऐसा होता है, थोड़ा सा प्रयत्न करते ही सफलता मिल जाती है और कभी बहुत प्रयत्न करने पर भी सफलता प्राप्त नहीं होती । इसका

कारण अतीत में आचीण विभिन्न प्रकार के कर्म हैं, जो वनमान में निग
या अहितकर—मदमाग्य या दुमाग्य, सकृन्ता या विकृन्ता के स्वर
प्रकट होते हैं ।

[३२३]

एव पुरुषकारस्तु व्यापारबहुलस्य वा ।
फलहेतुनिवृत्तेन ज्ञेयो जमान्तरेऽपि हि ॥

जीवन में किये जान जाने अनेक प्रकार के काय पुरुषायस्व हैं, जो
अवश्य ही दूसरे जन्म में भी फल दते हैं ।

[३२४]

अन्योऽयसश्रयावेव द्वावप्येती विचक्षण ।
उक्तायस्तु कर्मैव केवल कालमेव च ॥

भाग्य तथा पुरुषाय असायाश्रित हैं—एक दूसरे पर टिके हुए
एसा विषय पुरुषाय न बडाया है । कई अन्य पुरुषाय केवल कर्म का ही
भेद में फलप्रद कहा है । उनमें अनुभार दमना अभिप्राय यह है कि
कायों में काल के अनुभार कर्म अनुभूल या प्रतिभूल भव
करता है ।

[३२५]

इवमात्मकृत विद्यते कर्म यत् पौषदेहिकम् ।
स्मृतं पुरुषकारस्तु क्रियते यद्विहापरम् ॥

पुषदेह—पुष जन्म में अन्त द्वारा किया गया कर्म इव—
कहा जाता है । वनमान जीवन में जो कर्म किया जाता है वह पुष
पुरुषाय कहा जाता है ।

[३२६]

प्रेक्षमात्मकियामात्र यत् स्वस्वमाप्रकृतम् ।
अत्र पूर्वोक्तमेवैव सत्यं तात्त्विकं तयो ॥

पूर्वोक्त में किया गया कर्म वनमान में किया के अन्त में—

न करने पर अनापन नहीं होता अतः भाग्य तथा पुरुषार्थ का जो पहले-संग बनाया गया है, वही तार्त्विक है ।

[३२७]

द्वे पुरुषकारेण दुषितं ह्युपहृते ।
द्वेन चोपोत्पेतन्नापया घोषपद्यते ॥

भाग्य जन् दुषित होता है तो वह पुरुषार्थ द्वारा उपहृत हो जाता है—
प्रभावहीन कर लिया जाता है । जब पुरुषार्थ दुषित होता है तो वह भाग्य
द्वारा उपहृत कर लिया जाता है । यदि भाग्य और पुरुषार्थ शक्तिमत्ता में
असमान न हो तो यह पारस्परिक उपहनन—एक दूसरे को दया लेने का
कर्म संभव नहीं होता ।

[३२८]

कर्मणा कर्ममात्रस्य नोपधानादि तत्त्वन ।
स्वध्यापारगनत्ये तु तस्यतपि युज्यते ॥

तत्त्वन कर्म द्वारा कर्म का उपधान नहीं होता । जब वे कर्म अतीत
एव वर्तमान आदि अपनाआम आत्मा के साथ सम्बद्ध होते हैं, तभी परस्पर
साध्यात् संभव होता है ।

[३२९]

उभयोस्तत्स्वभावत्वं तच्चकालाशेषशया ।
बाध्यबाधकभाव स्यात् सम्बन्धायावविरोधत ॥

भाग्य तथा पुरुषार्थ का अना अपना स्वभाव है । भिन्न भिन्न काल
आदि की अपना में उनमें बाध्य बाधक भाव आता है ।

जा बाधित या उपहृत करता है, वह बाधक कहा जाता है, जो
बाधित या उपहृत होता है वह बाध्य कहा जाता है । इनका पारस्परिक
सम्बन्ध बाध्य बाधक भाव है ।

प्रस्तुत मन्त्र में सम्बन्धतया युक्तिपूर्वक विचार किया जाए तो
निर्वाह्य में वस्तु का यथाय बाध प्राप्त होता है ।

[३३०]

तथा च सम्यग्भावत्प्रियमात् कर्तुं कमनी ।
फलमायोऽयमा तु स्यात्प्र काङ्क्षुपाकृतम् ॥

कृता तथा कम के अपने प्रियमात्पुगत—प्रियमा स्वभाव के बात निश्चित फल की प्राप्ति होती है । यदि यसा १ हो तो जम कोरू—पपर की तरह स्वभावत कडा मूग बहुत प्रयत्न करने पर भी नहीं पका व प्रकार उनके कम-समवाय का फल नहीं आता । समसता निवसता के कारण उपहत करन या उपहत होने की स्थिति नहीं बनती ।

[३३१]

कर्मनियतभाव तु यत् स्याच्छिन्न फल प्रति ।
तद् बाध्यमत्र दार्ढ्यादि प्रतिमायोग्यता समम् ॥

यदि कम का अनियत भाव—अनिश्चित स्वरूप माना जाए अर्थात् कोई नियत—निश्चित फल नहीं देता, एसा स्वीकार किया जाए तो उस फल अनिवायतया विविध प्रकार के हो जायेंगे, किसका क्या फल हो । निश्चित ही नहीं रहेगी । यदि काष्ठ स्वयं ही प्रतिमा की योग्यता प्र करले, प्रतिमा हो जाए, ता उसम कौन बाधक हो, क्माकि प्रस्तुत अभिपन्न अनुसार वस्तु की कोई नियतस्वभावात्मकता तो होती नहीं । इससे पुरा की भी कोई सायकता नहीं रहती ।

[३३२]

नियमात् प्रतिमा नात्र न चातोऽयोग्यतव हि ।
तत्लक्षणनियोगन प्रतिमेवास्य बाधक ॥

निश्चय ही काष्ठ-फलक जब तक अपने रूप म विद्यमान है प्र नहीं है । काष्ठ-फलक मे प्रतिमा होने की योग्यता है पर वसी परिणाम लिए पुरुषार्थ चाहिए किन्तु वस्तु की अनियतभावात्मकता मान सें पुरुषार्थ के अभाव मे भी नहीं कहा जा सकता कि वह प्रतिमा नहं सकती ।

अपन लक्षण के आधार पर प्रतिमा ही इसमें बाधिका है कि विद्यमान काष्ठ-फलक प्रतिमा नहीं है क्योंकि प्रतिमा के लक्षण वहाँ नहीं मिलते।

[३३३]

शार्वादे प्रतिमाक्षये तदुभय सवती ध्रुव ।
योग्यस्यायोग्यता धेति न चया लोकसिद्धित ॥

यदि काष्ठ-फलक प्रतिमा बनने की योग्यता रखता है तो सवत्र अनिवायत वह प्रतिमा बन। नहीं बनता है तो उसकी योग्यता बाधित होता है। पर लोक में ऐसा प्राप्त नहीं होता। सभी काष्ठ-फलक प्रतिमा बन जाते हो ऐसा दृष्टिगोचर नहीं होता।

[३३४]

कर्मणोऽप्येतदान्नेष दानादौ भावभेदतः ।
फलभेद कथं नु स्यात् तथा शास्त्रादिसङ्गत ॥

यदि कर्म पर भी इस सिद्धांत को लागू किया जाए तो दान आदि पुण्य कार्यों का परिणाम भेद न भिन्न भिन्न फल आने का जो अपना नियत है, जा शास्त्रानुगत है वह भी नहीं टिक पाता।

[३३५]

शुभात् ततस्त्वसौ भावो हुन्तायं तस्त्वभावभाक् ।
एव किमत्र सिद्ध स्यात् तत एवास्त्वतो ह्यद ॥

दान आदि पुण्य कार्य करत समय जो मन में शुभ भाव उत्पन्न होता है, वह अतीत के शुभ कर्मों का परिणाम है। पूर्व आशीर्ष कर्मों का जसा स्वभाव होता है उनके अनुरूप ही भावा का स्वभाव होता है। अभी जो कर्म किये जाते हैं, कासांतर में वे अतीत के कर्म होंगे, जिनके अनुरूप भावे भाव निष्पत्ति होगी।

यदि पूछा जाए इसमें क्या सिद्ध होता है, या कर्म्य तस्य यह दागा कि शुभ कर्मों से शुभ भाव उत्पन्न होते हैं तथा शुभ भावों से शुभ कर्म।

[३३६]

तत्त्व पुनर्द्वयस्यापि तत्स्वभावत्वसत्स्थितौ ।
भयत्येवमिदं यायात् तत्प्रघायाद्यपेक्षया ॥

भाग्य और पुरुषाय—दाना की स्थिति प्रधान-मीण भाव में बन अपने स्वभाव पर टिकी है। जब आ प्रधान—मुख्य या प्रबल होता है, तो वह दूसरे का उपहृत करता है—प्रभावित करता है या दबाता है।

[३३७]

एव च धरमावर्ते परमाद्येन बाध्यते ।
देव पुरुषकारेण प्रायशो व्यत्ययोऽयदा ॥

अतिम पुद्गल परावत म भाग्य पुरुषाय द्वारा वस्तुतः उत्पन्न होता है और उसमें पूर्ववर्ती पुद्गलावर्तों में पुरुषाय भाग्य द्वारा उपहृत या पतना रहता है।

[३३८]

तुल्यत्वमेवमनयोव्यवहाराद्यपेक्षया ।
सूक्ष्मबुद्धयावगतस्य वायशास्त्रादिरोधतः ॥

धर्मशास्त्र तथा तत्के अनुसार, साथ ही साथ व्यावहारिक दृष्टि में भी भाग्य एव पुरुषाय परस्पर तुल्य है व्यक्ति को सूक्ष्म बुद्धिपूर्वक समझना चाहिए।

[३३९]

एव पुरुषकारेण अविभेदोऽपि सगत् ।
तद्व्यवसायन दय प्रायोऽप्य तु विजग्मने ॥

अतिम पुद्गल परावत म पुरुषाय द्वारा जो अविभेद की स्थिति सगत् है वह सबका संगत है। उसमें अव्यवसायों विनाश का यात्रा म पतना के उत्पन्न क्रम म प्रायः पुरुषाय द्वारा दब या भाग्य उत्पन्न रहता है।

[३४०]

अभ्योक्तिपानुमारित्वात् प्रवृत्तिर्नासती भवेत् ।
सम्प्रवृत्तिश्च नियमाद् भूय कमभयो यत् ॥

या जीव की जय औचित्यानुमारी—धर्मसाधनोचित प्रवृत्ति होने लगती है, वह असत कार्यों में सलग्न नहीं होता। नियमपूर्वक श्रेष्ठ कार्यों में लगा रहता है, जिसमें उसके सचित कर्मों का क्षय हाता है।

[३४१]

सत्सारावस्य निर्वदस्तपोच्च पारमार्थिक ।

सज्ञानचक्षुषा सम्यक् तन्नगुण्योपलब्धित ॥

ज्ञान रूपी नम्र द्वारा सम्यक्तया तत्त्वावलोकन करने पर साधक को इस जगत् में सुख, समाधि, शान्ति आदि गुण दिखाई नहीं दत्त जन्म, बद्धा कम्पा राग, शोक, मत्स्य आदि ही दीम्बन लगते ह। इसलिये उस परमायत — यथाय रूप में समार में वराग्य हो जाता है।

[३४२]

मुक्तौ बद्धापुरागश्च तथातद्गुणसिद्धित ।

विषययमहादुःखबीजनाशाच्च तत्त्वत ॥

मुक्ति में उसका मुन्द अनुगम हा जाता है क्योंकि वह मोक्षापयोगी गुणों को पहले ही मग्रहीत कर चुकता है तथा विपरीत ज्ञान रूप महादुःख के बाज को वास्तव में नष्ट कर चुकता है।

[३४३]

एनस्यागापिनिसिद्धययमयथा तदभावत ।

अस्यौचित्यानुसारित्वमलभिष्टायसाधनम ॥

सासारिक प्रवृत्तिया का त्याग तथा मोक्ष प्राप्ति का लक्ष्य लिए साधक साधानुष्प या अध्यात्म योग सगत काय विधि में प्रवृत्त रहता है, जिसमें वह अपना श्रेष्ठ—आध्यात्मिक दृष्टि से अभीप्सित लक्ष्य साध लेता है। जा ऐसा नहीं करता वह समार वद्धि करन वाली प्रवृत्ति को छोड नहीं सकता।

[३४४]

औचित्य भावतो यत्र तत्राय सप्रवर्तते ।

उपदेश विनाऽप्युच्चरत्तस्तेनव

जहाँ भावों में औचित्य—उचित स्थिति, उज्ज्वलता, पवित्रता है वहाँ व्यक्ति बिना विशेष उपदेश के ही अतः प्रेरणा सम्पन्न होकर सत्काय में प्रवृत्त होता है ।

[३४५]

अतस्तु भावो भावस्य तत्रैव सप्रवृत्तक ।

शिराकूपे पय इव पयोबुद्धेर्नियोगत ॥

वास्तव में मनुष्य का एक पवित्र भाव दूसरे पवित्र भाव को उत्पन्न कर उत्पन्न करता जाता है । जैसे कुएँ के भीतर भूमिबर्ती जल प्रणालिका द्वारा अनवरत जल वृद्धि होती रहती है उसी प्रकार यह पवित्र भावों परपरा उत्तरात्तर वृद्धिगत हाती रहती है—विरसित हो जाती है ।

[३४६]

निमित्तमुपदेशस्तु पवनादिसमो मत ।

अनर्हातिक्त्वाद्येन सतामत्रय यस्तुनि ॥

जब कुएँ को सफाई—जल प्रणालिका के समीपवर्ती परपर, कर्म आदि का हटाना जन-वृद्धि का निमित्त बनता है उसी प्रकार प्रस्तुत कर्म में जसा कि सत्पुरुष बनलाते हैं, अर्थ का उपदेश निमित्त रूप में प्रवृत्त होता है पर वह एकानिक्त रूप में बसा हो ही, यह बात नहीं है । सामान्यतया वैसा प्रेरणा करता है ।

[३४७]

प्रजाताद् यदनुष्ठानादीघ्रियेनोत्तर भवेत् ।

सदाधिग्योपदेशोऽपि ज्ञेयो विद्यादिगोघर ॥

औचित्यपूर्ण मदनुष्ठान प्रियाचित करने में आगे भी जन-वृत्त अनुष्ठान में प्रवृत्ति होती है । एतद् मदनुष्ठान पुरुष को उद्दिष्टकर बनने विधि—शास्त्र-गमन आकार के सम्बन्ध में उपदेश किया जाय—जाय जानना चाहिए ।

[३४८]

प्रवृत्तेर्वास्तुगुण्येन चित्त सद्भावसाधन ।

सद्भावोरोच्यते चित्तस्य सद्भावसाधनस्य च ॥

गंभीर उक्ति द्वारा शास्त्राध्ययनपूर्वक—शास्त्र के उद्धरण प्रस्तुत करत हुए परिमित शब्दों में श्रोता की प्रवृत्ति के गुणानुरूप दिया गया व्यंग्य उनमें अनेक प्रकार में सात्त्विक भाव उत्पन्न करने का हेतु बनता है।

[३४६]

शिरोदकतमो भाव आत्मयेष व्यवस्थित ।

प्रवृत्तिरस्य विज्ञेया चाभिध्यतिस्तत्तत्कृत ॥

जब बुए की अत्ररतीं जन प्रणालिका जल का मूल स्रोत है मूलतः जब वही श्रोता है बाह्य साधन प्रयत्न उन अभिध्यति देते हैं—प्रकट करते हैं। वन ही माहापयोगो उत्तमभाव वास्तव में आत्मा में ही विशेष रूप में अवस्थित है साधना के उपरम उन्हें अभिध्यक्त करते हैं।

[३५०]

सत्त्वयोपशमात् सवमनुष्ठान शुभ मतम् ।

क्षीणसत्तारक्षणां प्रियभेदादय यत् ॥

जिनका सत्तार चक्र—क्रम मरण का चक्र प्रिय भेद हो जाने से लगभग क्षीण हान के समीप होता है सत्त्वयोपशम के कारण उनके सभी अनुष्ठान शुभ माने गये हैं।

[३५१]

भावबुद्धिरतोऽवश्य सानुबध सुभोदयम् ।

गौपतेऽपरवि ह्येतत् सुवणघटसन्निभम् ॥

उनमें अवश्य ही पवित्र भावा की वद्धि होती है जो पुण्य पूज परंपरा की शृङ्खला के रूप में आगे चलती रहती है। अथ सद्दान्तिकों न इम स्वणघट के समान बनाया है टूटने पर भी जिसका मूल्य कम नहीं होता।

एव तु वतमानोज्य चारित्री जायते तत ।
पत्योपमपृथक्त्वेन विनिवृत्तेन कमण ॥

पूर्वोक्त सदनुष्ठान मे प्रवृत्त साधन के जब दो म नौ पत्नियों के मध्य की कोई एक अर्वाधि परिमित कम विनिवृत्त हो जाय है— वह छूटकारा पा लेता है, तब चारित्री होता है ।

यहाँ प्रयुक्त 'पत्योपम' शब्द एक विशेष अति दाघकाय का है । जन वाङ्मय मे इसका बहुलता से प्रयोग हुआ है ।

पत्य या पत्न का अर्थ कुआ या अनाज का बहुत बड़ा बोझ उसके आधार पर या उसकी उपमा से बाल गणना की जान सके यह कालावधि 'पत्यापम' कही जाती है ।

पत्योपम के तीन भेद हैं—१ उद्धार पत्योपम २ अदा पत्योपम ३ क्षेत्र पत्यापम ।

उद्धार-पत्योपम—कल्पना करें, एक ऐसा अनाज का बोझ या कुआ हा जो एक योजन (चार कोस) लम्बा, एक योजन चौड़ा और एक योजन गहरा हो । एक दिन में सात दिन की आयु बान बनाने योग्य शिशु क बाला के अत्यंत छोट टुकड़े किए जाएँ, उनमें से एक कर उस काठ या कुएँ का अच्छी तरह दया दया कर भरा जाए । यदि इतना सघन हो कि अग्नि उह जला न सके, चतुर्वर्ती की मना उन पत्तों निकल जाय ता एक भी कण इधर से उधर न हो सके, गणना कर यह जाय ता उन पर कुछ असर न हो सके । या भर हुए कुएँ में एक एक समय में एक एक बाल-मण्डल डाला जाय । या निकालने निकालने जितना काम में वह कुआ सामी हो उस काल-परिमाण को उद्धार कहा जाता है । उद्धार का अर्थ निकालना है । बाला के उद्धार से निकाले जाने के आधार पर इसकी मना उद्धार पत्यापम है । यह मण्डल काल-परिमाण माना जाता है ।

उद्धार पत्योपम के दो भेद हैं—सूक्ष्म एवं व्यावहारिक । उपयुक्त
 एवं व्यावहारिक उद्धार पत्योपम का है । सूक्ष्म उद्धार-पत्योपम इस
 प्रकार है—

व्यावहारिक उद्धार-पत्योपम में कुएँ को भरने में यौगलिक शिशु
 बालों के टुकड़ा की चर्चा आयी है, उनमें से प्रत्येक टुकड़े के असह्यता,
 दृश्य खण्ड किए जाएँ। उन सूक्ष्म खण्डों से पूरे वर्णित कुआँ ठूस ठूस कर
 रखा जाएँ। बसा कर लिए जाने पर प्रतिसमय एक-एक खण्ड कुएँ में स
 निकाला जाय । यों करते-करते जितने काल में वह कुआँ बिलकुल खाली
 हो जाय उस काल-अवधि को सूक्ष्म उद्धार पत्योपम कहा जाता है । इसमें
 सहायत वष कोटि परिमाण काल माना जाता है ।

अद्वा पत्योपम—अद्वा देशी शब्द है जिसका अर्थ काल या समय है ।
 आगम के प्रस्तुत प्रसंग में जो पत्योपम का चित्र आया है, उसका आशय
 अद्वा पत्योपम से है । इसकी गणना का क्रम इस प्रकार है—यौगलिक के
 बालों के टुकड़ा से भर हुए कुएँ में सौ सौ वष में एक एक टुकड़ा निकाला
 जाय । इस प्रकार निकालते निकालते जितने काल में वह कुआँ बिलकुल
 खाली हो जाय, उस काल-अवधि को अद्वा पत्योपम कहा जाता है । इसका
 परिमाण सहायत वष कोटि है ।

अद्वा पत्योपम भी दो प्रकार का होता है—सूक्ष्म और व्यावहारिक ।
 यही जो वर्णन किया गया है, वह व्यावहारिक अद्वा-पत्योपम का है ।
 जिस प्रकार सूक्ष्म उद्धार पत्योपम में यौगलिक शिशु के बालों के टुकड़ा
 के असह्यता अवश्य खण्ड किए जाने की बात है, तत्सदृश यहाँ भी वस ही
 असह्यता अवश्य केश खण्डों से वह कुआँ भरा जाय । प्रति सौ वष में एक
 खण्ड निकाला जाय । यों निकालते निकालते जब कुआँ बिलकुल खाली हो
 जाय वसा होने में जितना काल लगे, वह सूक्ष्म अद्वा-पत्योपम कोटि में
 आता है । इसका काल-परिमाण असह्यता वष काटि माना गया है ।

द्वितीय-पत्योपम—ऊपर जिस कुएँ या घाट के विशाल कोठ की चर्चा
 है, यौगलिक के बाल खण्डों से उपयुक्त रूप में दबा-दबा कर भर दिये जाने
 पर भी उन खण्डों के बीच में आकाश प्रदक्ष—रिक्त स्थान रह जाते हैं ।

एक एक प्रश्न निवालेने की यदि कल्पना की जाय तथा या निवालेने निवालेने जितने बाल म वह कुआ समय आवाग-प्रवेशा म रिक्त हा जाए वह कालपरिमाण सूत्र पत्योपम है। इसका भी मान-परिमाण अर्म म्यात उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी है। व्यावहारिक दृष्ट पन्यापम म इसका काल म्यात गुना अधिक होता है।^१

इस बौडाबौड पत्योपम को सागरोपम कहा जाता है। अथान् दस कराड पत्योरम का एक करोड पत्यापम स गुणा करने से जो गणनकरना जाता है, वह एक सागरापम है।^२

[३२३]

तिङ्ग भार्गानुसार्येय धाद्व प्रज्ञापनाप्रिय ।

गुणरागो महासस्व सच्छक्यारम्भसगत ॥

अध्यात्म-पथ का अनुसरण धृद्धा, धर्मोपदेश श्रवण में अभिरुचि, गुणा म अनुराग सन्नुष्ठान म पराक्रमशीलता तथा यथाशक्ति धमानुपालन ये चारित्रा के लक्षण हैं।

[३२४ ३२५]

असातोदयसूयोद्य कान्तारपतितो यथा ।

मर्तादिपरिहारेण सम्यक् तत्राभिगच्छति ॥

तथाऽप्य भवकान्तारे पापादिपरिहारत ।

धृतचक्षुषिहीनोऽपि सरसातोदयसमुत् ॥

गहन वन म भटका हुआ अ धा पुरप जिसने असात वेदनीय—दु ख प्र कर्मों का उदय नहीं है, खड्ड आदि में बचता हुआ सही सलामत अपने भाग पर चलता जाता है उसी प्रकार ससाररूपी भयावह वन में भटकता हुआ वह पुरप, जिसके सात-वेदनीय—सुखप्रद कर्मों का उदय है अपने को पापा म बचाता हुआ शास्त्र जानरूपी नेत्र से रहित होते हुए भी धम पथ पर गतिशील रहता है।

१ अनुयोगर मूल १३ = १४० तथा प्रवचन सारोद्धार द्वार १५५ में पत्योपम का विस्तार म विवेचन है।

२ श्यानांश मूल २४६६

आता है वह (चरम पुद्गल परावर्तन म पूव का अनिम आवत) का आवत या सवृत्त आवतन कहा जाता है।

[३७१]

चारिविणस्तु विज्ञेय शुद्ध मपेशो ययोत्तरम् ।
ध्यानादिष्टो नियमान तथा तात्त्विक एव तु ॥

चारित्र्यो को ध्यान समता तथा वृत्तिमंदाय सन्नक योग उसकी शुद्ध-
आन्तरिक निमलता के अनुरूप निश्चिन्त रूप मे प्राप्त होने हैं। वे तात्त्विक
होते हैं।

[३७२]

अस्यैव त्वनपायस्य सानुबन्धस्तथा स्मृत ।
ययोदितश्रमेणव सापायस्म तथापर ॥

अपाय—विघ्न या साधनाविपरात स्थिति स जो बाधित नहीं है
उनको उत्तरवर्ती विकास शृंखला सहित यथावत रूप म यो प्राप्त
होता है।

जो अपायमुक्त है उनके लिए ऐसा नहीं होता है।

[३७३]

अपायमाह कर्मैव निरपाया पुरातनम् ।
पापाशयकर चित्र निरपक्रमसज्ञकम् ॥

अपायरहित—निर्वाणरूप मे साधना-परायण महापुरुषा न कदा
मे सचित पापाशयकर हिता, अमत्य चोप्य लाभ, अहकार, छल कप
द्वेष, व्यभिचार आदि म सम्बद्ध विविध कर्मों को अपाय कहा है।
वे निरुत्तम संज्ञा म भी अभिहित हुए *। उनका फल अवश्य मोक्ष
होता है।

[३७४]

काम्यश्रमोहैस्तु समो विघ्न प्रकीर्तित ।
मोक्षप्राप्यप्रपुत्तानामत एवावररपि ॥

अन्य विचारकों न भी मोक्ष माग में प्रवृत्त साधकों के लिए कष्टक-
ष्ण ज्वर विघ्न तथा मोक्ष विघ्न के रूप में आनेवाली बाधाओं की चर्चा
है।

राहगार के परम कृष्ण चुम्ब जाए तो उसकी गति रुक जाती है

अदि वह यात्रा के बीच में ज्वर ग्रस्त हो जाए तो भी आगे चलने में बाधा
भावात्ता है और यदि वह दिग्घ्रात हो जाए—उस दिशाओं का यथावत
मान न रहे तो आगे चलना कठिन हो जाता है, ऐसा ही विघ्नपूर्ण स्थितियाँ
साधक के समक्ष आती हैं, जिन्हें उसे पार करत हुए आगे बढ़ना
पैता है।

सास्रव बनास्रव—

[३७५]

अस्यव सास्रव प्रोक्तो बहुजमात्तरावह ।

पूर्वध्यार्षणितयापादेवजमा त्वनास्रव ॥

याग का पूर्व-वर्णित एक भेद सास्रवयोग है जो उस साधक के सघटा
है, जिसके अन्तिम मजिल—मोक्ष तक पहुँचने में अभी अनेक जम पार
करना बाकी होता है।

पहले किये गये विवेचन के अनुसार निरास्रव-योग उस साधक के
सघटा है, जिसकेवल एक ही जम में से मुजरना होता है आग जम नहीं
लेना पड़ता।

[३७६]

आस्रवो बधहेतुत्वाद् बध एवेह यमत ।

स सांपरायिको मुख्यस्तदेयोर्षोऽस्य सगत ॥

आस्रव कम बध का हेतु है, इसलिए एक दष्टि से वह बध ही है।
वस्तुतः कम बध का मुख्य कारण कषाय—कषायानुप्रेरित आस्रव है। बध
के साथ उसी की वास्तविक संगति है।

[३७७]

एव चरमवेहस्य संपरायवियागत ।

इत्थरास्रवभावेऽपि स तथाऽनास्रवो मत ॥

आना है, यह (परम पुद्गल परावर्तनं स पूव का अन्तिम आवर्त) का आवर्त या सृष्टि आवर्त कहा जाता है।

[३७१]

चारित्रिणस्तु विज्ञेय शुद्धयपेक्षो ययोत्तरम् ।
ध्यानादिभ्यो नियमान्तया तास्त्विह एव त ॥

चारित्री को ध्यान समाना तथा वृत्तिमंशय सन्न योग उक्तरी पुद्गल-
आन्तरिक निमतता के अनुक्षप निश्चिन्न रूप में प्राप्त होने के । बर्तनी
होते हैं ।

[३७२]

अस्यैव ह्यनपायस्य सानुबन्धस्तया स्मृत ।
यथोदितश्रमेणैव सापायस्य तथापर ॥

अपाय—विघ्न या साधनाविरोध स्थिति स जो बाधित नहीं
उनको उत्तरवर्ती विकास शृङ्खला सहित यथावत् रूप में योग प्र
होता है ।

जो अपाययुक्त है उनसे लिए ऐसा नहीं होता है ।

[३७३]

अपायमाह कर्मैव निरपाया पुरातनम् ।
पापाशयकर चित्र निरुपक्रमसंज्ञकम् ॥

अनायरहित—निर्वाणरूप में साधना-वरायण महापुरुषा न ।
म सचित पापाशयकर हिंसा, अस्य चोप्य, लाभ अहकार, छल
द्वेष व्यभिचार आदि स सम्बद्ध विविध कर्मों को अपाय कहा है ।
वे निरुपक्रम संज्ञा स भी अनिहित हुए हैं । उनका फल अवश्य मोक्ष
होता है ।

[३७४]

कर्मण्यवरमोहेस्तु समो विघ्न प्रकीर्तित ।
मोक्षमागप्रवृत्तानामत एषानन्दरदि ॥

अन्य विचारको ने भी मोक्ष माग में प्रवृत्त साधको के लिए कण्टक विघ्न ज्वर विघ्न तथा मोक्ष विघ्न के रूप में आनेवाली बाधाओं की चर्चा ही है।

राहगीर के पर में काँटा चुभ जाण तो उसकी गति रुक जाती है यदि वह यात्रा के बीच में ज्वर ग्रस्त हो जाए तो भी आगे चलने में बाधा आजाती है और यदि वह दिग्घ्रात हो जाए—उसे दिशाज्ञा का यथावत पान न रहता आगे चलना कठिन हो जाता है, ऐसी ही विघ्नपूण स्थितियाँ साधक के समक्ष आती हैं, जिन्हें उसे पार करत हुए आगे बढ़ना होता है।

सास्त्रव अनास्त्रव—

[३७५]

अस्यव सास्त्रव प्रोक्त्वा बहुजन्मातरावह ।
पूर्वव्यावर्णितयापादेकजन्मा त्वनास्त्रव ॥

योग का पूर्व-वर्णित एक भेद सास्त्रवयोग है जो उस साधक के सघता है, जिसके अन्तिम मजिल—मोक्ष तक पहुँचने में अभी अनेक जन्म पार करना बाकी होता है।

पहले किये गये विवेचन के अनुसार निरास्त्रव-योग उस साधक के सघता है, जिसे केवल एक ही जन्म में से गुजरना होता है आगे जन्म नहीं लेना पड़ता।

[३७६]

आस्त्रवो बन्धहेतुत्वाद् बन्ध एवेह यमत ।
स सापरायिवो मुख्यस्तदेयोऽर्थोऽस्य सगत ॥

आस्त्रव बन्ध का हेतु है इसलिए एक दृष्टि से वह बन्ध ही है। वस्तुतः बन्ध का मुख्य कारण कपाय—कपायानुप्रेरित आस्त्रव है। बन्ध के साथ उसी की वास्तविक संगति है।

[३७७]

एष चरमवेहस्य सपरायिवियोगत ।
इत्थरास्त्रवभावेऽपि स तथाऽनास्त्रवो मत ॥

जो चरम शरीरी है—वर्तमान शरीर के बाद जिसे और शरीर बन नहीं करना है मुक्त होना है, जिसके कारण नियोग—कृपाय-विषय गया है—जिसके कर्पाय नहीं रहे हैं, उसके सापरायिक आयनन नहीं होता । वसी स्थिति म अय—अति सामान्य आयनन के गतिमान रह पर भी वह अनासन्न कहा जाता है, क्योंकि वह बाध बहुत मन्, अन्ना हल्का होता है ।

जन-दशन के अनुसार बारहवें क्षीणमोह तथा तेरहवें सयोन केन गुणस्थान म इसी प्रकार का कम-बाध होता है । प्रस्तुत विवेचन के अन्त जो पारिभाषिक रूप म अनासन्न-बोटि म आता है ।

[३७८]

निश्चयेनात्र शब्दाय सवत्र व्यवहारत ।
निश्चय व्यवहारी च द्वावप्यभिमततायदौ ॥

अनासन्न का अय निश्चय नय के अनुसार सवया आसन्न रहित अवस्था है और व्यवहार-नय के अनुसार सापरायिक आसन्न रहित अवस्था जो लगभग आसन्न रहितता क निकट होती है, वहाँ स व्यक्ति शोध अनासन्न दशा प्राप्त कर लेता है ।

व्यवहार नय द्वारा प्रतिपादित अय भी निश्चय नय के विपरीत नहीं जाता, सवत्र तत्सगत ही होता है । यो निश्चय तथा व्यवहार—दोनों ही अभिमत—यथायत स्वीकृत अय ही प्रकट करते है ।

उपसंहार—

[३७९]

सन्धेपात् सफलो योग इति सर्वशितो ह्ययम् ।
आद्यतो तु पुन स्पष्ट भ्रमोऽस्यव विशेषत ॥

सदोप मे योग का फल सहित वणन किया जा चुका है । अत्रि-अध्यात्म तथा अन्त—वृत्तिसंशय का विशेष रूप से पुन स्पष्टीकरण कर रहे हैं ।

Handwritten text at the top left corner.

Handwritten text at the top right corner.

Small handwritten mark or character.

र वा । व
- जन्म

[३८४ ३८५]

पर्वोपलक्षितो यद् वा पुत्रजीवकमालया ।
 नासाप्रस्थितया दृष्टया प्रशान्तनान्तरात्मना ॥
 विधाने चेतसो वृत्तिस्तद्वर्णेषु यद्यथ ।
 अयं चालम्बने च त्वागश्चोपपत्तवे सति ॥

जप के समय हाथ का अँगूठा अपनी अँगुलियों के पोरों (रक्त) अथवा मूलाक्ष की माला के मनका पर चलता रहे । दृष्टि नामिका के भाग पर टिकी रहे । अन्तरात्मा में प्रशांत भाव रहे । चित्त-वृत्ति सब विषय अक्षर तदगत अथ आलम्बन—विषयगत मूल आधार के समान रहे । उपलव—मानसिक बाधा या विघ्न की अनुमति हो कर करना घट करना चाहिए ।

[३८६]

मिथ्याचारपरित्याग आख्यासात तत्र वतनम् ।
 तच्छब्दिकाभता चेति त्यागोऽत्यागोऽप्यमीश्वर ॥

मानसिक बाधा आदि आन पर जो जप का त्याग किया जाता है वह (त्याग) वास्तव में त्याग न होकर अत्याग की श्रेणी में आता है क्योंकि उभय मिथ्याचार—केवल कृत्रिम रूप में करिष्यमाण मन्त्रिक शून्य त्रिया का त्याग होता है । उस त्याग के फलस्वरूप अन्तरात्मा आत्मपूवक पुन जप करने का वृत्ति सुन्दर होती है । जप में सदा सुख यती रहे यह भावना जागरित होनी है ।

[३८७]

यथाप्रतिज्ञमप्येह कालमान प्रकीर्तनम् ।
 अना ह्यकरणेऽप्यत्र भाववृत्ति विबुद्धया ॥

जप का समयवाच्य अर्थात् मरणा प्रतिज्ञा के अनन्तर है । अना अर्थात् अना समय जप करने का भावना है । साधक उन समय जप करने का प्रयत्न करे । मन्त्ररूप यथावृत्ति जप मगान्ति करे । विद्वाना का अना प्रतिज्ञा है कि मैं प्रतिज्ञापूवक जा करने

व्यक्तित्व में ऐसी पवित्रता आ जाती है कि जिस समय वह जप नहीं करता हो, उस समय भी उसकी अन्तर्बलित जप पर ही केन्द्रित रहती है।

[३८८]

मुनोद्र शस्यते तेन यत्नतोऽभिप्रह शुभ ।
सदाज्ञो भावतो धम क्रियाकाले त्रियोद्भव ॥

जप के सादृश में किये जाते विशेष लक्ष्यपूर्ण शुभ सकल्प की मुनिवय प्रशंसा करते हैं क्योंकि उससे त्रियोचित समय में क्रिया परि सम्पन्न होती है। उसके फलस्वरूप भाव-धम अतः शुद्धिमूलक अध्यात्म धम निष्पन्न होता है।

योग्यतावन —

[३८९]

स्वोचित्यालोचन सम्यक् ततो धमप्रवतनम् ।
आत्मसंप्रवेशण च तदेतदपरे जगु ॥

कतिपय अर्थ विचारका के अनुसार अपने औचित्य—योग्यता का सम्यक् आलोचन—भली भाँति ध्यान, तदनुसार धम में प्रवृत्ति तथा आत्म संप्रवेशण—आत्मावलोकन अध्यात्म है।

[३९०]

योगेभ्यो जनवादाच्च लिङ्गैभ्यो य यथागमम् ।
स्वोचित्यालोचन प्राहुर्योगमागृहृतधमा ॥

जिन्होंने योग के माग में धम किया है—जो तपे हुए योग साधक हैं, वे बतलाते हैं कि साधक योग द्वारा, जनवाद द्वारा तथा शास्त्र वर्णित विहीन राय अपनी योग्यता का अवलोकन करें।

[३९१]

योगा कायादिकर्माणि जनवादस्तु तत्कथा ।
शत्रुभादीनि लिङ्गानि स्वोचित्यालोचनारपद्धम् ॥

भावनाएँ, जसा कि शास्त्रों में बताया गया है विशेष रूप से उद्भूत होती हैं।

[४०४]

एव विविधमध्यात्ममेतदध्यायोगतः ।
आत्मन्यधीतिसवत्ते ज्ञेयमध्यात्मचिन्तक ॥

“अधि—आत्मनि—जो आत्मा को अधिष्ठित कर रहता है—अनम टिकता है, वह अध्यात्म है” इस व्युत्पत्ति के अनुसार अध्यात्म कालमें बहुविध काम कलाप में घटित है संगत है अन्धकारम चित्तन में अज्ञान पुरुषों को यह जानना चाहिए।

वृत्तिसक्षय—

[४०५]

भावनान्निद्रयाभ्यासाद धर्णितो वृत्तिसक्षयः ।
स चारमकामसयोगयोग्यतादगमोऽयत ॥

भावना ध्यान तथा समाधि के अभ्यास में वृत्ति-सक्षय उत्पन्न होता है। उमका अर्थ आत्मा और काम के सयोग का योग्यता का अर्थ—दूर होना है। दूसरे शब्दों में अनात्मिकता आत्मा के साथ कर्मों का घटित रहने की वृत्ति—अनन—स्थिति या अवस्था का संगत होने मिट जाना वृत्ति सक्षय है।

[४०६]

स्थूलसूक्ष्मा यत्रश्चेष्टा आत्मनो वृत्तयो मताः ।
अध्यासयोगप्रारचना योग्यता धीजमस्य तु ॥

आत्मा की सूक्ष्म एवं स्थूल—आत्म्यन्तर तथा बाह्य चेष्टाओं को वृत्तियों कहा गया है। ये आत्मा का अध्यास—आत्मनर—विश्रांति का माय संयोग हान में निष्पन्न होती हैं। यह कारण जिसमें ऐसा ही योग्यता कहा जाता है।

[४०७]

तदभावेऽपि तद्भावो युक्तो नानिप्रसङ्गतः ।
अकार्यत्वात् भवमानेति तदस्या अध्यासस्य ॥

योग्यता के अभाव में संयोग या सम्बन्ध नहीं होता। यदि ऐसा न माना जाए तो सबत्र अर्थवस्था ही जाए। अतः यह—आर्या की विजातीय पक्षियों के साथ संयुक्त या सम्बद्ध होने की योग्यता मुख्य भवमाना—जन्म मरणरूप संसारारम्भ की प्रमुख उत्तरादिका है। जगत् प्रवाह का यही प्रमुख आधार है।

[४०८]

पञ्चदाशपुनर्भावो न स्वर्गापगमे तरो ।
स्वर्गाभूलापगमे धडत् तडद् भवतरोरति ॥

यद्यपि मात्र तना काट देने में पत्र आदि का अतुनभाव—विर उत्तम न हाना पटित नहीं होता अर्थात् तना काट देने पर भी समय पाकर फिर वह हरा भरा हो जाता है। जैसे घड़ुर पटने लगने हैं पत्तियाँ निरन्तर अती हैं बढ़ जान पर पत्र लगने लगने हैं पर यदि वृक्ष की जड़ काट ली जाय तो फिर वसा कुछ नहीं हाता। पत्तों फूल आदि सब जान धरा जाने हैं। संसाररूपी वृक्ष की भी यही स्थिति है। जब तक जगत् मूल उच्छिन्न न हो वह बढ़ना एवं पतना पूनना रजता है।

[४०९]

मूलं च योग्यता ह्यस्य वित्तोद्योगित्तानता ।
पत्तवा वसतयिधरा ह्यनतरयिधर परम ॥

योग्यता, जिसका सत्तन पुनर्वाञ्छित है गुणारम्भ। यद्यपि मूल है। वृत्तियों तरह-तरह के परम हैं। पर परम मूल है—पदव्यवस्था स्थिति है।

[४१०]

उपायोपगमे आर्या एतद्विपत्त तड हि ।
तत्त्वतोऽिहो भोय जगत्तद्विपत्ततत्र मु ॥

उपाने का उपाय मूल मूल आर्या और कर्म के मूल की योग्यता का परिणामात्त करने का उपाय उपाय के अर्थ है और मूल का उपाय है, जो उपाय आदि के उपाय है।

[४११]

उत्साहानिश्चयाद् धर्मात् सन्तोषात् तत्त्वदर्शनात् ।
मुनेजनपदत्यागात् पण्डभिर्योग प्रसिद्धयति ॥

उत्साह निश्चय, धर्म, सन्तोष, तत्त्व दर्शन तथा जनपद त्याग—बड़े परिचित प्रदण स्थान आदि का त्याग अथवा साधारण लौकिक जनों द्वारा स्वीकृत जीवन भ्रम का परिवर्जन—ये छः योग सधने के हेतु हैं ।

[४१२]

आगमेनानुमानेन ध्यानाभ्यास रसेन च ।
त्रिधा प्रकल्पयन् प्रज्ञां लभते योगमुत्तमम् ॥

आगम—शास्त्रपरिशीलन अनुमान, ध्यान के अभ्यास एवं सत्-समयता व अनुभूतिजनित आनन्दपूर्वक बुद्धि का प्रयोग करता हुआ, बद्धि का संस्कारित बनाना हुआ साधक उत्तम योग प्राप्त करता है ।

[४१३]

आत्मा कर्माणि तदयोग सहेतुरखिलस्तथा ।
फल द्विधा विभोगश्च सर्वं तत्तत्स्वभाबत ॥

आत्मा कर्म तथा कारण पूर्वक होनेवाला उसका सम्बन्ध शुभ एवं अशुभ फल, कर्मों का आत्मा में पायबन्ध—अलगवाव यह सब उनके आपसी और कर्म के स्वभाव में घटित होता है ।

[४१४]

अस्मिन् पुण्यकारोऽपि सत्येव सफलो भवेत् ।
अदया व्यापवगुण्याद् भवन्नपि न शक्यते ॥

पुरपाप भी तमी सफल होता है जब वह आरमा, कर्म भाँति के स्वभाव के अनुरूप है । वसा न होने में—वस्तु-स्वभाव के विपरीत होने के कारण व्यापानुमानि नहीं है कि वह कायकर है अर्थात् उगकी कायकारिण मित्र नहीं हैं । अतः उपा प्रशस्त नहीं माना जाता ।

[४१५]

अनादरजनियमात् तत्तद्वस्तुगतात्तथा ।
असदा हिमन्निन्दयन् सात्तात्तद्वशीजगम्भवा ॥

यदि विभिन्न वस्तुआ के स्वभाव को काय साधन मे कारण न माना जाए, एक मात्र पुरुषाय को ही माना जाए तो आत्मा म विविध कर्मरूप बीजो से उत्पन्न होने वाली वस्तियाँ पुरुषाय द्वारा निरस्त हो जायेंगी ।

[४१६]

प्रन्यभेदे यथवाय बधहेतु पर प्रति ।
नरकादिगतिष्वेव ज्ञेयस्तद्ध तुगोचर ॥

जिसका ग्रन्थि भेद हो गया हो, वहाँ कर्मों के अति तीव्र बध होने का कोई हेतु नहीं रहता उक्त मायता से वहाँ भी बाधा उत्पन्न होती है । उसी प्रकार नरक आदि गतिया म भी हेतु की अकरणता रहती है ।

[४१७]

अयथाऽऽत्यतिको मृत्युर्भयस्तत्र गतिस्तथा ।
न युज्यते हि सायायादिषादि समयोदितम् ॥

अय कारणों की अकरणता मानी जाए तो आत्यतिक मृत्यु—मोक्ष तथा कमानुरूप बार बार अनेक योनियों मे जन्म लेना जो आगम-प्रतिपादित है घटित नहीं होता ।

[४१८]

हेतुमस्य पर भाव सत्त्वाद्यागोनियतनम् ।
प्रधानकरुणारूप श्रुवते सूक्ष्मबशिन ॥

सूक्ष्म द्रष्टा ज्ञानियो का कथन है कि प्राणिया के प्रति असदाचरण पापमय विचार पवित्र मनोभावा से अपगत होते हैं जिनम करुणा का प्रमुख स्थान है ।

[४१९]

समाधिरेय एवान्य सम्प्रज्ञातोऽभिधीयते ।
सम्यक्प्रकरूपेण सूर्ययज्ञानतस्तथा ॥

पातञ्जल योगियो द्वारा उपमु क्त योगोत्कृष सम्प्रज्ञात समाधि के रूप मे अभिहित हुआ है । शाब्दिक व्युत्पत्ति के अनुसार 'सम्' का अय सम्यक् 'प्र' का अय प्रकृष्ट—उत्कृष्ट तथा 'ज्ञान' का अय ज्ञानयुक्त है । इसका

अभिप्राय यह हुआ—योगी की वह स्थिति, जहाँ चित्त म इतनी स्थिरा
आ जाती है कि अपने द्वारा गृहीत ग्राह्य—ध्येय सम्मक तथा, उत्कृष्टतया ब्रह्म
रहे, चित्त का एकमात्र वही टिकाव हो, वह और कहीं भटके नहीं, सम्प्रज्ञात
समाधि है।

महर्षि पतञ्जलि न योगभूत्र म सम्प्रज्ञात समाधि की चर्चा करते
हुए लिखा है—

जिसकी राजस तामस वृत्तियाँ क्षीण हो गईं हों, उत्तम जाति के
स्फटिक मणि के सदृश जो अत्यन्त निमल हो, ग्रहीतृ (अस्मिता), प्रद
(इन्द्रिय) तथा (स्यूल, सूदम) ग्राह्य विषयो में तरस्थता—एकाग्रता व
ञ्जनता—तमयता, तदाकारता निष्पन्न हो गई हो चित्त की वह स्थिति
समापत्ति (या सम्प्रज्ञात समाधि) है।^१

[४२०]

एवमासाद्य चरम जमाजमत्वकारणम् ।
श्रेणिमाप्य तत, क्षिप्र केवल लभते क्रमात् ॥

या साधनारत पुरुष आयुष्य समाप्त कर पुन जन्म प्राप्त करता है,
जो उसके लिए अन्तिम होता है। वह (अन्तिम जन्म) अजन्म का कारण
होता है अर्थात् वहाँ पुनः जन्म में लानवाले कर्मों का बंध नहीं होता।
साधक श्रेणि आरोह करता है—क्षपक श्रेणि स्वीकार करता है और क्षप्र
ही केवलज्ञान—सकलत्व प्राप्त कर लेता है।

श्रेणि आराह के सम्बन्ध में ज्ञाप्य है—

जन दशन म चवदह गुणस्थाना के रूप में आत्मा का जो विकास बन
ध्यात्मात् हुआ है, उन (गुणस्थाना) में आठवाँ निवृत्तिवादर गुणस्थान है।
मोह को ध्वस्त करने हेतु यहाँ साधक को अत्यधिक आत्मबल के लक्ष
जुमाना होता है। अन्त इस गुणस्थान में अभूतपूर्व आत्मविशुद्धि विद्यमान
होती है। इस अपूर्वकरण भी कहा जाता है। इस गुणस्थान में विकास

१ क्षीणवृत्ते रजिमातस्यैव मगप्रहीतृग्रहणग्राह्य वृ तरस्थतदञ्जनता समापत्ति ।
—पातञ्जल योगभूत्र १ ४१

की दा श्रेणियों नि सप्त होती हैं—१ उपशम-श्रेणि २ क्षयकश्रेणि या क्षयक श्रेणि ।

उपशम-श्रेणि द्वारा आगे बढ़ने वाला साधक नवम गुणस्थान में क्रोध मान माया को तथा दशम गुणस्थान में लोभ का उपशांत करता हुआ—
दवाना हुआ ग्यारहवें— उपशांत मोह गुणस्थान में पहुँचता है ।

क्षयक श्रेणि द्वारा आगे बढ़ने वाला साधक नवम गुणस्थान में क्रोध, मान माया को तथा दशम गुणस्थान में लोभ को क्षीण करता हुआ दशम के बाद सीधा बारहवें—क्षीणमोह गुणस्थान में पहुँचता है । उसके बाद श्रमशः तेरहवें सयागकवली तथा चवदहवें अयोग बेवली गुणस्थान में पट्टच जीवन का धरम साध्य मोक्ष पा लेता है ।

उपशम श्रेणि द्वारा ग्यारहवें गुणस्थान तक पहुँचने वाला साधक क्रोध मान, माया व लोभ के उपशम द्वारा वहाँ पहुँचता है, क्षय द्वारा नहीं । क्षय सबथा नाश या ध्वंस है । उपशम में उन (क्रोध, मान माया तथा लोभ) का अस्तित्व मूलतः मिटता नहीं, केवल कुछ समय के लिए उपशान्त होता है । इस राख स ढकी अग्नि के उदाहरण से समझा जा सकता है । आग पर आई हुई राख की पत जब तक विद्यमान रहती है आग जलती नहीं । पत हटते ही आग का गुणधर्म प्रकट हो जाता है । वह जलान लगती है । उपशान्त कपायो की यही स्थिति है । वे पुनः उभर आते हैं । अतः ग्यारहवें गुणस्थान में पहुँचे हुए साधक का अन्तमुहूर्त के भानर नौचे के गुणस्थानों में पतन अवश्यम्भावी होता है । साधक को पुनः आत्मपराक्रम का सम्बल लिए आगे बढ़ना होता है । बढ़ने-बढ़ते जब भी वह क्षयक श्रेणि पर आरूढ़ हो पाता है आगे चलकर अपना साध्य साध लेता है ।

[४२१]

असम्प्रज्ञात एषोऽपि समाधिर्गोचरे पर ।

निरुद्धाशेषवत्यादि तत्स्वहृत्पानुवेधत ॥

सबज्ञातव कैवल्य पा लेने के बाद आगे जो योग सधना है वह पातजस

अभिप्राय यह हुआ—योगी की वह स्थिति जहाँ चित्त म इतनी स्थिर आ जाती है कि अपने द्वारा गृहीत ग्राह्य—ध्येय सम्यक्तया, उत्कृष्टतया ब्रह्म रहे, चित्त का एकमात्र वही टिकाव हो, वह और कहीं भटके नहीं, सम्प्रज्ञा समाधि है।

महर्षि पतञ्जलि ने योगसूत्र में सम्प्रज्ञात समाधि की चर्चा करा हुआ लिखा है—

जिसकी गजस तामस वृत्तियाँ क्षीण हो गई हों, उत्तम जड़ के स्फटिक मणि के सदृश जो अत्यन्त निमल हो, ग्रहीतृ (अस्मिता), इन्द्र (इन्द्रिय) तथा (स्यूत, सूक्ष्म) ग्राह्य विषया में तस्थता—एकाग्रता व च्छन्नता—तमयता, तदाकारता निष्पन्न हो गई है। चित्त की वह स्थिति समाधि (या सम्प्रज्ञात समाधि) है।^१

[४२०]

एवमासाद्य चरम जन्माजन्मत्वकारणम् ।
अणिमाप्य तत क्षिप्रं केवलं सन्ने क्रमात् ॥

या साधनारत पुरुष आयुष्य समाप्त कर पुन जन्म प्राप्त करता है जो उमर लिए अन्तिम होना है। वह (अन्तिम जन्म) अजन्म का कारण होता है अर्थात् वही पुनः जन्म में सानवासे कर्मों का बंध नहीं होगा। साधक अग्नि आराह करता है—क्षणक अग्नि स्वीकार करता है और क्षिप्र ही अवयवान्—सर्वकार्य प्राप्त कर लेता है।

अग्नि-आराह के सम्बन्ध में नाप्य है—

जन्म-जन्म में चरन्तु गुणस्थाना के रूप में आत्मा का जो विज्ञान एवं व्याख्यान हुआ है उन (गुणस्थाना) में आठवीं निवृत्तिवादात् गुणस्थान है। माह का ध्वस्त करन हेतु यही साधक की अत्यधिक आत्मवच के रूप में जाना होता है। फलतः इस गुणस्थान में अभूतपूर्व आत्मविभूति प्राप्त होती है। इस अनुभवकरण भी कहा जाता है। इस गुणस्थान में विज्ञान

१ श्रीकृष्ण स्वयं प्राणस्यैव अक्षरहीतृवद्भवशाः च तावन्वृत्तान्ततया चरन्ति ॥
—वाचस्पत्य शेषमुद्रा ॥ ११

की दो श्रणियाँ निःसृत होती हैं—१ उपशम-श्रणि, २ क्षयक-श्रणि ।

उपशम-श्रणि द्वारा आगे बढ़ने वाला साधक नवम गुणस्थान में क्रोध मान माया का तथा दशम गुणस्थान में लोभ को उपशांत करता हुआ—
दवाता हुआ ग्यारहवें—उपशांत मोह गुणस्थान में पहुँचता है ।

क्षयक-श्रणि द्वारा आगे बढ़ने वाला साधक नवम गुणस्थान में क्रोध मान माया का तथा दशम गुणस्थान में लोभ को क्षीण करता हुआ दशम के बाद सीधा बारहवें—क्षीणमोह गुणस्थान में पहुँचता है । उसके बाद प्रमत्तः तेरहवें सयोगकवली तथा चवदहवें अयोग कवली गुणस्थान में पहुँच जीवन का चरम साध्य मोक्ष पा लेता है ।

उपशम-श्रणि द्वारा ग्यारहवें गुणस्थान तक पहुँचने वाला साधक क्रोध मान, माया व लोभ के उपशम द्वारा वहाँ पहुँचता है, क्षय द्वारा नहीं । क्षय सवथा नाश या ध्वंस है । उपशम में उन (क्रोध, मान, माया तथा लोभ) का अस्तित्व मूलतः मिटता नहीं केवल कुछ समय के लिए उपशान्त होता है । इस राक्षस ढकी अग्नि के उदाहरण से समझा जा सकता है । आग पर आई हुई राख की पन जब तक विद्यमान रहती है आग जलाती नहीं । पत हटते ही आग का गुणधर्म प्रकट हो जाता है । वह जलान लगता है । उपशान्त कपाया की यही स्थिति है । वे पुनः उभर आते हैं । अतः ग्यारहवें गुणस्थान में पहुँचे हुए साधक का अन्तमुहूर्त के भीतर नीचे के गुणस्थानों में पतन अवश्यम्भावी होता है । साधक को पुनः आत्मपराक्रम का सम्यक् सिंग आगे बढ़ना होता है । बढ़ते-बढ़ते जब भी वह क्षयक-श्रणि पर आरुढ़ हो पाता है आगे चलकर अपना साध्य साध लेता है ।

[४२१]

असम्प्रज्ञात एवोऽपि समाधिर्भावते पर ।
निरुद्धाशयवत्त्वादि तत्स्वरूपानुवैधत ॥

सवशतव कवित्य पा लेने के बाद आगे जो योग सघता है, वह पातजल

अभिप्राय यह हुआ—योगी की वह स्थिति जहाँ चित्त म इनती स्थिति
आ जाता है कि अपने द्वारा गृहीत ब्राह्म—ध्मेय साम्यकतया, उत्कृष्टतया ब्रह्म
रह, चित्त का एकमात्र वही टिकाय हो, वह और कहीं भटके नहीं, सम्प्रज्ञात
समाधि है।

महर्षि पतञ्जलि १ योगसूत्र म सम्प्रज्ञात समाधि की चर्चा करते
हुए लिखता है—

जिसकी राजस तामस वृत्तियाँ क्षीण हो गईं हों, उत्तम जति के
स्फटिक मणि के सदृश जा अत्यन्त निर्मल हो, ग्रहीतृ (अस्मिता), ग्रहण
(इन्द्रिय) तथा (स्थूल, सूक्ष्म) ब्राह्म विषयो मे तत्स्थिता—एकाग्रता, तं
ञ्जनता—तन्मयता, तदानारता निष्पन्न हो गईं हो चित्त की वह स्थिति
समापत्ति (या सम्प्रज्ञात समाधि) है।^१

[४२०]

एवमासाद्य चरम जमाजमत्यकारणम ।
श्रेणिमाप्य ततः क्षिप्रं केवलं समते क्रमात् ॥

या साधनारत पुरुष आयुष्य समाप्त कर पुनः जन्म प्राप्त करता है,
जो उसके लिए अन्तिम होता है। वह (अन्तिम जन्म) अजन्म का काल
होता है अर्थात् वहाँ पुनः जन्म म लानेवाले कर्मों का बन्ध नहीं होता।
साधक श्रेणि आरोह करता है—क्षपक श्रेणि स्वीकार करता है और क्षिप्र
ही केवलज्ञान—सबज्ञत्व प्राप्त कर लेता है।

श्रेणि आराह के सम्बन्ध म पाप्य है—

जैन दर्शन म चवदह गुणस्थाना के रूप मे आत्मा का जो विकास क्रम
व्याख्यात हुआ है उन (गुणस्थाना) मे आठवाँ निवृत्तिवादी गुणस्थान है।
मोह को ध्वस्त करने हेतु यहाँ साधक को अत्यधिक आत्मबल क साथ
जुझना होता है। फलत इस गुणस्थान मे अभूतपूर्व आत्मविशुद्धि निगम
होती है। इस अपूर्वकरण भी कहा जाता है। इस गुणस्थान मे विहात

१ क्षीणवृत्ते रमिजातस्येव मनेग्रहीतृग्रहणब्राह्मण्यु तत्स्थितदञ्जनता समापत्तिः ।
—पातञ्जल योगसूत्र १ ४१

की दा श्रिणिर्वा नि सत होती हैं—१ उपशम श्रेणि, २ क्षयक श्रिणि या क्षयक श्रेणि ।

उपशम-श्रेणि द्वारा आगे बढ़ने वाला साधक नवम गुणस्थान में क्रोध मान माया को तथा दशम गुणस्थान में लोभ को उपशात करता हुआ—
दबाना हुआ ग्यारहवें— उपशात मोह गुणस्थान में पहुँचता है ।

क्षयक श्रिणि द्वारा आगे बढ़ने वाला साधक नवम गुणस्थान में क्रोध, मान माया को तथा दशम गुणस्थान में लोभ को क्षीण करता हुआ दशम के बाद सीधा बारहवें— क्षीणमोह गुणस्थान में पहुँचता है । उसके बाद प्रमत्ता तरहवें सयोगकेवली तथा चवदहवें अयोग केवली गुणस्थान में पंच जीवन का चरम साध्य मोक्ष पा लेता है ।

उपशम श्रेणि द्वारा ग्यारहवें गुणस्थान तक पहुँचने वाला साधक क्रोध मान, माया व लोभ के उपशम द्वारा वहाँ पहुँचता है क्षय द्वारा नहीं । क्षय सबथा नाश या ध्वंस है । उपशम में उन (क्रोध, मान, माया तथा लोभ) का अस्तित्व मूलतः मिटता नहीं, केवल कुछ समय के लिए उपशान्त होता है । इस राक्षस ढकी अग्नि के उदाहरण में समझा जा सकता है । आग पर आई हुई राख की पत जव तक विद्यमान रहती है आग जलती नहीं । पत हटते ही आग का गुणधर्म प्रकट हो जाता है । वह ज्वलान लगती है । उपशात कपाया की यही स्थिति है । वे पुन उभर आने हैं । अतः ग्यारहवें गुणस्थान में पहुँचे हुए साधक का अतमुहूत के भीतर नीचे के गुणस्थानों में पतन अवश्यम्भावी होता है । साधक को पुन आरम्भपराश्रम का सम्बन्ध लिए आगे बढ़ना होता है । बढ़ते-बढ़ते जब भी वह क्षयक श्रिणि पर आरूढ़ हो पाता है आगे चलकर अपना साध्य साध सता है ।

[६२१]

असम्प्रज्ञात एषोऽपि समाधिर्गोपते पर ।

निदृढाशापवत्स्यादि तत्स्वरूपानुबेधत ॥

सवशस्व कवत्य पा सेन के बाद आगे जो योग सधता है वह पातजल

धीय कम मे भावुरा रहता है तो जय पापों के जानने में उसी ज्ञान नहीं होती ।

[४३२]

शो शोये कथमज्ञ स्यावसति प्रतिबधके ।
बाह्यैर्निर्वाहको न स्यात् कथमप्रतिबधक ॥

प्रतिबधक—बाधक का अभाव है तो ज—जानना में सत्य बुद्धि—जानने योग्य पापों को जानने में कम असमर्थ रहे ? अत्रिबधक—बाधकहित अग्नि जलाने योग्य वस्तु कम नहीं जलाए ? अथवा बाधक होने पर अग्नि जिन प्रकार जलाने का काम करती है, उसी प्रकार बाधक न होकर जानने का काम करता है ।

[४३३]

न देशयिप्रकर्षोऽस्य मुग्यते प्रतिबधक ।
तथानुभवसिद्धत्वावगनेरिव सुनीतित ॥

केवलज्ञान या सत्यज्ञता द्वारा जानने के उपक्रम में स्थान अग्नि व्ययधान बाधक नहीं होता जस अग्नि की दाहकता में होता है ।
बहन का अभिप्राय यह है कि देशकाल आदि बाह्य प्रतिबधक केवलज्ञान की कामकारिता या गति को रोक नहीं सकते ।

[४३४]

अशतस्त्वेष दृष्टान्तो धममाप्रत्वदराक ।
अदाह्याबहनाद्यधमत एव न बाधकम् ॥

यहाँ जो अग्नि का दृष्टान्त दिया गया है, वह अशत अथवा आशिक है । वह मात्र धम—स्वभाव का दिग्दशक है । जस अग्नि धम जलाना है उसी प्रकार ज्ञान का धम जानना है ।

कुछ इसी वस्तुएँ हाती है जो अग्नि द्वारा जलामी नहा जा सके कुछ इसी स्थितियाँ होती हैं, जिनके कारण अग्नि जलाने योग्य वस्तुओं को भी जला नहीं सकता । अग्नि का यह अदाहकता, केवलज्ञान के प्रवृत्त उसकी अकारिणता स्थापित नहीं करती । क्योंकि यह दृष्टान्त सत्य सिद्धि हुए नहीं है ।

[४१२]

सर्वज्ञ
सर्वसामान्यज्ञानाग्नेयत्वसिद्धित् ।
तस्यास्तित्तविशेषेषु तद्वैत-प्राप्ततद्गतम् ॥

सर्वसामान्य ज्ञान में प्रत्येक की सिद्धि होती है। अर्थात् सर्वसामान्य ज्ञान द्वारा सामान्यतः सभी ज्ञानों में योग्य प्रमाण जाता है। शक्यता के अनुसार जान जा सकते हैं। इसमें यह सिद्ध होता है कि विनिष्ट ज्ञानयुक्त आत्मा की वस्तुओं की सभी विशेषताओं को जान सकती है।

[४१६]

सामान्यवद् विशेषाणां स्वभावो शेषभावतः ।
ज्ञापने स च साक्षात्वाद् विना विज्ञाप्यते कथम् ॥

यैव भाव म—प्रत्येक का अपेक्षा में विशेषता का स्वभाव भी सामान्य का ही है। जब सामान्य प्रत्येक रूप में जान जाते हैं तो विशेषता का भी ज्ञान प्रत्येक में ही सम्भव है। अतः सभी आत्मा भा होनी चाहिए, जो ज्ञान ही। क्योंकि साक्षात्कृत सम्पूर्ण प्रदार्थ अपनी विशेषताओं सहित सर्वज्ञ ही जान जा सकते हैं।

[४३७]

अतोऽयं ज्ञत्वमावेषात् सर्वज्ञ स्यान्नियोगतः ।
मायया ज्ञत्वमस्येति मूढमधुञ्जया नित्यताम् ॥

प्रत्येकमावेष—ज्ञानस्वभावता के कारण—स्वभावतः ज्ञाता होने के कारण कोई आत्मा नियत ही सर्वज्ञता या सर्वज्ञ हो यह युक्तियुक्त है। प्रत्येक सबका सर्वज्ञा ज्ञानने वाला कोई न होने में आत्मा का ज्ञानस्वभावतया सिद्ध नहीं होता। मूढमधुञ्जय त इस पर चिन्तन करें।

[४३८ ४४२]

एव च सर्वज्ञानसार यदुक्त मतिशालिना ।
इह व्यक्तिकरे किञ्चित्प्रचारयुञ्जया मुभापितम् ॥
ज्ञानवान् मूढते कश्चित् तदुक्तप्रतिपत्तये ।
आज्ञोपदेशकरण विप्रसम्भनशक्तिभिः ॥

तस्मादनुष्ठानगत	ज्ञानमस्य	विचायताम ।
कीटसद्स्यापरिज्ञान	तस्य न	ब्रह्मोपपुञ्जते ॥
हेयोपादेयतत्त्वस्य	साभ्युपायस्य	वेदक ।
य प्रमाणमसाविष्टो	न तु	सवस्य वदक ॥
दूर पश्यतु वा मा या	तत्त्वमिष्ट	तु पश्यतु ।
प्रमाण	दूरदर्शी	चेदेते
		प्रधानुपास्महे ॥

बुद्धिशाली अथ तार्किक न इस प्रसंग में अपनी तीक्ष्ण बुद्धि मधुर शब्दों में जो मतव्य प्रकट किया है वास्तव में वह मारहीन है।

वह मतव्य इस प्रकार है—

“अज्ञानी पुरुष के उपदेश का अनुसरण कर कहा निडम्रता में न जाएँ, धोखा न खाएँ, ऐसी शका कर समझदार लोग किसी ज्ञानी की बातें करते हैं जिसके वचना पर विश्वास किया जा सके।

यों जिम ज्ञानी पुरुष की बात मानन को तयार हो उनके इन सम्बन्ध में यह जानना चाहिए कि वह करणीय अनुष्ठान में सम्मिलित नहीं। उसका ज्ञान तो काँडा की मध्या की गणना करने का भी है। काँडा की सख्या बहुत बड़ी है। उनकी गणना करने का काय भी बन नहीं है पर उसका हमारे लिए कहीं उपयोग है ? हमारे लिए तो वह अनुपयोगी है। हम उससे क्या लाभ ?

क्या हेतु—रयागने याग्य तथा क्या उपाये—ग्रहण करन योग्य का छाडन और उपाय को अगनाने के क्या उपाय—तेमा करने का विधिग्रम है—जसा जो जानता है वही हमारे लिए वाञ्छनीय है जो है प्रमाणभूत है। जो और सब कुछ जानता हो हमें यह इच्छा नहीं है।

जो बहुत दूर का वस्तु को नज पाये या न देख पाए, हम उसका हमें तो उमंग प्रयाजन है जो च्छ—अभीप्सित वाञ्छनीय वस्तुत्व का ज्ञान है जानना है। यदि दूरदर्शी—बहुत दूर तक देख सके वस्तु हा प्रमाणभूत हा ता अच्छा है हम गीष्ठा की उपासना—दूर जिनमें बहुत दूर तक ज्ञान की क्षमता हाडी है।

उपयुक्त अभिमत विख्यात बौद्ध तार्किक आचार्य धर्मकीर्ति का है, जिसकी उन्होंने अपने सुप्रसिद्ध ग्रंथ प्रमाणवार्तिक में चर्चा की है।

[४४३]

एवमाद्युक्तसन्नीत्या हेयाद्यपि च तत्त्वतः ।
तत्त्वस्यासवदर्शा न वेत्यावरणभावात् ॥

उक्त मतव्य के समाधान के रूप में ग्रंथकार का कथन है कि प्रस्तुत सदम में युक्तिपूर्वक समीचीनतया चर्चा की जा चुकी है कि हेय तथा उपादेय के सम्बन्ध में सवया यथावत् रूप में जान पाना वमें किसी पुरुष के लिए सम्भव नहीं होता जो सवच नहीं है। क्योंकि वमें पुरुष के ज्ञान पर कर्मावरण रहता है जिससे ब्रह्म (ज्ञान) अप्रतिहनगति नहीं होता। फलतः वह पुरुष वमा सव जानने में सक्षम नहीं होता जैसा कि सवच द्वारा सम्भव है।

[४४४]

बुद्धयप्यवसित यस्मादर्थं चेतपते पुमान् ।
इतीष्ट चेतना चेह सवित सिद्धा जगतत्रये ॥

बुद्धि अपने द्वारा गृहीत पदार्थ पुरुष (आत्मा) की चेतना में प्रस्थापित करती है जिससे पुरुष उसे जानता है। पर यह कन सम्भव हो। क्योंकि चेतना ही ज्ञान है यह तीनों लोको में सिद्ध है। फिर बुद्धि द्वारा चेतना में रखा जाना आत्मा द्वारा जाना जाना इत्यादि में समीचीन सगति प्रतीत नहीं होती।

यहाँ यह ज्ञान-य है सांख्य दर्शन के अनुसार अहंकार तथा मनरूप अन्तःकरणयुक्त बुद्धि सब विषयो को ग्रहण करती है। अतः बुद्धि अहंकार तथा मन करण बहे जाते हैं। विषय ग्रहण हेतु इन्हें प्रमुख द्वार के रूप में स्वीकार किया गया है। बाकी इन्द्रिय आदि उनके सहयोगी हैं, गौण हैं।

इसका कुछ और स्पष्टीकरण यो है—दीपक की तरह मानेन्द्रिय चन्द्रिय, अहंकार तथा मन पुरुष के लिए पदार्थों को प्रकाशित कर बुद्धि को देते हैं बुद्धि में सन्निहित करते हैं। पुरुष द्वारा उनका ग्रहण बुद्धि से

साधित होता है। अथात् बुद्धि उन्हें पुरुष तत्त्व पहुँचाती है। वही पुनः और प्रकृति का विषय विभाग कराती है, उसकी सूक्ष्म मिश्रता निर्धारित करती है।^१

चेतना तथा संवित् की समाप्ता बनाते हुए प्रस्तुत पद्य में ईश्वर-मन्त्रव्यय का निरमन किया गया है। आगे के पद्यों में विशेष स्पष्टीकरण है।

[४४५]

धृतं यच्च निजं रूपं पुरुषस्योदितं यत् ।
अत आवरणभाये नतत स्वफलकतं कुत ॥

साध्य सिद्धा त के अनुसार चेतना पुरुष या आत्मा का स्वभाव है जब आवरण—पुरुष के स्वरूप-स्वभाव को आवृत करने वाले उसको रोकने वाले हेतु नहीं हैं तो फिर चेतना अपना काय कैसे न करे समझ में आता।

[४४६-४४७]

न निमित्तविद्योनेन तद्व्यावरणसङ्गतम् ।
न च तत्तत्स्वभावत्वात् सवेदनमिदं यत् ॥
धृतं यमेव विज्ञानमिति नास्माकमागमः ।
कितुत महतो धम प्राकृतरच महानपि ॥

साध्य दार्शनिका का यह तर्क है कि मोक्ष प्राप्त हो जाने पर पुनः को पदार्थों का ज्ञान नहीं होता। क्योंकि ज्ञान होने के निमित्त कारण का वहाँ अस्तित्व नहीं होता, जो (मन) प्रकृति से उत्पन्न है। मोक्षावस्था

१

सान्द्र करणा बुद्धि सव विषयमवगाहते यस्मात् ।
तस्मात् त्रिविधं करणं द्वारि द्वाराणि शेषानि ॥
एते प्रदीपकत्वा परस्परविलक्षणा गुणविशेषा ।
इत्थं पुरुषस्याय प्रकाश्यं बुद्धौ प्रयच्छन्ति ॥
सव प्रत्युपभोगं यस्मात् पुरुषस्य साधयति बुद्धिः ।
सव च विगिनयति पुन प्रधानपुरुषात्तरं सूक्ष्मम् ॥

प्रकृति और पुरुष का सवया विभोग हो जाता है। प्रकृति का जब पुरुष म पायब्य हो जाता है तो तत्प्रभूत सभी तत्त्व सहज ही पुरुष स पृथक् हो जाते हैं।

जानना आत्मा का स्वभाव है अत मोक्ष होन पर भी उसे ज्ञान रहता है, एसा नहीं माना जा सकता। हम (शास्त्रवादी) चेतना—चेतना ही ज्ञान है, एसा नहीं मानते। चेतना और ज्ञान दोनों भिन्न है। चेतना पुरुष का धर्म है तथा ज्ञान बुद्धि का धर्म है। बुद्धि प्रकृति म उत्पन्न है।

[४४८]

बुद्धयध्वसिताप्य कथमयस्य चेतनम् ।
गोयते तत्र नचतत् स्वयमेव निभात्यताम् ॥

यदि ज्ञान और चेतना भिन्न भिन्न है, तब बुद्धि अपने द्वारा गृहीत वा विषय पुरुष तक पहुँचानी है उसके सम्बन्ध म आप कस कह पायेगे कि पुरुष चेतना द्वारा ग्रहण कर उस जानता है। यो कहना सगत नहीं होना। इस पर स्वय ही विचार करे।

[४४९ ४५०]

पुरुषो विकृतात्मय स्वनिर्भामचेतनम् ।
मन करोति सानिध्यादुपाधि स्फटिक यथा ॥
विभक्तोद्वपरिणती युद्धी भोगोऽस्य रूप्यते ।
प्रतिविम्बोदय स्वच्छे यथा चन्द्रमसोऽम्भसि ॥

प्रतिवाणी साध्या की यह दलील हो सकती है—पुरुष अविकृत—विकाररहित है। जैसे स्फटिक पत्थर का अपना कोई विशेष रंग नहीं होता जिस रंग की वस्तु उसके समीप आती है, उसकी परछाई द्वारा वह उसी रंग म परिणत निखलाई पड़ता है। उसी प्रकार अचेतन मन पुरुष मे प्रतिविम्बित होता है। पुरुष म जो विकार दृष्टिगोचर होता है वह वास्तविक नहीं है मन की सानिधि के कारण है।

स्वच्छ जल म चन्द्रमा का प्रतिविम्ब पड़ता है। एसा प्रतीत होता है मानो चन्द्रमा जल म समाया हो। उसी प्रकार बुद्धि द्वारा गृहीत विषय

पुरुष में प्रतिबिम्बित होता है तो बाह्य दृष्टि में ऐसा लगता है, वह मन पुरुष का ही हो ।

[४५१]

स्फटिकस्य तयानामभाव तदुपघेस्तया ।
विकारो नायथाऽसौ स्याद्धारमन इव स्फुटम ॥

ग्रन्थकार के अनुसार इसका समाधान यो है—उक्त स्थिति तभी घटित होती है, जब स्फटिक तथा तरसमीपवर्ती किसी रंगीन वस्तु का अपने स्वभावानुरूप परिणत होने का गुण है । यदि ऐसा नहीं हो, स्फटिक के स्थान पर कोई धुंधला मटमैला पत्थर हा तो यह सम्भव नहीं होता । वही पुरुष का उस रूप में परिणत होने का स्वभाव है, तभी वसा हाता है अथवा नहीं ।

[४५२]

तथा नामय सिद्धय विक्रियाऽप्यस्य तत्त्वत ।
चतयविक्रियाऽप्येवमस्तु ज्ञान च साऽऽत्मन ॥

उपयुक्त उदाहरण से सिद्ध होता है कि आत्मा में यथा विक्रिया—परिणति या परिणमन भी होता है । इसी प्रकार चेतना में भी परिणमन होता है जो आत्मा की ज्ञानरूपात्मक अवस्था है ।

[४५३]

निमित्ताभावतो नो चेन्नित्तमखिल जगत् ।
नात्त करणमिति चेत क्षोणशेषस्य तेन किम् ॥

मोक्ष प्राप्त हो जाने पर ज्ञान नहीं रहता क्योंकि वहाँ निमित्त का अभाव होता है । ऐसा जा कहने हो, उसका उत्तर यह है कि सम्पूर्ण ही सा निमित्त है जो मोक्ष प्राप्ति के बाद भी विद्यमान रहता है । यह कहो कि वहाँ अन्तःकरण नहीं रहता तो उसके उत्तर में यह कह सकता है कि जिसने राग द्वेष आदि समस्त दोष मिट गये हैं उनका कारण की कोई आवश्यकता नहीं होती ।

[४५४]

निरावरणमेतद् यद् विषयमाधित्य विक्रियाम् ।
न याति यदि सख्येन न निरावरण भवेत् ॥

यदि चेतना (आत्मा) निरावरण—सबका आवरणरहित है तो फिर वह जगत को आधित्य कर विक्रिया—विकार—परिणमन कसे प्राप्त करती है? यदि निरावरण चेतना विकारप्रसू होती हो तो उस निरावरण कसे कहा जाए?

[४५५]

दिवृक्षा विनिवृत्ताऽपि नेच्छामात्रनिवृत्तनात् ।
पुरुषस्यापि मुक्तये स च चिद्रूप एव च ॥

माण प्राप्त हो जान पर जान नहीं रहता क्याकि तत्र सब तो इच्छा मात्र समाप्त हो जाना है देखन जानने की भी इच्छा मिट जाती है ऐसा जो कहा जाता है, उसका समाधान यह है कि यदि ऐसा हो तो पुरुष (आत्मा) की अरने आपको देखने—जानने की इच्छा भी मिटनी चाहिए पर ऐसा नहीं होना । शब्द न चाहे उसे इच्छा न कहा जाए स्वभाव या बतन कहा जाए पर वसी स्थिति वहाँ विद्यमान रहती है । साध्यवादी स्वयं स्वीकार करते हैं कि आत्मा चेतना के रूप में है और चेतना अपने को जानना कभी बन्द नहीं करती ।

[४५६]

चतन्य चेह सशुद्ध स्थित भवस्य वेदकम् ।
तत्रे ज्ञाननिषेधस्तु प्राकृतापेक्षया भवेत् ॥

मोक्ष प्राप्त हो जान पर चतन्य का विशुद्ध रूप रहता है और वह सभी जेय पदार्थों को जानता है । साध्य शास्त्र में मुक्तावस्था में ज्ञान का जो निषेध किया है वह साधारण मासारिक ज्ञान को लेकर किया हुआ होना चाहिए जिसे अयथाय समझा जाता है ।

[४५७]

आत्मज्ञानतश्च स्यामुत्तियत् तत्रनोतित ।
तवस्य ज्ञानसद्भावस्तत्रमुक्त्यव साधित ॥

शास्त्रों में आये विवेक से यह प्रामाण्य है कि आत्मज्ञान में कुछ होनी है। शास्त्रों की मुक्ति द्वारा यह भी सिद्ध होता है कि योग प्राप्त करने के बाद भी आत्मा शान्त होती है।

[४१०]

निरात्म्यदशनादये विद्यमननियोगः ।
दोषप्रहाणमिच्छन्ति तद्यथा योगयोगिनः ॥

यतिगण विपारक जो मुख्यतः शरीर का आधार लिये चसते हैं वे मानते हैं कि निरात्म्यवाद के सिद्धांत को स्वीकार करना ही आत्मिक दोष समाप्त करने का ही साधन है। अतः समग्र रूप में दोषों के निम्न को प्राप्त करने के लिए वे शान्त हो जाते हैं। यह तो सही बात है जब दोषों के आधार का ही शान्त अस्तित्व न हो। क्योंकि आत्मा जिसमें दोष निहित है, रहेगी तो यतकिञ्चिन् ही सही योग भी रहेगा।

[४१६]

समाधिराज एतत् तत् तदतत् तत्त्वदशनम् ।
आप्रहृच्छेदकाम्ये तत् तदतदमत परम् ॥

समाधिराज (नामक ग्रन्थ) में उल्लेख है कि निरात्म्यवाद से क्या तत्त्व दर्शन प्राप्त होता है, दुराग्रह विच्छिन्न होता है—आप्रहृच्छेदकाम्य प्राप्त होती है, जो साधक के लिए दिव्य अमृत है—परम शान्तिप्रद है।

समाधि' याग का सुप्रचलित शब्द है। यह अष्टांगयोग का आठवाँ अंश है जहाँ याग परिपूर्णता पाता है। यही दसवें योगविन्दु के कुछ टीकाकारों ने समाधिराज का अर्थ उल्लेखित समाधि कर लिया है। यह ध्याति रही है।

द्विगत विद्वद्दर्शन प० सुखलालजी सधवी ने 'समाधिराज' के सम्बन्ध में बड़ी महत्त्वपूर्ण सूचनाएँ की हैं। उनके अनुसार यह एक ग्रन्थ का नाम है। 'समाधिराज' नामक ग्रन्थ है भी, जो बहुत प्राचीन है। इसके प्राप्त होने का इतिहास बड़ा रामायण है। इस ग्रन्थ की प्राचीनता कनिष्क के समय जितनी है। भिन्न भिन्न समयों में चीनी भाषा में इसके तीन रूपांतर हुए जो प्राप्त हैं। चीनी रूपांतर विद्यती भाषा में हुआ। मूल ग्रन्थ का

में छोटा था, पर वह क्रमशः वृद्धि पाता गया। ग्रन्थ का जो तिब्बती रूपांतर है वह तो मूल ग्रन्थ के अंतिम परिवर्द्धित रूप का भाषांतर है। अंतिम परिवर्द्धित रूप वाला समाधिराज नेपाल में मूल रूप में प्राप्त है। समाधिराज की भाषा संस्कृत है परन्तु वह ललित विस्तर और महावस्तु की तरह संस्कृत-मालि मिश्रित है। यह ग्रन्थ भारत में प्राप्त नहीं था पर गिलगित प्रदेश में एक चरवाहे के लड़के को वररियों चराते समय यह ग्रन्थ मिला। उसके साथ और भी कुछ एवं ग्रन्थ थे। इन ग्रन्थों का सम्पादन कलकत्ता विश्वविद्यालय के सुप्रसिद्ध विद्वान डा० नलि नाक्ष दत्त ने मु दूर रीति से किया है और उसकी अग्रणी में विस्तृत भूमिका लिखी है। चीन और तिब्बत में पहले से ही ग्रन्थ का जाना वहाँ उसकी प्रतिष्ठा, काश्मीर के एक प्रदेश में उसकी प्राप्ति इसमें सूचित कनिष्क के समय तक हुई तीन धर्म-संगीतिया का निर्देश इसकी पालि संस्कृत मिश्रित भाषा इसमें लिया गया शून्यवाद का आशय—ये सब बातें दखते हुए एसा लगता है कि यह काश्मीर के किसी भाग में अथवा पश्चिमोत्तर भारत के किसी भाग में रचा गया हो। समाधिराज की प्रतिष्ठा और इसका प्रचार कभी इतना अधिक रहा हो कि उसमें हरिभद्र जैसे महान् जन आचार्य का ध्यान अपनी ओर खींचे।

[४६०-४६२]

तृष्णा यज्जमनो योनिध्रुवा सा चारमदशनात् ।

सबभावात् तदभायस्तत् ततो मुक्तिरित्यपि ॥

न ह्यपरयत्नहमिति स्निह्यत्पात्मनि धरचन ।

न चारमनि बिना प्रेम्णा सुखरामोऽभिधावति ॥

सत्यात्मनि स्थिरे प्रम्णि न धराग्यस्य सन्धव ।

न च रागधतो मुक्तिर्दातव्योऽस्या जलाञ्जलि ॥

तृष्णा जन्म का निश्चय ही मूल है। वह आरमदशन—आत्मा को एक स्वतन्त्र तत्त्व मानने से टिकती है। यदि आत्मा का अन्तिम स्वोकारण किया जाये तो तृष्णा भी नहीं रहेगी। या तृष्णा के अभाव में भाग—दुःखों का आत्यन्तिक अभाव, दुःखों से छुटकारा प्राप्त होगा।

'मैं हूँ', ऐसा दखना बंद कर देने पर—आत्मास्तित्वमूलक इस मन्त्र का अभाव हो जाने पर कोई अपने में स्नेह—आसक्ति नहीं रखता। इस आत्मा में आसक्तिमूलक प्रेम नहीं होता तो मनुष्य भौतिक सुख को कामना से नहीं भटकता।

यदि आत्मा में प्रेम या आसक्ति स्थिर होगी तो वराम्य—विचार कभी सम्भव नहीं होगी। रागयुक्त की कभी मुक्ति नहीं होती। अतः मंत्र के सिद्धान्त को छाड़ ही देना पड़ेगा।

[४६३]

नरात्म्यमात्मनोऽभाव क्षणिकोवाऽपमित्यद ।
विचायमाण नो युक्ताया द्वयमप्युपपद्यते ॥

उपयुक्त अभिमत के उत्तर में प्रथकार का कथन है—

नैरात्म्य का अथ आत्मा का अभाव अथवा आत्मा की स्थिति है। विचार करन पर ये दोनों ही बातें युक्तिसंगत प्रतीत नहीं होती।

[४६४]

सवथवात्मनोऽभाव सर्वा चिन्ता निरपका ।
सति धर्मिणि धर्मा यच्चित्त्यन्ते नीतिमदवच ॥

यदि आत्मा का सवथा अभाव माना जाए तो सभी चिन्तार्थ—पाप, बंधन मुक्ति आदि से सम्बद्ध सब प्रकार के चिन्ता निरर्थक होते। नैरात्म्य या 'यायवेत्तामा' का वचन है कि धर्मी—धर्मवान् या गुणवान् का अस्तित्व हान पर ही धर्मा का विचार होता है। अर्थात् धर्मी होगा सभी धर्म धर्मों के अभाव में धर्मों का अस्तित्व ही कहाँ टिकेगा।

[४६५]

नरात्म्यदशन कस्य को वाक्य प्रतिपादक ।
एकान्तनुष्ठानाय हि प्रतिपाद्यस्तथेह क ॥

जब आत्मा का अस्तित्व अभाव हो तो नैरात्म्यशब्द के सिद्धांत की सच्चाई का कौन अनुभव कर, क्योंकि अनुभव तो आत्मा करने है।

और इस मत के अनुसार उसका अस्तित्व है नहीं। इसी प्रकार बौद्ध इस (नैरात्म्यवाद के) सिद्धान्त का प्रतिपादन करते तथा एकान्त साररहित यह विषय किसने गमना प्रतिपादित किया जाए कि समझाया जाए।

[४६९-४६७]

कुमारीमुक्तजन्मादित्यप्यनुष्ठितामौरिता ।

ध्रान्ति सर्वव्यमिति धम्मनु ता धर्म एव हि ॥

कुमार्या भाष एवेह पदेतदुपपद्यते ।

वप्यापुत्रस्य सोवेऽस्मिन्न जातु स्वप्नदशानम् ॥

स्वप्न में कुमारिका को पुत्र-जन्म की अनुभूति एक ध्रान्ति है उसी प्रकार यह (नैरात्म्यवादी सिद्धांत) एक ध्रान्ति है, ऐसा कहा जाता है। इसमें मा बोद्धे सनीधन की गूजादन है। ध्रान्ति मिथ्याभूतक ही सही, एक धर्म या विषय ता है, जिसका आधार या धर्म कुमारिका अस्तित्व लिए है। इसके ध्यान पर यदि वप्यापुत्र का स्वप्न आने की बात कही जाए ता वह सर्वथा असंभव होगी। क्योंकि वप्यापुत्र का वही अस्तित्व ही नहीं होता। यह उगाहरण नैरात्म्यवाद के साथ सवथा संगत है। नैरात्म्य वा वप्यापुत्र का तरह सवथा निराधार एव अस्तित्व शून्य है।

[४६८]

दाणिकरत्वं तु मयास्य दणादूच्य विनाशत ।

अगमस्याभावतो-सिद्धे रम्ययान्वयभाषत ॥

आत्मा का दाणिकरत्व भी सिद्ध नहीं होता। दाणिक या दाणवर्ती आत्मा अपने उद्भव के दाण के नष्ट होते ही नष्ट हो जाती है। यों जो आत्मा नष्ट हो गई हो, उसमें दूसरी का उद्भव नहीं हो सकता। वैसा होने के लिए आत्मा दाण में भी उसकी विद्यमानता माननी होगी। दूसरे प्रकार से यदि यों माना जाए कि अगले दाण सवथा अय—पूववर्ती आत्मा से बिल्कुल असम्बद्ध आत्मा उद्भूत होती है, तब फिर पूववर्ती एव उत्तरवर्ती आत्मा के अय-संगति घटित नहीं होती। प्रत्येक सादर्भ में दोनों की असम्बद्धता सिद्ध होती है जो वस्तुस्थिति के प्रतिकूल है।

[४६]

भाषाविच्छेद एवापमन्वयो गीयते यतः ।
स शान्तरभाषिके हेतोरस्पातिशरित ॥

पदायों में भाषा या पदाया की अतिविचित्रता—यथाय श्रुतनाश्रुत
उनकी अत्यप-भंगति का हेतु है । उन्हीं के द्वारा पदार्थों के पूर्व धारणा
उत्तर भाष की पारस्परिक मध्यस्थता मंगलानि एव मुस्थिर रज्जी है ।

[६००]

स्वनिवृत्तिस्वभाष्ये क्षणस्य भाषरोक्ष्य ।
अप्यजगत्स्वभाष्ये स्वनिवृत्तिरसगता ॥

यदि कोई पदार्थ उत्पन्न होकर मिट जाने का स्वभाव लिए हुए हो
अर्थात् पहले क्षण उत्पन्न हुआ जगत् क्षण नष्ट हुआ, यदि एका ही क्षण
अगले क्षण दूसरा पदार्थ उत्पन्न गटा कर सकना । यदि वह अर्थ का उत्पन्न
करने का स्वभाव त्रिय हुए माना जाए तो उसकी निवृत्ति—नाश अत्यंत
ठहरता है । जो स्वयं उत्पन्न हात ही नष्ट ही जाए, वह अर्थ का क्षण
उत्पन्न करे ।

[६०१]

इत्थं द्वयकभाष्ये न विरुद्धोऽवयोऽपि हि ।
व्यावस्थाद्येकभाष्यत्वयोपतो भाष्यतामिवम ॥

यदि एक पदार्थ में दोना भाव—पूर्व पर्याय की व्यावृत्ति—नाश
या विनाश तथा दूसरे पर्याय का उदाहरण स्वरूप कथा जाए तो अर्थ
सगति में कोई बाधा उपस्थित नहीं जाती । इस पर चिन्तन करें ।

[४७२]

अवयोचस्य न आत्मा विवभावो यतो मतः ।
न पुनर्नित्य एवेति ततो दोषो न कारचन ॥

आत्मा एकात् रूप में नित्य नहीं है । मूल रूप में नित्य होने के
बावजूद उसमें चित्र भाव पर्यायों की दृष्टि में विविधता—विभिन्न स्थायकता
है । ऐसा मानने में कोई दोष नहीं आता । ऐसा हमारा दृष्टिकोण है ।

[४७३]

न चात्मदशनादेव स्नेहो यत् कमहेतुकः ।
नरात्म्येष्वप्यवथाऽय स्याज्ज्ञानस्यापि स्वदशनात् ॥

आत्मा के दशन से आत्मा का स्वतंत्र अस्तित्व मानने से स्नेह—
आसक्ति उत्पन्न होती है। ऐसा कहना सगत नहीं है। आसक्ति तो कम
जनित है।

नरात्म्यवादी दशन में जहाँ आत्मा को क्षणिक माना जाता है वहाँ
उस क्षण में पान द्वारा आत्म दर्शन या आत्म-स्वीकार अपन आपका स्वी-
कार तो होता ही है। यदि यही आसक्ति का कारण हो तो नरात्म्यवादी के
लिए भी बसा ही हागा। वह आसक्तिग्रस्त बनगा। वास्तव में आत्म
दर्शन से आसक्ति हाने का खतरा ब्रताकर आत्मा की स्वतंत्र शाश्वत सत्ता
स्वीकार न करना समुचित नहीं है।

[४७४]

अध्रुवक्षणतो नो चेत कोऽपराधो ध्रुवक्षणः ।
तद्गता कालचिन्ता चेत्नासौ कमनिवर्तित ॥

अध्रुवक्षण—क्षणवादी दशन से—आत्मा को क्षणिक मानने से
आसक्ति नहीं होती। यो मानते हो तो ध्रुवक्षण—शाश्वत आत्मवादी दशन
में क्या अपराध किया है उसके सन्दर्भ में भी कुछ चिन्तन करो। आत्मवाद
के स्वीकार में काल चिन्ता—भविष्य में आसक्ति होने का जो भय देखते
हो बसा कुछ नहीं है। ज्याही कर्मों की निवृत्ति हो जाती है, आसक्ति, स्नेह
ममता—सब मिट जाते हैं।

[४७५]

उपप्लववशात् प्रेम सबधवोपजायते ।
निवृत्ते तु न तत् तस्मिन् ज्ञाने प्राह्याविरूपवत् ॥

सबध उपप्लव—मोह माया आदि के कारण प्रेम उत्पन्न होता है।
जब मोह नहीं रहता, माया नहीं रहती तो प्रेम या आसक्ति नहीं होती।

सकल्प विकल्प नष्ट हो जाते हैं। ग्राह्य पदार्थ ज्ञान में विप्रतिपत्ति का नहीं करते। आत्मा आसक्तिप्रस्त नहीं होती।

[४७६]

स्थिरत्वमित्य न प्रेम्णो यतो मुख्यस्य युज्यते ।
ततो वराम्यसत्सिद्धेमु क्तिरस्य नियोगत ॥

प्रेम, जिसे बंधन का मुख्य हेतु माना जाता है, अपने आप में क्तिर नहीं है। वह तो जैसा कहा गया है, मोह आदि से जनित है। उनके निज जाने पर वराम्य—रागातीत या अनासक्त भाव उत्पन्न हो जाता है। क्लम मुक्ति प्राप्त होती है।

[४७७]

बोधमात्रेऽद्वये सत्ये कल्पिते सति कमणि ।
क्य सदाऽस्याभावादि नेति सम्यग् विचिन्त्यताम् ॥

बोध को ही एवमात्र सत्य—तत्त्वरूप में स्वीकार किया जाए तो कम कल्पित—अयथाय सिद्ध होता है। वैसा होने पर वराम्यादि में प्रतिफलित भक्ति, शुभ, अशुभ, क्रिया से प्रतिफलित सुख-दुःख आदि या तो सदा प्राप्त रहें या अप्राप्त रहें। क्योंकि जब कम है ही नहीं, मात्र ज्ञान है तो उस (ज्ञान) की अनुकूल प्रतिकूल स्थिति में अनुरूप सब होगा। पर इस जगत् में वस्तुस्थिति वैसी है नहीं। इस पर सम्यक् रूप में विचार करें।

[४७८]

एवमेकात्तनित्योऽपि हतात्मा नोपपद्यते ।
स्थिरस्वभाव एकात्ताद् यतो नित्योऽभिधोयते ॥

आत्मा को एकात्त नित्य मानना भी युक्तिसंगत नहीं है। एकात्त नित्य का तात्पर्य आत्मा का स्थिर—अपरिवर्तनशील, अपरिणामनशील स्वभाव-युक्त होना है।

[४७९]

तदय क्तमाय स्याद् भोजनमात्रोऽपवा भवेत् ।
उभयानुभयमात्रो वा तदव्यापि न युज्यते ॥

आत्मा को एकान्त नित्य मानन से उसमें या तो एकांतत्व वतु भाव होगा या भोक्तृभाव होगा। अर्थात् वैसी स्थिति में आत्मा या तो एकान्त रूपण कर्ता होगा या भोक्ता। वतुत्व, भोक्तृत्व—दोनों भाव उसमें एक साथ पटित नहीं होंगे।

[४८०]

एकान्तवतु भावत्वे वतु भोक्तृत्वात्तन्भव ।
भोक्तृभावनिमित्तोऽपि वतुत्व वतु दुस्वित्तम ॥

एकान्त रूप में वतु भाव होने में भोक्तृ भाव सम्भव नहीं होता। उगी प्रकार एकान्त भोक्तृ भाव होना पर वतु भाव का होना कठिन है—वतुत्व सिद्ध नहीं होता।

[४८१]

न चाकृतस्य भोगोऽस्ति कृत चाभोगमित्यपि ।
उभयानुभयभावत्वे विरोधात्तन्भवो प्रुधो ॥

कृत—नहीं किये हुए का भोग नहीं होता—जो किया ही नहीं गया है, उस भोगना कर्म सम्भव है। कृत—किये हुए का अभोग नहीं होता—का किया गया है, उसको भोगना ही होगा। वह अभुक्त कैसे रहेगा? यदि आत्मा में उभय—वतुत्व तथा भोक्तृत्व—दोना ही स्थितियाँ मानी जायें तो सिद्धान्त में विरोध आयेगा। उसका यों मानना उसके कथन के विरुद्ध होगा। यदि आत्मा में अनुभय—दोना ही स्थितियाँ न मानी जायें तो यह एक असम्भव बात होगी।

[४८२]

पक्षयोभयभावत्वेऽप्यभ्यपेत विदध्यते ।
परिणामित्वसंगत्या न त्वागोऽप्रापरोऽपि य ॥

आत्मा का उभय भावत्व—आत्मा कर्ता है भोक्ता है—यो उसके दोनों स्वरूपा का स्वीकार प्रतिवादी के विरुद्ध जाता है, जो उस एकांत निय मानता है। अतएव आत्मा का परिणामित्व—परिणमनशीलता मानना सगत है। ऐसा मानन में कहीं कोई दोष नहीं आता।

[४२३]

एतन्नित्यतायां तु तत्तद्व्यवहारमात्रतः ।
 भवापवगमज्ञो वि न मृष्य उपपद्यते ॥

आत्मा की एतन्नित्यता मात्र से पर वह सत्त्वा एक ही रूप में अवस्थित रहेगी। यही स्थिति में संसार और मोक्ष—आत्मा की समस्त वस्तु सत्त्वा मुक्त्यावस्था के रूप में कोई भेद घटित नहीं होता, जो वस्तु मुख्य भेद है।

[४२४]

स्वभावापगमे यस्माद् व्यक्तं परिणामिता ।
 तयाऽनुपगमे तस्य रूपमेव सव्य हि ॥

अपेक्षा भेद में आत्मा अपना स्वभाव का (प्रशतः) परित्याग कर दूसरे स्वभाव को ग्रहण करती है। अथवा जब आत्मा मोक्ष प्राप्त करती है तो संसारावस्था रूप स्वभाव का परित्याग होता है, तत्प्रतिकूल शुद्ध्यात्मक स्वभाव का अधिगम होता है। इससे आत्मा की परिणामिता—परिणमनशीलता स्पष्ट है। यदि आत्मा परिणमनशील न हो तो सत्त्वा उसका एक ही रूप रहे।

यही स्वभाव शब्द आत्मा के पर्यायात्मक स्वरूप के अर्थ में प्रयुक्त है जो परिवर्तनशील है।

[४२५]

तत पुनर्भाषिक या स्यादापवर्गिकमेव वा ।
 आकालमेकमेतद्धि भयमुक्तो न सद्गते ॥

उपयुक्त रूप में यदि यह स्वीकार किया जाये कि आत्मा सत्त्वा एक ही रूप में रहती है तो उसका प्रतिफल यह होगा कि या तो वह सत्त्वा सत्त्वा रूप में रहेगा या माक्षावस्था में रहेगी। संसारावस्था में आना या उससे छूटना—ये दोनों ही बातें वहाँ घटित नहीं होती। क्योंकि यदि वह संसार में है तो सदा न है, सदा रहेगी। यदि वह मोक्ष में है तो वहाँ भी वही ही स्थिति होगी।

[४८६]

बन्धान्च भवसंसिद्धि सम्बन्धश्चिप्रकायत ।
तस्यकातकभावत्वे न त्वेषोऽप्यनिबन्धन ॥

कम-बन्ध से ससारोदस्था प्राप्त होती है । कम बन्ध विविध प्रवृत्तियाँ के कारण होता है जिसका प्रतिफल आत्मा के सामारिक अस्तित्व की भिन्न भिन्न दशाओं तथा अनुभूतियों में प्राप्य है । यदि आत्मा में एकांत रूप में एकभावत्व—एकभावात्मकता—अपरिवर्तनशीलता मानी जाये तो सामारिक रूपा अनुभवों आदि की भिन्नता का फिर कोई कारण उपलब्ध नहीं होगा । कारण के बिना फल ही, यह असम्भव है ।

[४८७]

नपत्येवामिधानाद् य साताबन्ध प्रकृत्यते ।
अहिशङ्काविषयाताच्चेतरो सो निरथकः ॥

किसी को केवल नाम से राजा होने के कारण राजोचित सुख नहीं मिल सकता । इसी प्रकार किसी का साँप काट गया हो मात्र एसी शका में उसके विष नहीं चढ़ जाता । ये मिथ्या कल्पनाएँ हैं । एसा ही स्थिति आत्मा के एकांत नित्यत्व सिद्धान्त की है । कहने भर को कोई चाहे वसा वही पर वास्तव में वसा होता नहीं ।

[४८८]

एव च योगमार्गोऽपि मुक्तये य प्रकल्प्यते ।
सोऽपि निर्विषयत्वेन कल्पनामात्रभद्रक ॥

यदि एकांत नित्यत्व का सिद्धांत मान लिया जाए तो मुक्ति के लिए जो योग मार्ग बताया जाता है, उसका फिर कोई लक्ष्य नहीं रह जायेगा । वह केवल कहने भर के लिए सुंदर होगा ।

[४८९]

दिदृक्षादिनिवृत्त्यान् प्रवस्यु दित तथा ।
आत्मनो परिणामित्वे सवमेतदपायकम् ॥

पुरुष का दिदृक्षा—दखने की इच्छा की निवृत्ति हेतु प्रकृति सृष्टि-

क्रम मे प्रवृत्त हाती है, ऐसा साध्य - योग के पूर्ववर्ती आचार्यों ने कहा है।

यह भी पुरुष (आत्मा) के अपरिणामी होने पर निरयक सिद्ध होता है।

जैसाकि साध्याचार्य ईश्वरकृष्ण ने साध्यकारिका में उल्लेख किया है, सष्टि क्रम के सम्बन्ध मे साध्य-दर्शन मे माना गया है कि पुरुष के दर्शनार्थ पुरुष—प्रकृति, महत्, अहकार, पाँच तन्मात्राएँ, मन, पाँच इन्द्रिय पाँच कर्मेन्द्रिय तथा पाँच महाभूत—इन सबको दखे, इस हेतु पुरुष के अवलम्ब—मोक्ष हेतु प्रकृति की प्रवृत्ति होती है।^१

इसका अभिप्राय यह है—यों पुरुष की दिव्यता निवृत्त होगी, वन स्वरूप का उसे भान होगा। (पञ्चीस) तत्त्वों का सम्यक् ज्ञान कर वह मुक्त हो जायेगा।^२

महर्षि पतञ्जलि ने भी इसी आशय की ओर संकेत किया है कि सष्टि (पुरुष या आत्मा) को दर्शन मे प्रवृत्त करन हेतु, उसका अपवर्ग—मोक्ष साधन हेतु दृश्य—प्रकृति आदि का प्रयाजन है।^३

इन सबको दृष्टि मे रखते हुए प्रयत्न का परिणाम है कि पुरुष यदि अपरिणामी है तो यह सब असिद्ध होता है। पुरुष के परिणत शील हान पर ही ऐसा संभाव्य है।

[४६०]

परिणामि यतो मोक्ष्या चित्रभाये तथाऽऽत्मनि ।

अवस्थाभेदेसगत्या योगमागस्य समश्च ॥

आत्मा परिणामी तथा विविध भावापन्न है, यह यावत्-सगत है। देव होने से ही उसमें भिन्न भिन्न अवस्थाएँ सगत ठहरती हैं। सभी योगियों की संभावना घटित होती है।

१ पुरुषस्य दृशनार्थं अवलम्बार्थं तथा प्रधानस्य ।

पञ्च तन्मात्राणामप्युपयोगिनः सयोगस्तत्कृतं सत्त्वं ॥

—साध्यकारिका ११

२ पञ्चविंशतिरित्युक्तं यत् सत्त्वापये सत्त्वं ।

इति मुक्ती सिद्धौ चार्थि मुच्यते नात्र सत्त्वं ॥

—साध्यकारिका ११

३ तन्मं एव दृश्यव्यापकम् ।

—साध्यकारिका ११

[४६१]

तत्त्वभावरयतो यस्मादस्य तात्त्विक एव हि ।

क्लिष्टस्तव पसयोगात् परिणामो भवावह ॥

आत्मा का ऐसा अपना स्वभाव है, अतएव उसकी परिणमनशीलता तात्त्विक—वास्तविक है। अ—य—विजातीय पदार्थों के संयोग से आत्मा क्लेशमय सासारावस्था में परिणत होती है।

अविद्या—अज्ञान, अस्मिता—मोह राग—महामोह द्वेष—द्विष्ट भाव एव अभिनिवेश—सासारिक विषयासक्ति तथा मृत्यु द्वारा सासारिक विषया के वियोग की भीति—योग में ये पाँच क्लेश कहे गये हैं।

[४६२]

स योगाभ्यासजेषो यत्तत्क्षयोपशमादित ।

योगोऽपि मुख्य एवेह शुद्धयवस्थास्वलक्षण ॥

योगाभ्यास द्वारा आत्मा के क्लेशात्मक परिणामो का उपशम एव क्षय होता है। आत्मशुद्धि की अवस्था योग का लक्षण है—योग से आत्म शुद्धि अधिगत होती है।

[४६३]

ततस्तथा तु साध्वेव तदवस्थातर परम ।

तदेव तात्त्विकी मुक्ति स्यात् तदयवियोगत ॥

योग द्वारा आत्मा शमशः विकास करती हुई पर साधु—परम उत्तम—अत्यन्त उत्कर्षमय अवस्था प्राप्त करती है। तत्त्वतः वही मुक्ति है। क्योंकि तदय—आत्मैतर विजातीय तत्त्व कम आदि से उसका वियोग हो जाता है—बन्धन से छुटकारा हो जाता है।

[४६४]

अत एव च निर्विष्ट नामास्यास्तत्त्ववेदिभिः ।

विषोयो-विद्यया बुद्धिः कस्मिन्कमक्षयस्तथा ॥

यही कारण है तत्त्ववेदाओं ने अविद्या से वियोग, बुद्धि (बोध) तथा सबकर्मक्षय आदि विशेषतामूलक नामों से इसे अभिहित किया है।

ये सजाएँ जमना वेदान्त बौद्ध तथा जन दर्शन से सम्बद्ध हैं।

[४६५]

श शेषीसजिताच्चेह समाधेरपजायते ।
शृत्स्नकमक्षय सोऽय गीयते वत्तिसक्षय ॥

विकास के पथ पर आगे बढ़ती हुई आत्मा अन्तत शतेशी समाधि-
पवतराज मेरु के सदृश अडोल, अप्रकम्प स्वनिष्ठ एव सुस्थिर अवस्था प्राप्त
कर लेती है। समग्र कम क्षीण हो जाते हैं। उसे वत्तिसक्षय कहा जाता है।

[४६६]

तथा तथा त्रियाविष्ट समाधिरभिधीयते ।
निष्ठाप्राप्तस्तु योगज्ञ मुक्तिरेय उदाहृत ॥

कम पार्यन्त साधन शुद्धावस्था प्राप्त करने, आरम्भ होने का जन
समाधि—आत्मलीनता है। परिपक्वावस्था पा लेने पर—सर्वकमनिवृत्ति
रूप परम शुद्धावस्था निष्पन्न हो जाने पर उम योगवेत्ता आन मुक्ति कहा है।

[४६७]

सयोगयोग्यताभावो यदिहात्मतद्वययो
क्तो न जातु सयोगो भूयो नव भवस्तत ॥

यह वह अवस्था है जहाँ आत्मा के कम के साथ सयोग की—कम
साधने की योग्यता का अभाव हो जाता है। फिर आत्मा का कर्मों के साथ
सयोग या सम्बन्ध नहीं होता। इसीलिए उसे पुन कभी ससार में—जन्म
मरण के चक्र में आना नहीं पड़ता।

[४६८]

योग्यताऽऽत्मस्वभावस्तत कथमस्या निवृत्तनम् ।
तत्तत्स्वभावतायोगादेतल्लेशेन वक्षितम् ॥

योग्यता जब आत्मा का स्वभाव है तब उसकी निवृत्ति कब
सम्भव है ?

इसका उत्तर है—प्रस्तुत योग्यता का निवृत्तन—अपगम करना जो
आत्मा का स्वभाव है जिसके कारण योग्यता निवृत्त हो जाती है।

[४६६५००]

स्वनिवृत्ति, स्वभावश्चेदेवमस्य प्रसज्यते ।
 अस्त्वेवमपि नो दोष कश्चिदत्र विभाव्यते ॥
 परिणामित्व एवतत सम्यगस्योपपद्यते ।
 आत्माभावेऽप्यथा तु स्यादात्मसत्तत्यदश्च न ॥

एक ओर कम बाँधने की याग्यता आत्मा का स्वभाव है, दूसरी ओर उस योग्यता का निवृत्तन भी उसका स्वभाव है। प्रश्न उपस्थित होता है योग्यता का निवृत्तन क्या स्वनिवृत्ति—अपने स्वभाव का—स्वरूप का निवृत्तन नहीं है ?

इसका उत्तर है, किसी अपक्षा से बसा हो, उसमें कोई दोष नहीं होता।

आत्मा के परिणमनशील स्वभाव के कारण वह उपयुक्त ही है। आत्मा का कभी सबथा अभाव नहीं होता। सत्ता रूप में वह सदा सुस्थिर है। पर एक अवस्था छोड़ना, दूसरी में जाना, ऐसा तो उसके होता ही है। जब एक अवस्था छोड़ी जाती है तो आत्मा के उस अवस्थावर्ती भाव का अपगम होता है। वह अपगम आत्मा के द्रुव अस्तित्व का अभाव नहीं है।

[५०१]

स्वभावविनिवृत्तिश्च स्थितस्यापीह दृश्यते ।
 घटादेनवतारयागे तथा तद्भावसिद्धित ॥

जो वस्तु स्थित है—स्थिरतया विद्यमान है उसमें स्वभाव विशेष का परिवर्तन निसाई होता ही है। जस घट आदि पदार्थ नवीनता को छाड़ते हैं—अपने नवीन भाव का व्यतीत हात समय के साथ परिवर्तन करते हैं दूसरे भाव को स्वीकार करते हैं पर उनका मूल भाव—मौलिक अस्तित्व विद्यमान रहता है।

योगशतक

भगवाणदरुण—

[१]

नमिऒण जोगिनाह सुजोगसदसण महावीर ।
 षोऒछामि जोगलेस जोगऒऒणणुसारेण ॥

योगियों के स्वामी—परम आराध्य सुयोग-सदशक—अतिमोक्षदानकारी उत्तम योग भाग दिखानेवाले भगवान महावीर को नमस्कार कर मैं (अपने द्वारा किये गये) योगशास्त्रा के अध्ययन के अनुरूप सक्षप मे योग का विवेचन करूंगा ।

निश्चय-योग—

[२]

निश्चयओ इह जोगो सन्नाणाईण तिण्ह सबधो ।
 मोषलेण जोपणाओ निद्धिटठो जोगिनाहेहि ॥

निश्चय-दृष्टि मे सदनान—सम्यक्ज्ञान आदि अर्थात् सम्यक्ज्ञान, सम्यकदशन तथा सम्यक्चारित्र—इन तीनों का आत्मा के साथ सम्बन्ध होना योग है, ऐसा योगीश्वर ने बतलाया है । वह आत्मा का मोक्ष के साथ योजन—योग करता है—आत्मा को मोक्ष से जोड़ता है इसलिए उसकी 'योग' सत्ता है ।

[३]

सन्नाण वत्तुणओ बोहो सदसण सु तत्थ हई ।
 विहिपरिसेहाणुग

अर्थ—वस्तुस्वरूप का यथाय

६

रुचि—आंतरिक स्पृहा निष्ठा सम्यक्दशा है। शास्त्रोक्त विधि निपद्य के अनुरूप उसका आचरण—जीवन में क्रिया-यथा सम्यक्चारित्र है। अर्थात् शास्त्रोक्त मं जिन कार्यों के करने का विधान है, उन्हें यथाविधि करना तथा जिनका निपद्य है उन्हें न करना—सम्यक्चारित्र कहा जाता है।

व्यवहार योग—

[४]

व्यवहारो य एतो विनेत्रो एयकारणाण पि ।

जो सद्यो सो वि य कारणकरजोवयाराओ ॥

कारण मं काय के उपचार की दृष्टि मं सम्यक्ज्ञान सम्यक्दशा तथा सम्यक्चारित्र के कारणों का आत्मा के साथ सम्बन्ध भी व्यवहारत योग कहा जाता है।

[५]

गुरुविणओ सुस्सुसाइया य विहिणा उ धम्मसत्थेमु ।

तह चेषाणुट्ठाण विहिपडिसेहमु जह सत्तो ॥

धर्मशास्त्रों मं बतायी गयी विधि के अनुरूप गुरुजनो का विनय, शुश्रूषा—सेवा, परिचर्या, उनसे तत्त्व ज्ञान सुनन की उत्कठा तथा अपनी क्षमता के अनुरूप शास्त्रोक्त विधि निपद्य का पालन अर्थात् शास्त्रविहित आचरण करना और शास्त्रनिषिद्ध आचरण न करना व्यवहार-योग है।

[६]

एतो चिय कासेण नियमा सिद्धी पग्गिठ्ठह्याण ।

सन्नाणाईण तहा जायइ अणुबधभायेण ॥

इससे—व्यवहार-योग के अनुसरण से कालक्रम से प्रकृष्टरूप—उत्तरोत्तर विशेष शुद्धि प्राप्त करते सम्यक्ज्ञान आदि की—निश्चय-योग की सिद्धि अविच्छिन्न रूप में निष्पन्न होती है।

[७]

अद्धेण गच्छतो सम्म सत्तीए इट्ठपुरपहिओ ।

जह तह गुरुविणमाइमु पपट्टओ एत्थ ओगिति ॥

अनुमान आदि द्वारा तथा सबके भावित—साम्प्रज्ञान द्वारा उगते
म जानते हैं ।

अपुनबन्धक भाव की परिचय—

[१३]

पाप म निश्चयभावा कुण्ड न बहु मग्नई भव घोर ।
उचिपट्टिइ च सेवइ सत्यस्य वि अपुनबन्धो ति ॥

जा तीव्र भाव—उरुष्ट क्लृप्ति भावना पूर्वक पाप कम नहीं
जो घोर—भीषण भयावह संसार को बहुत नहीं माना—उसमें
या रचा-परा नहीं रहना जो लौकिक, पारिवारिक, सामाजिक, धार्मिक
सभी कार्यों में उचित स्थिति पापपूर्ण मर्गादा का पालन करता है
अपुनबन्धक है ।

[१४]

सुस्सुप्त धम्मराश्रा गुहदेषाण जहासमाहीए ।
वेयावच्चे नियमो सम्भविट्ठस्स लिगाई ॥

धार्मिक तत्त्व सुना की इच्छा धर्म के प्रति अनुराग आ
आत्मशान्ति या श्रद्धासम्भूत सुस्थिर भाव से नियमपूर्वक गुह
सेवा परिचर्या—ये सम्भवदृष्टि जीव के चिह्न है ।

[१५]

मागणुसारी सद्धो पन्नयणिज्जो किपावरो
गुणरागी सक्कारमसगओ तह य चारित्तो
स माग का अनुसरण करने वाला, श्रद्धावान्
क्रियाशील—धर्मक्रिया में अनुरत, गुणा में अनुरागी,
साधना में यत्नशील व्यक्ति चारित्र्यी कहा जाता है ।

[१६]

एसो सामाह्यमुद्धिमेयओऽण्णेगहा
आणापरिणहमेया अते जा धीयरगो

शुद्धि के भेद में—समत्व साधना की तरतमता से तथा वीतराग आशा—
शास्त्रानुसार की परिणति—जीवन म क्रियावृत्ति के अनुसार अनेक प्रकार
का होता है यह जानना चाहिए ।

सामायिक शुद्धि अष्टाङ्गिका—

[१७]

पडिसिद्धसु य देसे विहिएसु य ईसिरागभावे वि ।

सामाहय असुद्ध सुद्ध समयाए दोसु पि ॥

शास्त्र म जिनका निषेध किया गया है, एत विषया म द्वय—
अशीति जिन विषयो का शास्त्र म विधान किया गया है उनके सम्बन्ध म
दोहा भी राग—इनके कारण सामायिक असुद्ध हो जाती है । जो इन दोनों
में—निषिद्ध और विहित म समभाव रखता है उमके सामायिक शुद्ध
होता है ।

[१८]

एय विसेतनाणा आवरणाप्रगमभेदो चव ।

इय दटठव पञ्च भूषणठाणाहपत्तिसम ॥

विशेष ज्ञान के कारण तथा कर्मावरण हटने की तरतमता के कारण
वह शुद्ध सामायिक सम्यक्दर्शन के लाभ के परिणाम-स्वरूप जीवन में
फलित होने वाल शुभ चिह्नों म ते कौशल तीर्थमेवन भक्ति स्थिरता तथा
समावना जो भूषण कहे जाते हैं के सिद्ध होने पर एक आसन आदि के सिद्ध
होने पर प्रथम सामायिक अथवा सम्यक्त्व-सामायिक है, जसा जानना
चाहिए ।

प्रायकार आचार्य हरिमदसूरि ने सम्बोधप्रकरण नामक अपने एक
ग्रन्थ म तथा उत्तरवर्ती उपाध्याय यज्ञाविजयजी न अपनी 'सम्पत्त्व
पत्रि नामक कृति म इस सन्दर्भ म विशेष रूप म खचा की है । उनके
अनुसार सम्यक्दर्शन जिस पातञ्जल योग की भाषा में विवेकव्याप्ति
कहा जा सकता है जो सामायिक शुद्धि की पहली सीढ़ी है, प्राप्त हो जाने
पर जीवन म सहजतया एक परिवर्तन आ जाता है । जीवन की दिशा बदल
जाती है । कनस्वरूप जीवन व्यवहार में विन्तन क्रम में कुछ एसी विशेष

सायें आ जाती हैं जिससे विवेक प्रसूत पवित्रता का दिग्दर्शन होता है। वहाँ वे सम्यक्त्व के सबसठ चिह्नों के रूप में व्याख्यात हुई हैं। उनमें उपसृक्त कौशल आदि पाँच 'भूषण' सजा में अभिहित हुए हैं।

[१९]

किरिया उ दडजोगेण चक्कभमण व होइ एयस्स ।

आणाजोगा पुट्थाणुवेहो चैव नवर ति ॥

चक्र को डण्डे से घुमा दान पर जैसे वह चलने लगता है उसी प्रकार उक्त साधक की जीवन चर्या व्यावहारिक त्रिधा प्रक्रिया शास्त्रयोग से—शास्त्रानुशीलन से प्राप्त पूव सस्कारों द्वारा चलती रहती है।

[२०]

यासीचदनकप्पो समसुहदुक्खो मुणी समवलाओ ।

भवमोक्खापडियदो अओ य पाएण सत्थेसु ॥

शास्त्रों में मुनि को यासिचदनसदृश कहा गया है— जो बमूला, कुल्हाड़ा चदन के बंध को काटता है वह वृक्ष उसको भी मुगधित करता है। उसी प्रकार साधक बुरा करने वाले का भी भला करता है। वह सुख दुःख में समान भाव रखता है। जम कोई उसकी देह को बमूले से छीलता है कोई उसकी दह पर चदन का लेप करता है, वह दोनों को ही समान मानता है। यह दह छीलने वाले पर क्रुद्ध होता है तथा न वह चदन का लेप करने वाले पर प्रसन्न होता है। यह मुनि न संसार में आसक्त होता है और न माण में ही आसक्ति रखता है। वह अनासक्त भाव से योगोन्मुख त्रिधा में सत्पर रहता है।

अधिकारी वेद—

[२१]

एएसि निपनिवभूमिणाए उच्चिय जमेरप णुट्ठाण ।

आणामयसजत्त त सत्थ चैव जोगी ति ॥

या आ अरनी-अरना उपसृक्त भूमिकाओं के योग तथा आना—

शास्त्राज्ञा रूपी अमृत से युक्त है—शास्त्रनिरूपित दिशा के अनुरूप है वह सभी योग है।

[२२]

तत्त्वबल्लणभोगाओ चित्तध्वत्तोनिरोहओ चैव ।
तह कुसलपविस्तीए भोवखम्मि य जोमणाओ त्ति ॥

चित्तवृत्ति का निरोध, कुशल—पुण्यात्मक प्रवृत्ति मोक्ष से योजन—
बोहना—इत्यादि योग के लक्षण भिन्न भिन्न ध्येयी परम्परा आदि के
व्यक्तियों के समुचित अनुष्ठान में घटित हैं—संगत हैं।

[२३]

एएसि पि य पायप्पज्झाणाजोगओ उ उच्चियम्मि ।
अणुट्ठाणम्मि पविस्ती जायह तह सुपरिसुद्धि त्ति ॥

द्रवित ध्यान एवं संवर्तेशमय संस्कारों के न होने के कारण इन भिन्न-
भिन्न अधिकारियों—योग्य साधकों की अपने अपने अनुष्ठान में प्रवृत्ति—
योग्यास आदि साधनाक्रम सुपरिशुद्ध होता है।

[२४]

पुरुणा त्तिगेहि तओ एएसि भूमिग मुणेऊण ।
उवएसो वायव्वो जहोच्चिय ओसहाहरणा ॥

गुरु को चाहिए कि वे उनके सक्षणों से उनकी भूमिका पहचानें और
उनके लिए जसा उचित समझें, उपदेश करें, जैसे सुयोग्य चिकित्सक भिन्न
भिन्न रोगिया की दहिक स्थिति, प्रकृति आदि देखते हुए औषधि औषधि
की मात्रा, अनुपान, पथ्य आदि सब बातों का ध्यान रखकर जिस रोगी को
बेस प्रकार जो औषधि दनी हो देता है।

प्रथम अध्याय का साधक—

[२५]

पदमत्त लोकाधम्मे परपोडावज्जणाइ ओहण ।
पुस्सेवात्तिहिपुयाइ दोणवाणाइ अहिगिच्च ॥

अपुनबन्धन जैसे प्रथम भूमिका के साधारण साधक को परपोशा वजन—दूसरो को कष्ट न देना, गुरु, देव तथा अतिथि की पूजा—सरकार, मेवा आदि, दीन जना को दान, सहयोग आदि—ये कार्य करते रहने का उपदेश करना चाहिए ।

[२६]

एव धिप अध्यारो जायद् भगन्मि हृदि एयस्त ।
रणो पहपम्भट्टो वट्टाए यट्टमोपरइ ॥

जैसे वन में माग भूजे हुए पथिक को पगडण्डी बतला दी जाये तो वह उससे अपने सही भाग पर पहुँच जाता है वैसे ही वह साधक लोक धर्म के माध्यम से अध्यात्म में पहुँच जाता है ।

द्वितीय श्रेणी का साधक—

[२७२८]

योयस्त उ लोपुत्तरधम्मम्मि अणुव्वयाइ अहिगिच्च ।
परिसुद्धाणाजोगा तस्स तहाभावमासज्ज ॥
तस्साऽऽत्तनतणओ तम्मि वइ पवञ्चवायजोगाओ ।
सिग्घ परिणामाओ सम्म परिपालणाओ य ॥

विशुद्ध आज्ञा योग शास्त्रीय विधिक्रम के आधार पर दूसरी श्रेणी के साधक (सम्यक्दृष्टि) के भाव—परिणाम आदि की परीक्षा कर उमे लोकोत्तर धर्म—अध्यात्म धर्म—अणुव्रत आदि का उपदेश करता चाहिए । यही उपदेश परिपालन की दृष्टि में उसके सन्निकट है । इसी में उसकी विशेष अभिरुचि समाहित है । इसका फल शीघ्र प्राप्त होता है तथा सरलता से इसका पालन किया जा सकता है ।

तृतीय श्रेणी का साधक—

[२९]

तइयस्त पुण विचित्तो सवुत्तरसुजोगसाहणो भणिओ ।
सामाइयाइविसओ नपनिउण भावसारो त्ति ॥

तीसरी श्रेणी के साधक (चारित्री) को नीति-युक्तिक्रम सामायिक
आदि स सम्बद्ध परमार्थोद्दिष्ट भावप्रधान उपदेश देना चाहिए जिसमें वह
उत्तम योगसिद्धि की ओर बढ़ता जाये ।

गरी साधक —

[३० ३२]

स धम्मानुवरोहा वित्ती दान च तेण सुविमुद्ध ।
जिणपुय भोयणविही सज्जानियमो य जोग तु ॥
चियवदण-जइविसामणा य सवण च धम्मविसयति ।
गिहिणो इमो वि जोगो कि पुण जो भावणामणो ॥
एमाइ वत्युविसओ गहीणमुवएसमो मुणयवओ ।
जइणो पुण उवएसो सामायारी तहा सव्वा ॥

सदधम के अनुराध स—धमाराधना म वाघान आये यह ध्यान म
रखने हुए गही साधक अपनी आज्ञाविका चलाये विशुद्ध—निर्णय दान
बीत्ताग की पूजा करे यथाविधि भोजन कर सध्याकानान उपासना क
नियमा का पालन करे । यह योग के अन्तगत है ।

चत्य-वत्तन यति—त्यागी साधु को स्थान पात्र आदि का सहयाग
उत्तम धम-श्रवण—गृही के लिए यह सब याग है । फिर भावना माग का
बभ्यास करे—मत्री प्रमोद कारुण्य माध्यस्थ्य तथा अनित्यत्व अशरणत्व
ससार, एकत्व, अयत्व अशुचित्व आस्रव सुवर निजरा धमस्वाभ्यातत्व
लोक बाधितुलभत्व—मन म ये उत्तम भावनाए लान उनमे अनुभावित
एव अनुप्राणित होने को तो बात ही क्या वह तो योग का पावन पप
है ही ।

यह जो उपदेश किया गया है गहस्य के लिए समझना चाहिए ।
साधु के लिए उपदेश समाचारी—आचार—विधि म आ जाता है ।

समाचारी—

[३३ ३५]

गुरुकुसवासो गुरुततयाए उचियविणयस्त करण च ।
वसहीपमज्जणाइसु जत्तो तह कालवेवलाए ॥

अणिगूहणा बलम्भी सधृत्य पयसण वसंतीष्ट ।
 तियलामचित्तण सद्द अणुग्गहो मे त्ति गुरुवपण ॥
 सवरेणिच्छिद्धइत्त गुढुच्छाजीवण गुपरिमुद्ध ।
 विहिग्गजाओ मरणाववण्णण जइजणुवणसो ॥

गुरु के साथ—आशा म रहो हुए गुरुकुल म तिरास करना, यथोचित रूप म विनय धर्म का पालन करना यथामग्य अपन रहो के ध्यान के प्रमाण जन आदि म यत्नशील रहता अपना बात ठियाये त्रिना—मैं क्या इतना कष्ट करूँ, इम संकीर्ण भावना म अपना बात ठियान हुए अर्थात् अपनी पूरी शक्ति लगान हुए सभी कार्या म शांतभाव म प्रवृत्त रहना, गुरु के वचना का पालन करन म मेरा लाभ—कल्याण है यो सत्त चित्तन करना, निर्दोष रूप म समय का पालन करना, त्रिशुद्ध भिद्यावृत्ति स जीवन निर्वाह करना यथाविधि स्नाय्याय करना तथा मृत्यु जम कष्टो का सामना करन का ममुद्यत रहना—यह यति धर्म है ।

बपवश नियम—

[३६]

उवएसो विसयम्भी विसए वि अणोइसो अणुवएसो ।
 बधनिमित्त नियमा जहोइओ पुण भवे जोगो ॥

सुयोग्य साधक का उचित विषय म करन योग्य कार्यों का उपदेश न के साथ साथ उसम बाधा उत्पन्न करने वाली हेय बातों म बचन का उपदेश न दिया जाये तो ऊपर योग साधना का जो विधिक्रम बताया गया है वह अवश्य ही बधन का कारण बनता है ।

[३७]

गुरुणो अजोगिजोगो अच्चतविद्यागदारुणो नेओ ।
 जोगिगुणहोसणा-नट्टनासणा धम्मलाघवओ ॥

उपपट्टा गुरु यदि अयोग्य व्यक्ति का योग का उपदेश करते हैं तो

वह अत्यन्त विपाक दारुण—परिणाम में अत्यधिक कष्टप्रद होता है एसा जानना चाहिए। क्योंकि उसमें योगी के गुणा की अवहत्या होती है, वह अपोम्य पुरुष स्वयं अपना नाश करता है तथा औरों का भी नाश करता है। इसी धर्म का हलकापन दीक्षता है।

[३८]

एयम्भि परिणयम्भो पयत्तमाणस्स महियठाणेषु ।

एस विहो अइनिउण पाय साहारणो नेओ ॥

यो जीवन में परिपक्वता पा लेने के बाद उत्तरवर्ती उत्तम गुणस्याना में प्रवृत्त करते हुए—चलते हुए साधकों के लिए अत्यन्त निपुणता—सूक्ष्मता पूर्वक कहे जाते नियमों को प्रायग साधारण—सर्वग्राह्य मानना चाहिए।

[३९]

निययसहावाल्लोयण जणवायावगम-जोगसुद्ध हि ।

उच्चियत्त नाऊण निमित्तओ सय पयट्टेज्जा ॥

अपना स्वभाव—प्रकृति का अवलोकन करते हुए जनवाद—साक्षवाद—सौत्रपरंपरा का जानते हुए शुद्ध योग के आधार पर प्रवृत्ति का औचित्य समझकर बाह्य निमित्त—शत्रुन—भ्रर, नाडी धगस्फुरण आदि का भजन करते हुए उनमें (नियमों के अनुसरण में) प्रवृत्त होना चाहिए।

[४०]

गमणाइएहि वाय निरवग्गहि वय च भणिएहि ।

सुहचिंतणहि य मण सोहेज्जा जोगसिद्धि ति ॥

निर्दोष गमन आदि—यत्नपूर्वक—यगना सहित जाना जाना, उठना बैठना, खाना, पीना आदि क्रियाओं द्वारा शरीर का निरवच्छ—पापरहित बाणी द्वारा वचन का तथा शुभ चिन्तन द्वारा मन का साधन करना योगसिद्धि है।

[४१]

सुहसटाणा अने वाय वारं च सुहगरेण सु ।

सुहसुविणेहि च मर्ण जाणेज्जा साहसिद्धि ति ॥

इस सम्बन्ध में लेगा भी अभिमत है—शुभ संज्ञा—कठिण आचार प्रचार द्वारा शरीर की शुभ—मनुर, मंगल स्वर द्वारा वाणी की, शुभ स्वप्न द्वारा मन की उत्तम गति समझनी चाहिए ।

[४२]

एष उवाचो य इमो सुहृद्भाङ्गमवापनात्ततः ।
आत्ततद् गुणानां सुगुणमोक्षमि विहिता उ ॥

शुभ द्रव्यादि समवाय—शुभ द्रव्य, शुभ दोष शुभ वास आदि का अवसम्बन्ध कर सदगुण के साक्षात्कर्म में विधिपूर्वक प्रस्तुत उपाय—क्रिया समुदाय स्वीकार किया जाता है तभी विकारात्मक गुणस्थान प्राप्त होता है ।

[४३]

यद्वणमाई उ विहो तिमित्तसुखीपहाणमो नेओ ।
सम्म अवेक्खिपयवो एमा इहरा विही म भये ॥

बन्धन आदि की विधि में तिमित्त शुद्धि की प्रधानता है ऐसा जानना चाहिए । अतः अपेक्षित है कि साधक इसका मनीषांति अवेक्षण—अवलोचन करे—इस पर चिन्तन विमल कर अथवा यह विधि परिशुद्ध नहीं होती ।

[४४]

उद्ध अहियगुणाहि सुल्लगुणेहि ष तिच्चसवातो ।
सग्गुणठाणोच्चियकिरियपालणा सइसमाउत्ता ॥

जो अपने स गुणों में ऊँचे हो, समान है। उनका सदा सहवास करना चाहिए—उनकी सन्निधि में रहना चाहिए । स्मृति समायुक्त होते हुए अपनी आचार विधि को स्मरण रखते हुए अपने गुणस्थान के अनुरूप क्रियाओं का पालन करना चाहिए ।

[४५]

उत्तरगणधरमाणो सम्म अहहवज्जित्तण विहां ।

यह प्रयत्न पारमार्थिक है—साधक की उन्नति की दृष्टि से विशेष लाभ प्राप्त है।

[५०]

घटोत्तरणगमन-सुखद्वारिहा सुखागुणोपना चेत ।

एत गणो अगधरय कापणो कुगाहेउ त्त ॥

अर्हो गिद्ध साधकया यम—इस चार को शरणा दुष्टता गदा—
पापा की निन्दा तथा सुख अनुमाना—शुभ कर्मों का समर्पण प्रयत्न—
इस क्रियाओं को पुण्य हेतु—श्रवणर माते हुए विचार करे रत्ना
चाहिए।

नवाध्यायी को प्रमुख कर्मा—

[५१-५२]

धरमाणपवस्ताण जोगीण जोगताहणोत्राओ ।

एतो पहणतरओ नवर पवत्तस विनेओ ॥

भावण-सुपपाओ नित्यसवणमसय तपस्यजाणम्मि ।

तत्तो य आयपेहणमइनिउण दोमयेवस्ताण ॥

ऊपर वर्णित तथ्य धरमपुद्गलावन म विद्यमान योगिया के लिए
योग साधना का उपाय—आचरणीय विधि है। साधना में प्रयत्न मात्र
योगियों के लिए—नवाध्यायी साधना के लिए यहाँ प्रतिपादित क्रिया आ
रहा कार्यक्रम प्रमुख उपाय के रूप में समझा जाना चाहिए।

ऐसे साधक को भावना—अनुचितना सद्विचारणा, शास्त्र पाठ,
तीर्थ सेवन, बार बार शास्त्र-श्रवण उसके अर्थ का ज्ञान, तत्त्वप्रचान सूक्ष्मता
पूर्वक आत्मप्रेक्षण—अपन दोषों तथा कमियों का बारीकी से अवलोकन—
इन कार्यों में अभिरत रहना चाहिए।

कर्म प्रत्येक—

[५३]

रागो दोसो मोहो एए एत्थाऽऽयवुसणा दोसा ।

कम्मोदयसज्जणिया विनेया आयपरिणामो ॥

आत्मा को दूषित—कलुषित करने के कारण राग, द्वेष तथा मोह दोष कह गये हैं। वे कर्मों के उदय में जन्म आत्मपरिणाम है।

[५४]

कम्म च चित्तपोषणलएव जीवस्सऽणाइसवद्ध ।

मिच्छत्ताइनिमित्तं नाएणमईयकालसम ॥

कर्म विविध पुद्गलमय हैं। वे जीव के साथ अनादि काल में सम्बद्ध हैं। मिथ्यात्व, प्रमाद कषाय तथा योग द्वारा वे आत्मा के साथ मपृक्त होते हैं। भूतकाल के उदाहरण में इस समझना चाहिए।

[५५]

अणुभूयवत्तमाणो सद्वोवेसो पवाहश्रोऽणाइ ।

जह तह कम्म नेय कयक्त्त वत्तमाणसम ॥

जो भी भूतकाल है वह धतमान का अनुभव किये हुए है—कभी वह धतमान के रूप में था। फिर भूत के रूप में परिवर्तित हुआ। इस अपेक्षा से वह सादि है पर प्रवाह रूप से अनादि है। कर्म को भी वैसा ही समझना चाहिए। वह वृत्तव—कर्तों द्वारा वृत्त—किया हुआ होने के कारण धतमान के समान है सादि है प्रवाहरूप में अनादि है।

[५६]

मुत्तेणममुत्तिमओ उवघायाणुग्गहा वि जुज्जति ।

जह विनाणस्स इह महिरापाणोसहाईहि ॥

जमे मदिरा पान, औषधि-मेधन आदि का चेतना पर प्रभाव पड़ता है—मदिरा पीने में मनुष्य अपना होश गँवा बैठता है सशक्त रसायनमय औषधि में मरणो-मुख मूर्च्छित रोगी भी एक बार होश में आ जाता है बोल तक सेता है उसी प्रकार मूर्त्तों—रूपी कर्म का अमूर्त आत्मा पर प्रतिबल-अनुबल—बुरा भला प्रभाव पड़ता है।

[५७]

एवमणाई एसो सवघो क्खणोवत्ताण व ।

एजाणमुवाएण तह वि विदोगो वि हवइ ति ॥

आत्मा और कम का सम्बन्ध स्वर्ण तथा मृत्तिका पिण्ड के सम्बन्ध की तरह अनादि है । खान में सोना और मिट्टी के डेले कब से मिले हुए हैं, यह नहीं कहा जा सकता । यही स्थिति आत्मा और कम के पारस्परिक सम्बन्ध की है । ऐसा होते हुए भी उनाय द्वारा उनका वियोग—पायस्य साध्य है ।

[५८]

एव तु यद्यमोक्त्वा विणोवपारेण वो वि जुज्जति ।
सुहृद्वुक्त्वाइ य दिट्ठा इहरा ण कय पसंगेण ॥

यो बन्ध तथा मोक्ष दोनों ही आत्मा के साथ यथायत घटित होते हैं । यदि ऐसा न हो तो अनुभव में आने वाले सुख तथा दुःख आत्मा में घटित नहीं हो सकते ।

दोष चिन्तन—

[५९ ६०]

तत्थाभिस्सगो खलु रागो अप्पीइलक्खणो दोसो ।
अन्नाण पुण मोहो को पीडइ म दडमिभेत्ति ॥
नाऊण तओ तथ्विसय-तत्त-परिणय विवाग दोसे त्ति ।
चित्तेज्जाऽऽणाइ बड पइरिक्खे सम्ममुवउत्तो ॥

दोषा में राग—अभिसग या आसक्ति रूप है द्वेष का लक्षण अप्रीति है, मोह अज्ञान है । इनमें स मुझे डटकर—अत्यधिक रूप में कौन पीड़ा दे रहा है यह समझकर उन दोषा में विषय म—उनके स्वरूप, परिणाम, विपाक आदि का एकात्त में एकाग्र मन से मन्त्रीभाति चिन्तन कर ।

[६१]

गुह देवपापमाण काउ पउमासणाइठाणण ।
इतमसगाइ काए अणत्तो तागय-अप्पो ॥

चिन्तनीय विषय म मन को अनुर्यूउ कर—मन्त्रीभाति लगाकर

पद्मासन आदि में सस्थित होकर शरीर पर होने वाला मच्छर आदि के उपाय को न गिनना हुआ साधक गुरु तथा देव की साक्षी ग विनाश करे ।

[६२]

गुरुदेव्याहि जायद् अणुग्रहो अहिगयस्त तो सिद्धो ।

एसो य तनिमित्तो तहाऽऽपभावाओ विनेओ ॥

गुरु तथा देव के अनुग्रह में प्रारम्भ किये हुए कार्य में सफलता प्राप्त होती है । यह अनुग्रह उनके प्रति उत्तम आत्म-परिणाम रखने से प्राप्त होता है ।

[६३]

जह् चैव मतरयणाइएहि विहितेषगस्त भव्यस्त ।

उपगाराभावम्मि वि तेति होइ त्त तह एसो ॥

मन्त्र, रत्न आदि स्वयं अपना उपकार नहीं करत हुए जो यथाविधि उनका सेवन—प्रयोग करता है उनका हित साधते हैं । यही स्थिति गुरु तथा देव के साम है । उनमें हितसाधकता की असाधारण क्षमता है पर उसका उपयोग दूसरों का उपकार करने में होता है ।

[६४]

टाणा कायनिरोहो तक्कारीसु बहुमाणभावो य ।

बसा य अगणभम्मि वि धीरियजोगो य इट्टफलो ॥

आसन साधन से देह का निरोध होता है । देह का निरोध करने वाले इन्द्रियजयी साधकों के प्रति लोगो में अत्यधिक आदरभाव उत्पन्न होता है । वे जीव-जन्तुओं द्वारा लगाये गये डक आदि की परवाह नहीं करते । इसमें उनमें इच्छित फलप्रद वीर्य योग—योगिक पराक्रम का उदय होता है ।

[६५]

सगयच्चित्तस्त तहोवभोगओ तताभासण होइ ।

एय एरथ पहाण अग खलु इट्टसिद्धीए ॥

चिन्तन मनन-योग्य विषय मे तमयता तथा उपयोग द्वारा तत्व भासित होता है—वस्तु का यथार्थ स्वरूप प्रकाश न आता है। सत्य का उदभास—मान या प्रतीति ही इष्ट सिद्धि का मुख्य भ्रम है।

[६६]

एष छु तत्तानाण असप्पवित्ति विणिधित्ति सजणग ।

धिरचित्तगारि लोगदुगसाहग चित्ति समयानू ॥

शास्त्रज्ञ बतलाते हैं—तत्त्व ज्ञान से असत् प्रवृत्ति का निवारण होता है चित्त मे स्थिरता आती है, ऐहिक तथा पारलौकिक दोनों प्रकार के हिठ सधते हैं।

[६७]

धीरागम्भि तत्ता सर्पिं चित्तेज्ज सम्मबुद्धीए ।

कलमलगमसतोणियपुरीसककालपाय ति ॥

यदि नारी के प्रति राग हो तो रागासक्त पुरुष सम्यक बुद्धिपूर्वक यों चिन्तन कर—अत्यन्त सुन्दर दीक्षन वाली नारी की देह उदरमल मास, रुधिर विण्ठा अस्थि ककाल मात्र ही तो है। इसमे कैसा राग ! कभी आसक्ति !

[६८]

रोगजरापरिणाम मरणाइविवागसमय अहवा ।

चलरागपरिणय जोयनासणविवागदोस ति ॥

एक समय आना है वही सुन्दर स्त्री रोग तथा मरणावस्था में घटन हो जाती है मरक गति आदि कठोर पनप्रद होती है। कितना आश्चर्य है ऐसी देह के प्रति चंचलतापूर्ण राग उत्पन्न होता है जो जीवन को नष्ट कर देने वाला है तथा जिमका परिणाम दोषपूर्ण है।

[६९]

अत्ये रागम्भि उ अज्जणाइदुबससमयसकुर्मं तत्त ।

गमणपरिणामजुत्तं कुगइविवागं च चित्तेज्जा ।

यदि इन के प्रति साग हो तो इन का मं विज्ञा करना चाहिए—
इन के अर्थन गान आदि में शैकरा प्रकार के दुःख है । इन गण मही
एता । उमका विनाम भा हा आता है । इन का पण दुर्दति है । यथाचि
बन्धन उदके आन पर मनुष्य उमण का जाता है ।

[३०]

दार्शनिक उ ज्ञान विभिन्नं एव योग्यताय च ।

अर्थद्वयं परित्यक्त विद्यादोषं च परतोऽपि ॥

यदि इन का भाव हा ना गानक यह विनाम कर—बीच और पुद्-
न—भीतिव दानु-मनुष्य मिया है । उता (पुद्गला) का परित्यक्त भाव
यित्त—अभियन्त है—त्रिभुज मं व भाभा है वापानर मं यह का नहीं
रता ।

इय का परित्याग परताव म यदा भविष्यति होना है ।

[३१]

चिन्तया मोहमयी भोक्तेण ताव वदन्ती तत ।

उत्पाय यय ध्वज्जुर्व अणुपणुतोऽपि तन्मं ति ॥

गाधव पहले अनुभव तथा मुक्तिपूर्वक वस्तु स्वल्प का भली भांति
चिन्ता कर कि वह (वस्तु) उता—उताति अय—विनाम तथा ध्रुवता-
अविनश्यता या नाशवतता मुक्त है । अर्थात् उताका मूल स्वरूप ध्रुव है पर
बाह्य रूप आकार प्रकार आदि की दृष्टि म वह परित्यक्तशील है । ऐसी
वस्तु का प्रति, त्रिभुजाका स्थायत्व अस्तित्व हा स्थिर नहीं, क ता मोह ।

[३२]

नामावा च्छिव भावो अहंपरिणेण जुज्जइ कया पि ।

न य भावो भावो लसु तहासहावत्तभावामो ॥

वस्तु का स्वभाव ही ऐसा है कि अभाव भावरूप म पटित नहीं हो
सकता उची प्रकार भाव अभाव का रूप नहीं से सकता । ऐसा होना स—
अभाव का भाव के रूप में तथा भाव का अभाव के रूप म परिणत होने से

[७६]

उपजोगो पुन एत्य द्विन्नेओ जो समीपजोगो त्ति ।
विहियकिरियागओ ससु अवितहभावो उ सव्यत्थ ॥

प्रस्तुत शब्दभ म समागत उपयोग शब्द को उप=समीप, योग=
व्यापार, प्रवचन—इस अर्थ म भेते हैं तो इसका अभिप्राय शास्त्र प्रतिपादित
क्रिया में सत्य भाव रखना—उम सत्य मानना, वसी निष्ठा लिये गन्तव्य पथ
पर बचकर होना निष्पन्न होता है ।

[७७]

एव अभासाओ तत्त परिणमय चित्तधेज्ज च ।
जायइ भावाणुगामो सिव मुहससाहण परम ॥

इस प्रकार अभ्यास करने म भावानुरूप तत्त्व परिणति—तत्त्व-
साक्षात्कार होता है, चित्त मे स्थिरता आती है तथा परम—सर्वोत्तम,
अनपम मोक्ष सुख प्राप्त होता है ।

सच्चिदानन्द—

[७८]

अह्वाओहेण चिय भणियविहाणाओ च्चैव धावेज्जा ।
सत्ताइएसु मिताइए गुणे परमसदिमो ॥

चिन्तन का एक और (उपयोगी तथा सुन्दर) प्रकार है—परम
सच्चिदानन्द—अत्यन्त संवेग या वराम्य युक्त साधक शास्त्र प्रतिपादित विधान
के अनुसार सामष्टिक रूप मे प्राणी मात्र के प्रति मैत्री आदि गुणनिष्पन्न
भावनाओ से अनुभावित रहे ।

[७९]

सत्तेसु ताव मेलिं तथा पमोय गुणाहिणसु त्ति ।
कहणामज्जत्थत्ते विलिस्तमाणाविणोणसु ॥

समी प्राणियों के प्रति मैत्री भाव, गुणाधिक—गुणों के कारण विशिष्ट

यदि मेटक का शरीर जलकर राख हा गया हो तो फिर कितनी ही वर्षा
क्या न हो, वह सजीव नहीं होता ।

योगसूत्र के टीकाकार वाचस्पति मिश्र ने भी तत्त्वशास्त्र (योगसूत्र
की टीका) में यह उदाहरण प्रस्तुत किया है ।

वस्तुतः तथ्य यह है, सद्वाधमय निष्ठा तथा भावपूर्वक जो सत
त्रिया की जाती है वह दोषों का सवधा क्षीण कर देती है, जिससे वे पुनः
नहीं उभर पाते, जैसा मृत्तिका के रूप में बदला हुआ मेटक का शरीर फिर
कभी जीवित नहीं होता ।

बाह्य त्रिया द्वारा दोषों का सवधा क्षय नहीं होता, उपशम मात्र
होता है जिससे वे अनकल स्थिति पाकर फिर उभर आते हैं जम टुकड़े
टुकड़े बना मिट्टी में मिला मेटक का शरीर वर्षा होने पर जीवित हा
जाता है ।

[८७]

एव पुनः पि बुधा मिम्भयक्षणगङ्गलसोवम भणिय ।
अनेहि वि इह मग्ने नामविवज्जासमेण ॥

अथ परम्परा के आचार्यों—शास्त्रकारों (बौद्धों) ने योग-माग में
इसका नाम विपर्यास से—मात्र कथन भेद से मिट्टी के घट तथा सोने के
घट की उपमा द्वारा आशयान किया है । भावना वजित बाह्य त्रिया—तप
कर्म मिट्टी के घट के सदृश है एव भावनानुप्राणित त्रिया स्वर्ण-कलश के
सदृश है । है दाना घट ही पर दाना की मूल्यवत्ता में भारी अंतर है ।

यहाँ केवल विवेचन की शब्दावली में भिन्नता है, मूल तत्त्व एक
ही है ।

[८८]

तह कायपापणो म पुण चित्तमहिगिरुच चोहित्तत्त त्ति ।
इति तह भावणाभो आसपजाणेण सुद्धाभो ॥

बौद्ध परम्परा में बाधिसत्त्व के सम्बन्ध में कहा गया है कि वे काय-

पाती होते हैं, चित्तपाती नहीं होते। क्योंकि उत्तम आशय—अभिप्राय के कारण उनकी भावना—चित्तस्थिति शुद्ध होती है।

वास्तव में चित्त की परिशुद्धि नितान्त आवश्यक है। शरीर लाव व्यापृत हो सकता है क्योंकि शरीर का चन्द्रिया का वसा गुण धम है पर चित्त में यह आसंग नहीं आना चाहिए। बौद्ध दर्शन में प्रतिपादित हुआ है चित्त की रक्षा के लिए स्मृति तथा संप्रजन्म की रक्षा अपक्षिण है। धम में जिनका विधान किया गया है, जिनका निषेध किया गया है उन्हीं यथा वत् स्मरण रखना स्मृति है। स्मृति को घर की रक्षा करने वाले द्वारपाल में उपमित किया गया है। द्वारपाल अवाञ्छित व्यक्ति को घर में प्रविष्ट नहीं हान देता, उसी प्रकार स्मृति अनुशूल या पाप का नहीं आन देती। संप्रजन्म का अर्थ प्रत्यवेक्षण—काय और चित्त का निरीक्षण सपक्षण है। साते पीते उठते, बैठते, सोते जागते—हर क्रिया करते वसा करना नितान्त आवश्यक माना गया है। इससे शम उत्पन्न होता है जिसके प्रभाव से चित्त समाहित होता है। चित्त के समाहित होने में यथाभूत-दर्शन होता है। बौद्ध आचार्यों ने बड़ा जोर देकर कहा है चित्त के अधीन संप्रधम हैं तथा बोधि धम के अधीन है।

[५६]

एमाइ जहोचियभावणाविसेसाओ जुज्जए सव्व ।

मुक्काभिणिवेसां खलु निरुवियव्व सबुद्धीए ॥

प्रस्तुत विवेचन यथोचित रूप में भावना की विशेषता व्यापित करता है। सद्बुद्धिशील योगाभ्यासी किसी भी प्रकार का दुराग्रह न रख उसे निरूपित करे—उसकी चर्चा करे जिनासु जनों तक उस पहुँचाये।

विकास प्रगति

[६०]

एण पपारेण जायइ सामाइयस्स सुद्धि ति ।

ततो सुक्कज्जाण कमेण तह केवलं धेव ॥

प्रकार सामायिक की—समत्व भाव की शुद्धावस्था प्रकट होती

विधि निषेधमूलक भाव जुड़ा हो, सहज रूप में अनुत्पन्न हो, सभी व्यक्ति माया का आराधक कहा जा सकता है, अथवा वैसी शैश्या तो इस अनादि जगत् में अनेक बार आती ही है। अर्थात् यदि शैश्या उत्तम भी हो, तो भी आज्ञा योग के बिना जीवन का साध्य सघ्नता नहीं।

[१०१]

सा इय आणाजोगो जइयव्वमजोगयत्थिणा सम्म ।
एसो च्चिय भवविरहो सिद्धोए सया अविरहो य ॥

अतएव अयोग—अयोगी गुणस्थान, जहाँ मानसिक वाचिक तथा कार्यात्मक योग—प्रवृत्ति सबथा निरस्त हो जाती है, चाहन वाले साधक को आनायाग में सम्यक्तया प्रयत्नशील रहना चाहिए—तदनु रूप विधि निषेध का यथावत पालन करते रहना चाहिए। इससे भव—ससार—जन्ममरण के चक्र से विरह—वियोग या पापकर्म तथा सिद्धि—सिद्धावस्था—मोक्ष स शाश्वत काल के लिए अविरह—योग—सयोग हो जाता है—साधक माया से योजित हा जाता है जुड़ जाता है।

‘भवविरह’ शब्द द्वारा ग्रन्थकार ने अपन अभिधान का भी सूचन किया है। □

॥ योग शतक समाप्त ॥

योग-विशिका

योग की परिभाषा—

[१]

मोक्षार्थं योगयोगा ॥ योगात्तत्र वि धम्मवाचारा ।
परिसद्धा वि नरा ठाणात्त ॥ विमसेण ॥

मोक्ष म जाहने के कारण यह प मम परा का विष्णुत्रय म या
पार—धार्मिक उपक्रम क्रिया कलाप राग वैषम्य परा विषय म ममान -
शासन आदि म सम्पद्ध धम साधार क साग समवना चा ॥ यथान
प्रप्तुन सत्त्व में याग ज न मानन साग आदि का अभिप्रेत है ।
योग क शेष—

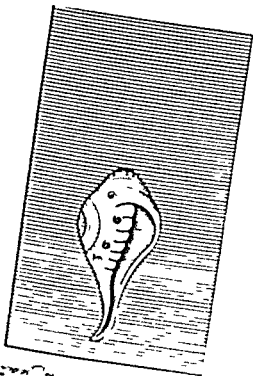
[२]

ठाणनत्थात्तद्वण रहिआ तत्तम्मि पच्चहा एमा ।
दुगमित्यक्कम्मजोगा तहा तिय नाणजागा उ ॥

तत्र—यागप्रधान शास्त्र म ममान ज्ञण अथ भावम्बन नरा अना
सम्बन—याग के ये पाच भेद बनताय गत । उन पत्तन - याग और
ज्ञण की कमयाग तथा उनके पश्चात्कर्त्तव्यता—अथ अ पम्बन और अना
सम्बन का पानसाग कता गया है ।

म्यान—इसका तात्पर्य जिन माना है । य प म मानन ज न जिम
अथ म प्रचलित है यहाँ स्थान ज न का समा अथ म प्रसाग हुआ है । उक्त
हरणाथ पद्मासन पयकामन कायात्सग आदि का स्थान म समावेश है ।

वास्तव म मानन क जित्वा स्थान ज न का प्रय - विषय मन्त है ।
अथ पाठान्तर ।



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
यासु हरिणमपुत्रवर
योग विदु
योग एतद
योग विदुषा

१ १ १
परिशिष्ट

श्लोकानुक्रमणिका

योगदृष्टि समुच्चय

श्लोक क्रमांक

श्लोक क्रमांक

अनस्त्वयोगो योगाना	११	आन्तर करण प्रीति	१२३
अतस्तु नियमादेव	६३	आद्यावञ्चकयागाप्या	२१३
अतीत्यापमिदं यथं	६८	इत्य सनाशयोपेनम्	६०
अत्रोक्तिं कथयत्यम्बु	६३	इयसत्परिणामानुविद्या	७७
अतीत्यदुत्तरास्वस्मान्	७०	इत्यापूर्तानि कर्माणि	११५
अत्ररापूवक सर्वं	५१	इत्यापार्थाध्या बुद्धिर्गानि	१२१
अनन्तरक्षणभूतिरात्मभूतेह	१६३	इय चावरणापाय	१८
अनेकयोगशास्त्रेभ्य	२०७	इहाहिमान्य पञ्च	२१४
अथवा स्यान्नियं नित्य	२१	इहैवच्छान्तियोगानी	२
अथायं शनं तस्मात्पुंसदीपान्	६६	उपायेषाधिवात्यन्त	२५
अपायशक्तिमात्तिय	६८	कृत्विगमिभ्रसम्कार	११६
अपूर्वात्तनभावेन	१६	एक एव तु मार्गोपि	१२८
अबाह्य केवल ज्योति	१५७	एक एव सुहृदमो	५६
अभिमतं फलं मित्र	११८	एकानपि देवदेवेषां	१३६
अत्यध्याधियथा सोदे	३७	एतच्च सत्प्रणामान्निमित्त	३५
अवस्था तत्रतो नो चेत्	२०२	एतन् त्रयमनाश्रित्य	१२
अवस्य ह इत्याख्यानि	२२७	एतत्प्रधानं सत्प्राद	१००
अविद्यासगता प्रायो	६०	एतन् प्रसाधयत्यागु	१७७
अवेद्यं तवेद्यं	६७	एतद्भावमने धीने	३०
अवेद्यसवेद्यमपरं	७२	एतन्मुक्तश्च मुक्तापि	१६०
अवेद्यमवेद्यपरदमाभ्य	८५	एतन्लोज एवेह	७८
अवेद्यमवेद्यं विपरीतमतो	७५	एवविद्यम्ब जीवत्य	३३
अममोहसमुत्पत्ति	१२६	एव विवेकिनो धीरा	१५८
आत्मा तु धर्ममाहात्म्यात्	१६३	करोति योगबीजानामुशासनमिह	२२
आत्मनानुमानेन	१०१	कन्तु मिच्छा मुक्ताभ्य	३
आचारोऽस्मिन् ह्य तद्	२६	कान्तान्तासमेतस्य	५२
अथयन्त्रे	८२	कान्तापायेऽन्त्या	११२

श्लोक	क्रमांक	श्लोक	क्रमांक
कुहुर कृत्यमाभाति	८०	तस्मात्तन्माधनोपायो	११६
कुतर्कोभित्तिवेगस्त न	८८	तस्मात्तन्माधनोप्येनम	१०९
कुहुर्यान्वि नो गन्तो	१४२	तत्र द्रागेन भगवान्	१८९
कमप्रवृत्तनरा य	२०६	तात्त्रिक पश्यान्तम्	२२२
कलाभियोगभेदेन	२०८	तारायां तु मनाश्च स्यात्	४९
कुलाभियोगिनामस्मात्सोपि	२२२	तुलनामयकाङ्क्षानि	१५
कृतमत्र प्रगमेन	१५३	तन्नामेव प्रणामानि	२२०
कृत्यधिरोत्रिकगने	४६	कृत्यन्तमात्र सवत्र	६५
कोशपानाहन पानोपाया	६४	त्रिंशत्पाचारमभूत्	२००
क्योतकस्य यत्त जम्बूल्य	२२४	त्रिंशत्स्यन्विक्रान्त	६६
गुरवो दवना विप्रा	१५१	त्रिंशत्प्रापूर्वकरण	१०
गुरुभक्तिप्रभावेन	६४	त्रिंशत्प्रापूर्वकरणपुरुष	१८२
गात्रस्वागमस्यैव	६६	त्रिंशत्प्राधमन्याम	६
ग्रह सवत्र तत्वेन	१४८	दुःखरूपा भव सव	४७
घातिकावर्माध्वकल्प	१८४	दुःखिनेषु दयाप्यन्तमद्रुपा	३२
चरमे पुगनावर्णे तथा	२४	धमवीज पर प्राप्य	८३
चरम पुद्गलावर्णे क्षय	३१	धर्मापि भवन् भोग	१६०
चित्रा चाद्य यु त्प्राग	११२	ध्यान च निमित्ते बाधे	१७४
चित्राचित्तविभागन	११०	ध्यानञ्च मुखमस्या तु	१७१
चित्रा तु दशनेतया	१३४	ध्यानप्रिया प्रभा प्राया	१६०
जन्ममत्पुजराध्याधि	७६	न चानुमानद्विषय	१४४
जातिप्रायश्च सर्वोप्य	६४	न चतन्वेव मत् तस्मान्	१४७
जिनेषु कुशल चित्त	२३	न चतन्वेव यत्तस्मात्	८
जीयमाने च नियमा	८६	न तत्वेता भिनमता	१०२
तत्पन् साधवस्थानान्	७४	न त्वच्छायागतोयोग	१
तस्त्वभावोपमन् पि	१६१	न भू एव तत्वेन	१०६
तन्भावे च भकारी	१६६	न युज्यते प्रतिक्षय	१४१
तन्भिप्रायमनात्वा	१३६	न ह्यल मीसखी लक्ष्मी	१५६
तन्त्र महती वरम	१४६	नास्माश्च महती प्रणा	४८
तन्त्वधाप्रीतियुता	२१५	नास्या सत्यामसत्तुष्णा	५०
तन्वियोगाम् तस्मेह	१८१	नास्मिन् धने यत्र सत्पु	३६
तत्त्वदाणावित्तकाया	१३१	निराधारश्चो ष्टस्या	१७६

श्लोक क्रमांक

निधानाय प्रतिशेषो १४०

निष्पयोऽतीभिन्नापस्य १४३

ननद्विस्तवयोगव्या २२६

परपीडहृत्तमापि १५०

पराधसाधक रश्मिदि २१८

परिष्कारगत प्रायो ५६

पापवस्तवपि चात्यन्त १५१

पुण्यापनमपि ह्य व १७३

प्रतिपत्तिस्तत्तत्तय १०४

प्रतिपातयुताश्वापारचनसा १६

प्रथम यद्गुणस्थान ४

प्रयाणभगाभावेन २

प्रकृतचरास्तु पत २१२

प्रमानवाहितामस १७६

प्राकृतेष्विभावेषु यथा १२७

प्राणायामवती शीघ्रा ५७

प्राणस्योपि गुरुधम ५८

पतावश्चक्रयागस्तु २२१

बहिशापिपवस्तु च्छे ८४

बाहू धूलीशूह ब्रीडा १५५

बीज चाक्ष पर सिद्धम् ८६

बीजश्रुती च भवगान् २६

बुद्धिपूर्वाणि कर्माणि १२४

बुद्धिर्गनमसमोहरित्रिविधो १२०

बोधरोग शमापय ८७

बाधाम्भ स्रोतमश्च वा ५३

भव एव महाव्याधि १८८

भवत्यस्या तपाच्छिन्ना ४२

भवमावानिभूतावप्ययुता १६८

भय नातीव भवत्र ४५

भवाम्भो धसमुत्तारात् ६६

भवो गहन सहजो ७७

श्लोक क्रमांक

भागतस्मिन् तु पुनर् १६७

भागान्निष्ठाविरति १ १

भाषान् स्वल्पेन पश्य १ ६

भाषाम्भस्तत्तव पश्यन १६५

भाषामरीषिण धवनगर १४

मित्रा तारा क्वा प्रा १३

मित्राया दशन म १

मीमासाभावना मित्र १ ६

मुख्योपमात्मना ना १८८

यत्ननादुमिताप्यय १ ६१

यथाकण्डयनप्यण ८१

यथाप्रवृत्तिररणा ८

यथाभय च मत्रवा १ ७

यथाशक्त्युपचारश्च ६

यथवचस्य नृपते १ ७

यत्नतन्नायापक्षा १ ८

यमान्योग युक्ताना १६

यस्य यत्न प्रकारेण १ ५

य यागिना कृत जाता १

योगत्रियापतास्य यत्न ६

यागिनात्तु भान चत् ३

योग्यस्यनु प्रयत्नत् ८

रत्नान्निशिशाहस्यो या १८

रत्नोपतम्भत्तान १

रागाभिर्मय चह ११६

नाभा तरफनश्चास्य ६६

लेखना पूजना दान ८

वाणानूपनडागानि ११७

विजयप एतन्मस्य १०५

विपश्चिन्तारत्ति ११७

वदन्वचते यस्मिन् ७३

श्लोक	क्रमांक
व्याधिनस्तम्भावो वा	२०४
व्याधिमुक्त पुमान् लोके	१८७
शास्त्रयोगस्त्वहं श्रेयो	४
शास्त्रसदशितोपायस्	५
पुत्रयोगसमारम्भो	५५
श्रवणे प्रायणीया स्यु	२२५
श्रुतधर्मो मनो नित्य	१६४
श्रुताभावपिभावेऽस्या	५४
स एव न भवत्यतद्	१६४
सच्छब्दासगतो बोधो	१७
स तत्र व भवोद्भिन्नो	१६८
सतामत्वे तदुत्पान्स्ततो	१६५
सत्प्रवृत्तिपद चेहा	१७५
सत्ताशिव पर ब्रह्म	१३०
सादभि कल्याणमम्पन्न	२१६
समाधिनिष्ठा तु परा	१७८
समेषामेधराज्याः	१४
सम्यग्दत्वाभिर्भेदेन	६५
सवया तत्परिच्छेदात्	७
सवपरवश दुःखं	१७२
सर्वं सवत्र धान्नोति	६७
सर्वत्र शमसार तु	२१६
सवमतत्वामेनेन	१०८

श्लोक	क्रमांक
सर्वशुभक चतनियमादेव	१३३
सर्वज्ञाऽपिपरचते	२११
सवज्ञो नाम य करिचत्	१०३
स क्षणस्थितिधर्मा चेद्	१६६
समारानीन तत्व तु	१२६
ससारी तम्भावो वा	२०५
समारिणां हि देवाना	११३
समारिषु हि देवेषु	१११
स्वभावोत्तरपयन्त	६२
स्वभावोऽग्य स्वभावो यत्	१६२
सिद्धयाह्यपत्सम्प्राप्तिहेतुभ्या	६
स्थित शोनाशुवज्जीव	१८३
स्थिराया दशन नित्य	१५४
सुखामनममायुस्त	४६
क्षणस्थिनो तन्वाग्य	१६७
क्षाराम्भत्यागतो	६१
क्षाराम्भतुल्य इह व	६२
क्षीणोपोऽथ सवज्ञ	१८३
क्षीणव्याधियया लोके	२०६
क्षुणे साभरतिर्गो	७६
ज्ञाते निर्वाणतत्वेऽग्निम्	३३२
ज्ञानपूर्वाणि ताऽयत्र	१२५
जायेरन् हेतुवाग्ने	१४६

योगविदु

श्लोक	हमार्क	श्लोक	हमार्क
अनेष्णवत्स्य तद् ४३१		अयानुप्रगोप्यत्र ७	
अन एव च निर्दिष्ट ४६४		अचपाऽऽर्या तत्रो मत्सु ४१७	
अन एव च योगन १७७		अयथा याग्यताभ २७७	
अन एव च शास्त्राग्नि १४४		अयथा सत्वमेव १८	
अन एव न गवेषा ५६		अन्यैव स्वभावत्वाद् १०७	
अन एवेमायाणां २१८		अन्यद् वाऽयत्रभेदो ५१२	
अन एवे निर्दिष्टा ६७		अयमयागवृत्तीनां ३६६	
अन पापणय मत्स्य ३५६		अपेयामप्यय मार्गो ५०१	
अतन्नु भावो भावस्य ३४५		अयो यमश्रयावेव ५२४	
अनोऽवर्णनियमात् ४१५		अवयोऽस्य न आत्मा ४७२	
अनोऽयम्य तु ध्याये १६३		अपायमाहु कर्मैव ३७३	
अतोऽर्च महान धरत ६२		अगुनव प्रकरयाय ३६६	
अनोऽपि केवलानान ३६७		अपुनव धकम्यव २५१	
अनोऽय मन्वभावत्वात् ४३७		अगुनव धकानीनां ६८	
अनोऽयथा प्रवृत्ती तु २९		अपेक्षते धव ह्य न २२८	
अत्राप्यन विचित्राया १०६		अभिमानमुद्राभाव १६१	
अधिमुक्त्वाशयस्यैव २६४		अभ्यागोऽयव विन य ३६०	
अध्यात्मभावना छान ३१		अभ्युत्थानान्ध्यागश्च ११२	
अध्यात्ममत्र परम ६८		अमुष्यविषया य स्वा २८	
अधुवक्षणता नो धेन ४७४		अमुत्र मशयापत्र ४२	
अनाग्निमानपि ह्येव १६५		अयमस्यामवस्थाया २७०	
अनाग्निरेव ससारो ७४		अयादिना हि प्रत्यक्षगोचर ५०	
अनाग्निशुद्ध इत्यादि ३ ३		- अर्थात्कविधानेऽपि २२३	
अनाभोगवतश्चत १५८		अविद्यावर्तित्वेपूच्च ३६४	
अनिवृत्ताधिकाराया १०१		अविद्या कश्चनमार्दि ३ ५	
अनीदृशस्य तु पुन ३६६		अविशयण सर्वेषाम् ११७	
नीदृशस्य च यथा १८८		असत्यस्मिन् कुता मुक्ति ५२०	
अनाप्यनुशास १२		- असद्व्ययपरित्याग १२६	
न भवनगुण्य २६४		- असाताऽयूयोऽध ३५४	
प्रकारेण १४६		असप्रनात एषोऽपि ४२१	

श्लोक	वर्षांक	श्लोक	वर्षांक
तत्रगानां च जीवता	२८	न चेतनमपि ऋतन	६०
विद्या शुद्धमनुष्मान्	२९०	न चेतद् भूत ममान	५६
दत्त यज्ञपकाराय	१२४	न च तत्र नो गग	२५८
दावाः प्रतिमागोपे	३३०	नवा य न विनिमुक्त	१
विद्यभागाभिसाधन	१५७	न न्माविप्रवर्षोऽय	४
विद्यानिविद्युत्तानि	४८६	न विनिर्माविद्योऽन	४६६
विद्याभक्तवीर्यानि	१६६	न भक्त्यस्य यत्र वम	१
विद्या विनिवृत्तानि	४४५	नवादा न चाभ्यागम	५०२
दिनीयाद् वापविगमो न	२१७	नवनानाविबल्पन	६६
निनीय तु ममाद्य च	२१३	न यस्य भक्तिर्नास्मिन्	२६
दीनाद्य वृत्तानां य तु	१२३	न मद्यागभक्त्यस्य	६१
दूर परगु वा मा वा	४४२	न यपञ्चनमिति	४६१
दृष्टवाद्यक मत्रास्ति	४	न ह्यपायान्तरोऽय	२३६
द्वन्तापुरता वापि	३८३	न ह्य तन्भूतमात्रत्व	४७
द्वान्निवन्दन सम्पन्न	२६७	नाश्वाय महतोऽयस्य	१७५
देवान् दुःखान् विज्ञान साधुन	४४	नात एवाणवस्तस्य	१७२
देशान्निधन्विष्वभिम	३५७	नादतोऽपि तथाभावाद्	५२२
दक्ष नामक तत्त्वत	३१६	नास्ति यथामय यत्र	१४०
द्वि पुरुषकारत्व	२१	निष्कयनाथ शशाप	३७८
द्वि पुरुषकारत्व	३१८	नित्र न हापयत्मेव	२६१
द्वि पुरुषकारण दुर्बल	३७७	निमित्तमुपशस्तु	३६६
द्विमात्मवृत्त विद्यात्	८५	निमित्ताभावतो नो चेत	४५३
द्विमात्मवृत्त दाने	१२५	नियमात् प्रतिमा नात्र	३३२
द्विमात् लोकपति स्यात्	६०	निराकरणमन् यद्	४५४
द्विमात्मेयो मृतात्मा च	४२२	निवृत्तिरन्माभ्यामाच्	३६१
द्विमात्मेयोऽधितोऽयत्र	२५७	निपिदामयनापि यद्	४०१
द्विमात्मेयो मदाचारो	५४	नपस्यवाभिधानाद्	४८७
न विभरान्निगेयान्	२५४	नमात्मविद्याभावे	३२६
न वाहनस्य भोगोऽस्ति	४८१	नरात्मशानात्	४५८
न चारमशानात्	४७३	नस्य	४६५
न चह प्रथिमन्	२०५	भाव	४६३

श्लोक	क्रमांक
विश्रान्तोगमने वाय्य	३६५
वया कालान्वाचयेन	८१
बलावलनवप्रया	२०२
व्यापारमात्रान फल	३२२
व्रतस्था लिगिन पात्र	१२२
शक्तयु नाधिकत्वन	२६२
शान्तोत्तत्त्वमत्र व	१८६
शातान्त प्रवृत्त्यह	१८७
शास्त्र भक्तिजग द्वय र्	२३०
शिरोक्वममा भाव	३५६
शुभात ततस्त्वमो भावो	३३५
शुभैवालम्बन वित्त	३६२
शुद्ध यध्यवमतिम्यव	४४८
शुद्ध यल्लोके यथारत्न	१८१
शुधुषा धमरागश्च	२५३
श्रद्धा नशानियागन	४३
श्रुयन्त च महात्मान	६३
श्रुयन्त चन्तानाया	२३७
सकृताश्रितनाश्रीना	३७०
सच्चिन्मपि स्तारु	१४८
सत्रज्ञानान्निव यो मुक्त	१४१
गति चाशिमन भुरत्न	२०८
सत्यात्मनि विपर प्रमि	४६२
सत्वाद्यभ एकात्माद्	५१८
सत्माद्यस्य चरमा	१७३
सत्प्रायापजमान मव	३५०
सत्प्राचरान्मिगुडि	५०७
सत्प्राप्तमत्र हेतु म्या	५१७
सदुपायश्च नाप्यात्माद्	७१
सदुपायाद् यशोवाप्ति	७०
सन्प्रापनाम्भिन	१३३

श्लोक	क्रमांक
समाधिराज एतन तन	४५६
समाधिरेव एवाय	११६
समुन्मोमिममत्व च	५१६
समुन्मोमिजिन पुष्प	५ ७
स योगाभ्याम त्रयोपत	४८२
सवत्र निष्पामत्यागो	१२७
सवत्र सवमामाय	४३५
सवया योग्यताभ्ये	२७६
सवशैवात्मनो भाव	४५४
सवमवमभ्याम	३६६
सर्वान् दवान नमस्यन्ति	११८
सर्वेषा तस्त्वमान्त्वान	३११
सर्वेषामव मत्त्वाना	७५
सर्वेषा योगशास्त्राणाम्	२
सत्र तु मत्र विद्यात	१६४
सवनशायागना भूय	१८४
सवनशीगिनाम्भ	४६५
सयोगयोग्यताभावो	४६७
सविनो भवतिर्वे	२६०
ससाराभ्य निर्वे	३४१
सोपान सप्तो योग	७६
साकन्त्र्याय विन या	१६
सागरागमकाणानां	२६८
साध शैवद् यना नीत्या	३०८
सामय या शपतेपुण्य	८२
सामा यवद् विद्याय	६३६
सामान्य तु सर्वेषा	६१
सारण वा यथाशक्ति	११३
सायवा दीपगमार	३६
सागान्नीर्वाणपनि	६२५
सागिदि क्वमात्र यद् वा	१६७

श्लोक	क्रमांक
सामिद्विष च सर्वेषां	३१३
सामिद्विकर्मणो ध्यवमयया	३१४
सामिद्विकर्मिणेय	२७५
सिद्धयन्तरस्य गद् बीज	२३३
सिद्धयन्तरागमयागात्	२३५
सिद्धयन्तर न सद्यत	२३४
सिद्धरासन्नभावेन	१७४
स्थानकालक्रमोपेन	३६८
स्फटिकस्य तथानाम	४५१
स्वतन्त्रनीलितस्त्वव	२५०
स्वनिवृत्तिस्वभावत्वे	४७०
स्वनिवृत्तिस्वभावश्चेत्	४६६
स्वप्नमत्रप्रयोगाच्च	४६
स्वप्ने वृत्तिस्तथाभ्यामाद्	६२
स्वभाववादापत्तिश्चेद्	७८
स्वभावविनिवृत्तिश्च	५०१
स्वभावापगमे यत्माद्	४८४

श्लोक	क्रमांक
स्वरूपं निश्चयनीतद्	३२०
स्वरूपमभवच्च	३५
स्वल्पमत्यनुवम्पाय	५२६
स्वाराधनाद् यथतम्य	१४२
स्थिरत्वमित्य न प्रेम्णो	४७६
स्थूलसूत्रमा यतश्चेष्टा	४०६
स्वीचित्यादाचन सम्भव	३८६
स्तम्भस्यमम शास्त्र	३१६
हेतुमन्तो महानेव	२५६
हेतुमस्य पर भाव	४१८
हेयोपात्तेयतत्वस्य	४४१
क्षणिकत्व तु नयास्य	४६८
क्षान्तिनामरतिर्नीतो	८७
क्षत्ररोगामिभूतस्य	१०२
क्षानवान् मृगयन् वसिष्ठ	४३६
सो न य कथमन स्यात्	४२

श्लोक क्रमात्

तत्त्वस्वप्नजोगो	२२
तत्साध्यन्ततणो	२८
तद्द कायपायणो न	८८
ता इव भाषाजोगो	१०१
ता सुदुभोगमणो	१५
धीरागमि तत् तासि	६७
दोसमि उ श्रीवाण	७०
नमिऊण जोगिनाह	१
नाऊण तजो तव्वित्तय	६०
नाण भागमत्तेवाय	१७
नामाबोच्चिय भावो	७२
निष्ठायाजो इह जोगो	२
निययसहावालोपण	३१
पद्दिके वायाजो	७५
पद्दिमिडेसु य देते	१७
पद्दमस्य सोरधम्मो	२५
परिमुदचित्तरयणो	१६
पाव न तिव्वभावा मुणह	१३
बीयस उ सोगुत्तरधम्ममि	२७
भावण-मुयपादो	५२
मय्यणुसारी तजो	१५

[योगशतक गाथानुक्रमणि]

श्लोक क्रमात्	
मुत्तणममुत्तिमजो	५
रयणाई नदीजो	८५
रागो दोसो मोहा एए	५३
रोगजरापरिणाम	६८
लेसा य वि भाषाजोगजो	१००
वणलेवो धम्मोण	८२
ववहारजो य एसो	४
वदणमाई उ विन्ही	४३
वासीचरणकण्णो	२०
वासीचरणकण्ण तु एत्थ	११
सत्त मु ताव मेत्ति	७१
स धम्मणुवरोहा वित्ती	३०
मत्ताण वरुणु गजो बोद्धो	३
सरण गुरु उ एत्थ	४८
सरण भए उवाजो	४७
सवरनिष्छिदुद्धत्त	३५
माहारणो पुण विही	८१
मुत्सुत्त धम्मराजो	१४
मुहसठणा अत्त कायं	४१
मुहसाययाइमस्वण	१८

योगविशिका		गायानुक्रमिका	
श्लोक	क्रमांक	श्लोक	क्रमांक
अणुनपा निष्वेभो सवेगो	८	कयमित्य पमयेण	१७
अरिहतवेद्ययाण	१०	ज देम विरत्तुता	१३
आल वण पि एय	१६	ठाणभ्रत्पालवण रहिओ	२
इक्किवोवको य चउढा	४	तत्तुत्त वण्णोईइ	५
इहरा उ वायवासिय	१२	तह वेय एपबाहय	६
एण य चित्तरूवा	७	नित्थम्मुच्छेयाइ वि	१४
एय च पीइभत्तागमाणुग	१८	देमे मव्व य तथा	३
एयम्मि मोहसागरतरण	२०	मुत्तूण सागमन्न	१६
एव चत्तपालवण	११	मोत्तण जोयणाआ	१
एव ठियम्मि तत्त	९	सो एम वक्कओ विय	१५



